

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصلوة والسلام عليك يا رحمة للعالمين

الحقائق في الحقائق المعروف شرح حقائق بخشش (جلد نم)

مصنوب لطبر

شمس المصنفين، فقيه الوقت، فيض ملت، مفسر اعظم پاکستان
حضرت علامہ ابو الصالح مفتی محمد فیض احمد اویسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

() ☆ ☆ ☆ ()

() ☆ ☆ ()

() ☆ ()

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدہ ونصلی علیٰ رسولہ الکریم

امام عیالہام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ کے دوسرے حج کی روئیداد ہے جسے شہزادہ اعلیٰ حضرت سیدنا مفتی اعظم محمد مصطفیٰ رضا بریلوی قدس سرہ نے مرتب فرمایا۔ امام احمد رضا قدس سرہ کی وہ نعمتیں جو حج سے متعلق ہیں فقیر نے یکجا کر کے شرح کی اور اس کا نام رکھا ”روئیداد حج امام احمد رضا“

وما توفیقی الا باللہ العلیٰ العظیم

امام احمد رضا محدث بریلوی نے فرمایا کہ دوسری بار جب کعبہ معظمہ حاضر ہوا ایک جانا ہو گیا اپنا پہلے سے کوئی ارادہ نہ تھا پہلی بار کی حاضری حضرات والدین ماجدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما کے ہمراہ رکاب تھی اس وقت مجھے تیسواں سال تھا واپسی میں تین دن طوفان شدید رہا تھا اس کی تفصیل میں بہت طول ہے۔ لوگوں نے کفن پہن لئے تھے حضرت والدہ ماجدہ کا اضطراب دیکھ کر ان کی تسکین کے لئے بے ساختہ میری زبان سے نکلا کہ آپ اطمینان رکھیں خدا کی قسم یہ جہاز نہ ڈوبے گا یہ قسم میں نے حدیث ہی کے اطمینان پر کھائی تھی جس میں کشتی پر سوار ہوتے وقت غرق سے حفاظت کی دعا ارشاد ہوئی ہے میں نے وہ دعا پڑھ لی تھی لہذا حدیث کے وعدہ صادق پر مطمئن تھا پھر بھی قسم کے نکل جانے سے خود مجھے اندیشہ ہوا اور معاہدہ بیٹھا یاد آئی۔

حضرت عزت کی طرف رجوع کی اور سرکار رسالت سے مدد مانگی الحمد للہ کہ وہ مخالف ہوا کہ تین دن سے شدت چل رہی تھی دو گھڑی میں موقوف ہو گئی اور جہاز نے نجات پائی۔ ماں کی محبت وہ تین شبانہ روز کی سخت تکلیف یا د تھی مکان میں قدم رکھتے ہی پہلا لفظ مجھ سے یہ فرمایا حج فرض اللہ تعالیٰ نے ادا فرما دیا اب میری زندگی بھر دوبارہ ارادہ نہ کرنا۔

ان کا یہ فرمانا مجھے یاد تھا اور ماں باپ کی ممانعت کے ساتھ حج نفل جائز نہیں یوں خود ادا کرنے سے مجبور تھا۔ یہاں سے ننھے میاں (برادر خورد) اور حامد رضا خاں (خلف اکبر) مع متعلقین بارادہ حج روانہ ہوئے لکھنؤ تک ان لوگوں کو پہنچا کر میں واپس آ گیا لیکن طبیعت میں ایک قسم کا انتشار رہا۔ ایک ہفتہ یہاں رہا طبیعت سخت پریشان رہی ایک روز عصر کے وقت زیادہ اضطراب ہوا اور دل وہاں کی حاضری کے لئے زیادہ بے چین ہوا بعد مغرب مولوی نذیر احمد صاحب کو اسٹیشن بھیجا کہ جا کر بمبئی تک سیکنڈ کلاس ریز رو کرو الیس کہ نمازوں کا آرام رہے۔ انہوں نے اسٹیشن ماسٹر سے گاڑی مانگی اس نے پوچھا کس ٹرین سے ارادہ ہے؟ انہوں نے کہا اسی شب کے دس بجے والی سے۔ وہ بولا گاڑی نہیں مل سکتی اگر آپ کو

اس سے جانا تھا تو جو بیس گھنٹے پیشتر اطلاع دیتے بیچارے مایوس ہو کر لوٹنا چاہتے تھے کہ ایک (کٹ کلٹر) جو قریب رہتا تھا مل گیا۔ اس نے کہا گھبراؤ مت میں چلتا ہوں اور اسٹیشن ماسٹر سے جا کر کہا کہ یہ تو مجھ سے کل کہہ گئے تھے میں آپ سے کہنا بھول گیا اس نے ایک سوتر بسٹھ روپے پانچ آنے لے کر سیکنڈ کلاس کا کمرہ ریزور کر دیا۔ عشاء کی نماز سے اول وقت فارغ ہو گیا شکر م بھی آگئی صرف والدہ ماجدہ سے اجازت لینا باقی رہ گئی جو نہایت اہم مسئلہ تھا اور گویا اس کا یقین تھا کہ وہ اجازت نہ دیں گی کس طرح عرض کروں اور بغیر اجازت والدہ حج نفل کو جانا حرام۔ آخر اندر مکان میں گیا دیکھا کہ حضرت والدہ ماجدہ چادر اوڑھے آرام فرماتی ہیں میں نے آنکھیں بند کر کے قدموں پر سر رکھ دیا وہ گھبرا کر اٹھ بیٹھیں اور فرمایا کیا ہے؟ میں نے عرض کیا حضور مجھے حج کی اجازت دیجئے پہلا لفظ جو فرمایا یہ تھا خدا حافظ۔

یہ انہیں دعاؤں کا اثر تھا میں اٹھ پاؤں باہر آیا اور فوراً سوار ہو کر اسٹیشن پہنچا بعد واپسی کے معلوم ہوا کہ میں اسٹیشن تک بھی نہ پہنچا ہوں گا انہوں نے فرمایا میں اجازت نہیں دیتی اسے بلا لو مگر میں جا چکا تھا کون بلاتا۔ چلتے وقت جس لگن میں میں نے وضو کیا تھا اس کا پانی میری واپسی تک نہ پھینکنے دیا کہ اس کے وضو کا پانی ہے۔ بریلی کے اسٹیشن سے میں نے ایک تار اپنی روانگی کا بمبئی روانہ کیا وہاں سب نے یہ خیال کیا کہ شاید حسن میاں (اعلیٰ حضرت کے بھیلے بھائی) تشریف لارہے ہیں اس واسطے کہ ان کا سال آئندہ میں ارادہ تھا میرا کسی کو گمان نہ تھا غرض دن کے دن تک سب کو تذبذب رہا۔ ادھر مجھے راستہ میں ایک دن کی دیر ہوگئی کہ آگرہ پر میل نکل گیا اور ہماری گاڑی نے بینجر کا انتظار کیا۔ مولوی نذیر احمد صاحب نے اسٹیشن ماسٹر سے پوچھا کہ ہماری گاڑی کٹ کر کیوں جدا کر لی؟ کہا میل ریزور نہ تھا آپ کو بینجر میں جانا ہو گا یہاں تک کہ وہ دن آگیا جس روز حجاج بمبئی کے قرنطینہ میں داخل ہونے والے تھے اور میں اُس وقت تک نہ پہنچ سکا۔

اب سخت مشکل کا سامنا تھا کہ ہمارے لوگ قرنطینہ میں داخل ہو جائیں گے اور میں رہ گیا اب جانا کیونکر ہو گا یہ دن پنجشنبہ کا ہے تار آچکا تھا کہ پنجشنبہ کو بھپارا ہو کر لوگ قرنطینہ میں داخل ہو جائیں گاڑی کٹ جانے نے یہ تاخیر کی کہ میں جمعہ کے دن صبح آٹھ بجے پہنچا اسٹیشن پر دیکھا بمبئی کے احباب کا ہجوم ہے حاجی قاسم وغیرہ گاریاں لئے موجود ہیں۔

سلام و مصافحہ کے بعد پہلا لفظ جو انہوں نے کہا یہ تھا شہر کو نہ چلے بلکہ سیدھے قرنطینہ چلے ابھی آپ کے لوگ داخل نہیں ہوئے ہیں۔

میں شکر الہی بجالایا اور اپنے لوگوں کے ساتھ داخل قرنطینہ ہوا۔ یہ حدیث کی انہیں دعاؤں کا اثر تھا کہ گئی ہوئی مراد عطا فرمائی میں نے واقعہ پوچھا وہاں کے لوگوں نے کہا عجب ہے اور سخت عجب ایسا کبھی نہ ہوا تھا۔ پنجشنبہ کو روز موعود پر

ڈاکٹر آیا اور آدھے لوگوں کو بھپا دیا کہ دفعۃً اسے سخت گھبراہٹ پیدا ہوئی اور کہا کہ باقی کا بھپا راکل ہو گا یوں تمہارے لوگ باقی رہ گئے اب ایک اور وقت پیدا ہوئی کہ اس جہاز کا ٹکٹ بالکل تقسیم ہو چکا تھا جس میں ہمارے لوگ جانے والے تھے مجبوری دوسری جہاز کا ٹکٹ خریدا اور وہ بھی تیسرے درجے کا ملا جس کی حکمت آگے ظاہر ہوگی اور حدیث کی دعائی پڑھیں کہ سرکار مجھے اپنوں کا ساتھ عطا فرمائیں ان سے چھوٹ کر میں تنہا کیونکر حاضر ہوں گا۔ تلاش کی گئی کہ اس جہاز میں کوئی صاحب ایسے ہیں جو اکیلے جانے والے ہوں جنہیں یہ اور وہ دونوں جہاز برابر ہوں مولیٰ تعالیٰ کی رحمت کہ ایک بڑے میاں ہمارے ضلع بریلی مقام بھیڑی کے ساکن مل گئے جنہوں نے بخوشی ٹکٹ بدل لیا وہ اس جہاز میں گئے اور میں بفضلہ تعالیٰ اپنے ساتھیوں کے ساتھ جہاز میں رہا۔

سرکار نے پہلا ٹکٹ تیسرے درجے کا اسی لئے دلویا تھا کہ وہ بڑے میاں ملنے والے تھے جن کا ٹکٹ تیسرے ہی درجے کا تھا ان سے تبدیلی میں مالی نقصان نہ ہو بعد قرظینہ اس جہاز پر سوار پر سو سو روپے داخل کر کے اول درجے کا ٹکٹ تبدیل کرالیا۔ جب عدن کے قریب جہاز پہنچا میں نماز عصر پڑھ رہا تھا ایک عربی صاحب کی آواز میرے کان میں پہنچی کہ سمت قبلہ یہ نہیں ہے میں نے کچھ خیال نہ کیا اس لئے کہ میں مؤامرہ ہند سیہ سے عدن و کامران کی سمت قبلہ نکال چکا تھا۔ وہ اتنی دیر کہ میں نے نماز پڑھی وظیفہ پڑھ رہے تھے جب میں فارغ ہوا تو ان سے پوچھا اُس وقت بتائیے سمت قبلہ کس طرف ہے اور پانچ منٹ پہلے کس طرف تھا اور حساب لگا کر سمجھایا کہ اس وقت سمت قبلہ ہی پر نماز ہوئی جس کو انہوں نے بھی تسلیم کر لیا جب کامران آیا تو قرظینے میں داخل ہوئے وہاں دس روز ٹھہرنا ہوا۔ اللہ تعالیٰ ان ترکی کارکنوں کو جزائے خیر دے حجاج کو ایسا آرام دیا کہ لوگوں کو میں نے یہ کہتے سنا کہ حج کا وقت قریب ہے ورنہ کچھ دن بیمار رہتے اور یہاں کے آرام کا لطف اٹھاتے۔ بمبئی کی مجال تھی کہ کوئی اس احاطہ سے باہر قدم رکھتا احاطہ کے اندر ہر بات کی روک ٹوک تھی، ہندو سپاہی قصد اُحجاج کو تنگ کرتے تھے۔ یہاں میں نے سنا کہ کامران سے کوئی ایک میل فاصلہ پر کسی بزرگ کا مزار ہے میں نے اور میرے ساتھیوں نے حاضری کا ارادہ کیا۔ ترکی ڈاکٹر سے پوچھا بکشاہ پیشانی اجازت دی اور کہا آپ کے ساتھ کتنے آدمی ہوں گے؟ میں نے کہا دس بارہ ان سب کو بھی اجازت دی اور ہم زیارت سے فارغ ہو کر آئے جہاز اور کامران میں تقریباً روزانہ میرے بیانات ہوتے جس میں اکثر مناسک حج کی تعلیم ہوتی اور وہ جو ہمیشہ میرے بیان کا مقصد اعظم رہتا ہے یعنی تعظیم شان حضور اکرم ﷺ ایک بہت بڑا رئیس بھی جہاز میں تھا شریک وعظ ہوتا مسائل سنا کرتا مگر تعظیم شان اقدس کے ذکر کے وقت اس کے چہرہ پر بشارت کی جگہ کدورت ہوتی۔ میں سمجھا وہابی ہے دریافت کرنے سے معلوم ہوا

کہ گنگوہی صاحب کا مرید ہے اس روز میں نے روئے سخن ردوہابیہ و گنگوہی کی طرف پھیرا جبراً و قہراً استار ہا مگر دوسرے دن سے بیان میں نہ آیا میں نے حمد کی کہ جلسہ پاک ہوا۔

اب یہاں کامران میں نو دن ہو چکے کل جہاز پر جانا ہے دفعہ رات کو میرے سب ساتھیوں کو در شکم و اسہال عارض ہوا مجھے درد تو نہ تھا مگر پانچ بار اجابت کو جانا ہوا دن چڑھ گیا اور ڈاکٹر کیا نے کا وقت ہوا۔ باہر تر کی مرد اور اندر عورتوں کو ترکیہ عورت روزانہ آ کر دیکھا کرتے۔ میرے بھائی ننھے میاں کو اندیشہ ہوا اور عزم کر لیا کہ اپنی حالتوں کو ڈاکٹر سے کہہ دو مجھ سے دریافت کیا میں نے کہا اگر بیمار سمجھ کر روک لئے گئے اور حج کا وقت قریب ہے معاذ اللہ وقت پر نہ پہنچ سکے تو کتنا خسارہ ہو گا کہا اب ڈاکٹر اور ڈاکٹر نی آتے ہوں گے اگر انہیں اطلاع ہوتی تو ہمارا نہ کہنا خفا میں نہ ٹھہرے گا۔ میں نے کہا ذرا ٹھہرو میں اپنے حکیم سے کہہ لوں۔ مکان سے باہر جنگل میں آیا اور حدیث کی دعائیں پڑھیں اور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے استمداد کی کہ دفعۃً سامنے سے حضرت سید شاہ غلام جیلانی صاحب سجادہ نشین مارہرہ شریف اولادِ امجاد حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے تھے اور بمبئی سے ہمارا ان کا ساتھ ہو گیا تھا سامنے سے تشریف لائے ان کی تشریف آوری فال حسن تھی میں نے ان سے بھی دعا کو کہا۔ انہوں نے بھی دعا فرمائی مجھے مکان سے باہر آئے شاید دس منٹ ہوئے ہوں گے اب جو مکان میں جا کر دیکھا بھگدائے اللہ سب کو ایسا تندرست پایا کہ گویا مرض ہی نہ تھا درد وغیرہ کیسا اس کا ضعف بھی نہ رہا۔ سب ڈھائی تین میل پیادہ چل کر سمندر کے کنارے پہنچے جدہ شریف میں جب جہاز پہنچا حجاج کی بے حد کثرت اور جانے کا صرف ایک راستہ جو دو طرفہ ٹینوں سے بہت دور تک محدود۔ بھلا ایسی حالت میں کس طرح گذر ہوزنانی سوار یاں ساتھ پانچ گھنٹے اسی انتظار میں گذر گئے کہ ذرا ہجوم کم ہو تو سوار یوں کو لے چلیں لیکن اس وقت سلسلہ منقطع ہونا تھا نہ ہوا یہاں تک کہ دوپہر کا وقت قریب ہو گیا۔ دھوپ اور بھوک اور پیاس سب باتیں جمع تھیں کہ ننھے میاں اور سب لوگ نہایت پریشاں جب بہت دیر ہو گئی تو ننھے اور حامد رضا خاں نے مجھے آ کر کہا یہاں آخر کب تک بھوکے پیاسے دھوپ میں کھڑے رہیں گے میں نے کہا کہ تمہیں جلدی ہے تو جاؤ میں تا وقتیکہ بھیڑ کم نہ ہوزنانی سوار یوں کو نہیں لے جاؤں گا۔ اب کس کی مجال تھی جو کچھ کہتا مجبوراً خاموش ہو گئے تھوڑی دیر کے بعد ایک عربی صاحب جن کو اس سے پہلے کبھی نہ دیکھا تھا میرے پاس تشریف لائے اور بعد سلام علیک پہلا لفظ یہ فرمایا

کیا سبب ہے کہ میں آپ کو پریشان دیکھ رہا ہوں میں نے عرض کیا پریشانی ظاہر ہے ہمارے ساتھ مستورات ہیں اور مردوں کا یہ کثیر ہجوم ہمیں پانچ گھنٹے یہیں کھڑے ہو گئے فرمایا اپنے مردوں کا حلقہ بنا کر عورتوں کو درمیان میں لے لو اور

میرے پیچھے پیچھے چلے آؤ غرض حلقہ میں عورتوں کو لے کر ان عربی صاحب کے پیچھے ہو لئے ہم نے دیکھا کہ راستہ بھر ہمارے شانے سے بھی کسی غیر شخص کا شانہ نہیں لگا جب رستہ طے ہوا فوراً وہ عربی صاحب نظروں سے غائب ہو گئے۔

جدہ پہنچتے ہی مجھے فوراً بخار آ گیا اور میری عادت ہے کہ بخار میں سردی بہت معلوم ہوتی ہے محازات یلملم سے بچھ لکھ تعالیٰ احرام بندھ چکا تھا۔ اس سردی میں رضائی گردن تک اوپر سے ڈال لیتا کہ احرام میں چہرہ میں چھپانا منع ہے سو جاتا آنکھ کھلتی تو بچھ لکھ رضائی گردن سے اصلاً نہ بڑھتی ہوتی۔ تین روز جدہ میں رہنا ہوا اور بخار ترقی پر ہے آج چل کر جدہ کے کھلے میدان میں رات بسر کرنی ہوو گی بخار میں کیا حالت ہوگی۔ سرکار اقدس ﷺ سے عرض کی بچھ لکھ بخار معاً جاتا رہا اور تیرہویں تک عود نہ کیا جب بفضلہ تعالیٰ تمام مناسک حج سے فارغ ہوئے تیرہویں تاریخ بخار نے عود کیا میں نے کہا اب آیا کیجئے ہمارا کام رب العزت نے پورا کر دیا۔

بعد فراغ مناسک حج کتب خانہ حرم محترم کی حاضری کا شغل رہا پہلے روز جو حاضر ہوا حامد رضا خان ساتھ تھے۔ محافظ کتب حرم ایک وجہ و میل عالم نبیل مولانا سید اسماعیل تھے یہ پہلا دن ان کی زیارت کا تھا یہ حضرت مثل دیگر اکابر مکہ مکرمہ اس فقیر سے غائبانہ خلوص تام رکھتے تھے جس کا سبب میرا فتویٰ مسمیٰ بہ ”**فتاویٰ الحرمین لرحمہم**“ دو۔

الحمین تھا کہ سات برس پہلے ۱۲۱۶ھ میں رونموہ کے لئے اٹھائیس سوال و جواب پر مشتمل جسے میں نے بیس گھنٹے سے کم میں لکھا تھا اور بذریعہ بعض حجاج خادمان دین ان حضرات کے حضور پیش ہوا اور انہوں نے اپنی گراں بہا تقریظات سے اسے مزین فرمایا اور فقیر کے بے شمار اعلیٰ اعلیٰ درجے کے کلمات و دعا و ثناء کا شرف دیا اور مع ترجمہ ایک مبسوط کتاب ہو کر بمبئی کے ۱۳۱۶ھ میں طبع ہو کر شائع ہو چکی تھی۔ اس وقت مولانا عزوجل نے اس ذرہ بے مقدار کی کمال محبت و وقعت ان جلیل قلوب میں ڈال دی تھی مگر ملاقات ظاہری نہ تھی۔ حضرت مولانا موصوف سے کچھ کتابیں مطالعہ کے لئے نکلوائیں حاضرین میں سے کسی نے اس مسئلہ کا ذکر کیا کہ قبل زوال رمی کسی مولانا نے فرمایا یہاں کے علماء نے جواز پر فتویٰ دیا ہے۔ حامد رضا خاں سے اس بارے میں گفتگو ہو رہی تھی مجھ سے استفسار ہوا میں نے کہا خلاف مذہب ہے۔ مولانا سید صاحب نے ایک متداول کتاب کا نام لیا کہ اس میں جواز کو علیہ الفتویٰ لکھا ہے میں نے کہا ممکن ہے کہ روایتاً جواز ہو مگر علیہ الفتویٰ ہرگز نہ ہوگا۔ وہ کتاب لے آئے مسئلہ نکلا اور اسی صورت سے نکلا جو فقیر نے گزارش کی تھی یعنی اس میں علیہ الفتویٰ کا لفظ نہ تھا حضرت مولانا نے حامد رضا خاں سے کان میں جھک کر پوچھا یہ کون ہے اور حامد رضا خان کو بھی نہ جانتے تھے مگر اس وقت گفتگو انہیں سے ہو رہی تھی لہذا ان سے پوچھا انہوں نے میرا نام لیا۔ نام سنتے ہی حضرت مولانا وہاں سے اٹھ کر بیتا بانہ

دوڑتے ہوئے آکر فقیر سے لپٹ گئے پھر تو بحمد اللہ تعالیٰ دوار نے کامل ترقی کی اس بار سرکارِ حرم محترم میں میری حاضری بے اپنے ارادے کے جس غیر متوقع اور غیر معمولی طریقوں پر ہوئی اس کا کچھ بیان اوپر ہو چکا ہے وہ حکمت الہی یہاں آکر کھلی۔ سننے میں آیا کہ وہاں پہلے سے آئے ہوئے ہیں جن میں خلیل احمد انیسٹھوی اور بعض وزراء یا ست و دیگر اہل ثروت بھی ہیں حضرت شریف تک رسائی پیدا کی ہے اور مسئلہ علم غیب چھیڑا ہے اور اس کے متعلق کچھ سوال علم علماء مکہ حضرت مولانا شیخ کمال سابق قاضی مکہ مفتی حنفیہ کی خدمت میں پیش ہوا ہے۔

میں حضرت موصوف کی خدمت میں گیا حضرت مولانا مولوی وصی احمد صاحب محدث سورتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے صاحبزادے عزیز می مولوی عبدالاحد بھی ہمراہ تھے۔ میں نے بعد سلام و مصافحہ مسئلہ علم غیب کی تقریر شروع کی اور دو گھنٹہ تک اسے آیات و احادیث و اقوال آئمہ سے ثابت کیا اور مخالفین جو شبہات کیا کرتے ہیں ان کا رد کیا۔ اس دو گھنٹے تک حضرت موصوف محض سکوت کے ساتھ ہمہ تن گوش ہو کر میرا منہ دیکھتے رہے۔ جب میں نے تقریر ختم کی چپکے سے اٹھتے ہوئے قریب الماری رکھی تھی وہاں تشریف لے گئے اور ایک کاغذ نکال لائے جس پر مولوی سلامت اللہ صاحب رامپوری کے رسالہ اعلام الاذ کیا کے اس قول کے متعلق کہ حضور اکرم ﷺ کو

الْبَاطِنُ اَوْ هُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ لکھا چند سوال تھے اور جواب کی چار سطریں ناتمام اٹھالائے مجھے دکھایا اور فرمایا تیرا آنا اللہ کی رحمت تھا ورنہ مولوی سلامت اللہ کے کفر کا فتویٰ یہاں سے جا چلتا۔ میں حمد الہی بجالایا اور فردو گاہ پر واپس آیا۔ مولانا سے مقام قیام کا کوئی تذکرہ نہ آیا تھا اب وہ فقیر کے پاس تشریف لانا چاہتے ہیں اور حج کا ہنگامہ اور جائے قیام نامعلوم آخر خیال فرمایا کہ ضرور کتب خانہ میں آیا کرتا ہوگا۔ ۲۵ ذی الحجہ ۱۳۳۳ھ کی تاریخ ہے بعد نماز عصر میں کتب خانہ کے زینے پر چڑھ رہا ہوں پیچھے سے ایک آہٹ معلوم ہوئی دیکھا تو حضرت مولانا شیخ صالح کمال ہیں بعد سلام و مصافحہ دفتر کتب خانہ میں جا کر بیٹھے۔ وہاں حضرت مولانا سید اسماعیل اور ان کے نوجوان سعید رشید بھائی، سید مصطفیٰ اور ان کے والد ماجد سید خلیل اور بعض حضرات بھی (کس وقت یا نہیں) تشریف فرما ہیں۔ حضرت مولانا شیخ صالح کمال نے جیب سے ایک پرچہ نکالا جس پر علم غیب کے متعلق پانچ سوال تھے (یہ وہی سوال ہیں جن کا جواب مولانا نے شروع کیا تھا و تقریر فقیر کے بعد چاک فرمادیا) مجھ سے فرمایا یہ سوال وہاں پہلے سے حضرت سیدنا کے ذریعہ سے پیش کئے ہیں اور آپ سے جواب مقصود ہے (سیدنا وہاں شریف مکہ کہتے ہیں اُس وقت شریف علی پاشا تھے) میں نے مولانا سید مصطفیٰ سے گزارش کی کہ قلم دوات دیجئے حضرت مولانا شیخ کمال و مولانا سید اسماعیل و مولانا سید خلیل سب اکابر تشریف فرما تھے اور ارشاد فرمایا کہ ہم ایسا فوری جواب نہیں چاہتے

بلکہ ایسا جواب ہو کہ خبیثوں کے دانت کھٹے ہوں۔ میں نے عرض کی کہ اس کے لئے قدرے مہلت چاہیے۔ دو گھڑی دن باقی ہے اس میں کیا ہو سکتا ہے۔ حضرت مولانا شیخ صالح کمال نے فرمایا کل سہ شنبہ پرسوں چہار شنبہ ہے ان دو روز میں ہو کر پنج شنبہ کو مجھے مل جائے کہ میں شریف کے سامنے پیش کر دوں۔

میں نے اپنے رب عزوجل کی عنایت اور اپنے نبی کریم ﷺ کی امانت پر بھروسہ کر کے وعدہ کر لیا اور شانِ الہی کے دوسرے ہی دن سے بخار نے پھر عود کیا اسی حالت تپ میں رسالہ تصنیف کرتا اور حامد رضا خاں تہمیش کرتے اس کا شہرہ مکہ معظمہ میں ہوا کہ وہابیہ نے فلاں کی طرف سوال متوجہ کیا ہے اور وہ جواب لکھ رہا ہے۔ میں نے اس رسالہ میں غیوب خمسہ کی بحث نہ چھیڑی تھی کہ سالوں کے سوال میں نہ تھی مجھے بخار کی حالت بکمال تعجیل قصد تکمیل آج ہی کہ میں لکھ رہا ہوں۔ حضرت شیخ الخطباء کبیر العلماء، مولانا شیخ احمد ابوالخیر مراد کا پیام آیا کہ میں پاؤں سے معذور ہوں اور تیرا رسالہ سننا چاہتا ہوں۔ میں اسی حالت میں جتنے اوراق لکھے گئے تھے لے کر حاضر ہوا رسالہ کی قسم اول ختم ہو چکی تھی جس میں اپنے مسلک کا ثبوت ہے۔ قسم دوم لکھی جا رہی تھی جس میں وہابیہ کا رد اور ان کے سوالوں کا جواب ہے۔ حضرت شیخ الخطباء نے اول تا آخر سن کر فرمایا اس میں علم خمس کی بحث نہ آئی میں نے عرض کی کہ سوال میں نہ تھی فرمایا میری خواہش ہے کہ ضرور زیادہ ہو۔ میں نے قبول کیا رخصت ہوتے وقت ان کے زانوئے مبارک کو ہاتھ لگایا حضرت موصوف نے ہاں فضل و کمال و ہاں کبر سال کہ عمر شریف ستر برس سے متجاوز تھی یہ لفظ فرمائے کہ

انا اقبل ارجلکم انا اقبل العالمکم

میں تمہارے قدموں کو بوسہ دوں میں تمہارے جوتوں کو بوسہ دوں

یہ میرے حبیب کریم ﷺ کی رحمت کہ ایسے اکابر کے قلوب میں اس بے وقعت کی یہ وقعت میں واپس آیا اور شب ہی میں بحث خمس کو بڑھایا۔ اب دوسرا دن چہار شنبہ کا ہے صبح کی نماز پڑھ کر حرم شریف سے آتا ہوں کہ مولانا سید عبدالحئی ابن مولانا سید عبدالکبیر محدث ملک مغرب (اس وقت ان کی چالیس کتابیں علوم حدیث و دینیہ میں مصر میں چھپ چکی تھیں) ان کا خادم پیام لایا کہ مولانا تجھ سے ملنا چاہتے ہیں۔ میں نے خیال کیا کہ وعدے میں آج ہی کا دن باقی ہے اور بھی بہت کچھ لکھنا باقی ہے عذر کر بھیجا کہ آج کی معافی دیں کل میں خود حاضر ہو جاؤں گا۔ فوراً خادم واپس آیا کہ میں آج ہی مدینہ طیبہ جاتا ہوں تہمیز ہو چکی ہے یعنی قافلے کے اونٹ بیرون شہر جمع ہو گئے ہیں ظہر پڑھ کر سوار ہو جاؤں گا۔ اب میں مجبور ہوا اور مولانا کو تشریف آوری کی اجازت دی وہ تشریف لائے اور علوم حدیث کی اجازتیں فقیر سے طلب فرمائیں اور لکھوائیں

اور علمی مذاکرات ہوتے رہے یہاں تک کہ ظہر کی اذان ہوئی۔ وہاں زوال ہوتے ہی معاذ ان ہو جاتی ہے اور وہ نماز میں حاضر ہوئے بعد نماز وہ عازمِ مدینہ طیبہ ہوئے اور میں فردگاہ پر آیا۔

آج کے دن کا بڑا حصہ یوں بالکل خالی گیا اور بخار ساتھ ہے بقیہ دن میں اور بعد عشاء فضل الہی اور عنایت رسالت پناہی ﷺ نے کتاب کی تکمیل تمیض سب پوری کرا دی ”الدولۃ المکیۃ بالمادۃ الغیبیۃ“ اس کا تاریخی نام ہو اور پنج شنبہ کی صبح ہی کو حضرت مولانا شیخ صالح کمال کی خدمت میں پہنچا دی۔ مولانا نے دن میں اسے کامل طور پر مطالعہ کیا اور شام کو شریف صاحب کے یہاں لے کر تشریف لے گئے۔ عشاء کی نماز وہاں شروع وقت پر ہو جاتی ہے اس کے بعد سے نصف شب تک کہ عربی گھڑیوں میں چھ بجتے ہیں شریف علی پاشا کا دربار ہوتا تھا حضرت مولانا نے دربار میں کتاب پیش کی اور اعلیٰ الاعلان فرمایا اس شخص نے وہ علم ظاہر کیا جس کے انوار چمکے اٹھے اور جو ہمارے خواب میں بھی نہ تھا۔ حضرت شریف نے کتاب پڑھنے کا حکم دیا دربار میں دو وہابی بیٹھے تھے ایک احمد فکیہ کہلاتا دوسرا عبدالرحمن اسکوبی۔ انہوں نے مقدمہ کتاب کی آمد ہی سن کر سمجھ لیا کہ یہ کتاب رنگ بدل دی گئی شریف ذی علم ہیں مسئلہ ان پر منکشف ہو جائے گا لہذا چاہا کہ سننے نہ دیں بحث میں الجھا کر وقت گزار دیں۔ کتاب پر کچھ اعتراض کیا حضرت مولانا شیخ صالح کمال نے جواب دیا آگے بڑھے انہوں نے پھر ایک مہمل اعتراض کیا حضرت مولانا نے جواب دیا اور فرمایا کتاب سن لیجئے پوری کتاب سننے سے پہلے اعتراض بے قاعدہ ہے ممکن ہے کہ آپ کے شکوک کا جواب کتاب ہی میں آئے اور نہ ہو تو میں جواب کا ذمہ دار ہوں اور مجھ سے نہ ہو سکا تو مصنف موجود ہے۔ یہ فرما کر آگے پڑھنا شروع کیا کچھ دور پہنچے تھے انہیں الجھانا مقصود تھا پھر معترض ہوئے۔ اب حضرت مولانا نے حضرت شریف سے کہا کہ سیدنا حضرت کا حکم ہے کہ میں کتاب پڑھ کر سناؤں اور یہ جا بے جا الجھتے ہیں حکم ہو تو ان کے اعتراضوں کا جواب دوں یا حکم ہو تو کتاب پڑھ کر سناؤں۔ شریف صاحب نے فرمایا ”اقراء“ آپ پڑھئے اب ان کی ہاں کو کون نہ کر سکتا تھا معترضوں کا منہ مارا گیا اور مولانا کتاب سناتے رہے۔ اس کے دلائل قاہرہ سن کر مولانا شریف نے باوازا بلند فرمایا ”اللہ یعطی وہو لاء یمنعون“ یعنی اللہ تعالیٰ تو اپنے حبیب ﷺ کو غیب کا علم عطا فرماتا ہے اور یہ (وہابیہ) منع کرتے ہیں یہاں تک کہ نصف شب تک نصف کتاب سنائی اب دربار برخاست ہونے کا وقت آ گیا۔ شریف صاحب نے حضرت مولانا سے فرمایا کہ یہاں نشانی رکھ دو کتاب بغل میں لے کر بالا خانہ پر آرام کے لئے تشریف لے گئے وہ کتاب آج تک انہیں کے پاس ہے اصل سے متعدد نقلیں مکہ معظمہ کے علماء کرام نے لیں اور تمام مکہ معظمہ میں کتاب کا شہرہ ہوا وہابیہ پر اوس پڑ گئی بفضلہ تعالیٰ سب لوہے ٹھنڈے ہو گئے گلی کو چ

میں مکہ معظمہ کے لڑکے ان کا تمسخر کرتے کہ اب کچھ نہیں کہتے اب وہ جوش کیا ہوئے، اب وہ مصطفیٰ ﷺ کے علوم غیب ماننے والوں کو کافر کہنا کدھر گیا؟ تمہارا کفر و شرک تمہی پر پلٹا دہا بیہ کہتے ہیں اس شخص نے کتاب میں منطقی تقریریں بھر کر شریف پر جادو کر دیا مولانا عزوجل کا فضل حبیب اکرم ﷺ کا کرم کہ علماء کرام نے کتاب پر تقریریں لکھنا شروع کیں وہابیہ کا دل جلتا اور بس نہ چلتا آخر اس فکر میں ہوئے کہ کسی طرح فریب کر کے تقریظات تلف کر دی جائیں ایک جگہ جمع ہوئے اور حضرت مولانا شیخ ابوالخیر مرداد سے عرض کی کہ ہم بھی کتاب پر تقریریں لکھنا چاہتے ہیں کتاب ہمیں منگوا دیجئے وہ سیدھے مقدس بزرگ ان کے فریبوں کو کیا جانیں اپنے صاحبزادے مولانا عبداللہ مرداد کو میرے پاس بھیجا کہ یہ صاحب مسجد حرام کے امام ہیں اور اسی زمانے میں فقیر کے ہاتھ پر بیعت فرما چکے ہیں۔ حضرت مولانا ابوالخیر کا منگنا اور مولانا عبداللہ مرداد کا لینے کو آنا شہرہ کی کوئی وجہ نہ ہوتی مگر مولانا عزوجل کی رحمت میں اس وقت کتب خانہ حرم شریف میں تھا حضرت مولانا اسماعیل کو اللہ عزوجل جنات عالیہ میں حضور رحمت عالم ﷺ کی رفاقت عطا فرمائے قبل اس کے کہ میں کچھ کہوں نہایت ترشی اور جلال سیادت سے فرمایا کتاب ہرگز نہ دی جائے گی جو تقریریں لکھنی ہوں لکھ کر بھیج دو۔ میں نے گزارش بھی کی کہ حضرت مولانا ابوالخیر منگاتے ہیں اور ان کے صاحبزادے لینے آتے ہیں اور ان کا تعلق فقیر سے ہے آپ کو معلوم ہے فرمایا جو لوگ وہاں جمع ہیں ان کو میں جانتا ہوں وہ منافقین ہیں۔ مولانا ابوالخیر کو انہوں نے دھوکہ دیا ہے یوں اس عالم نبیل سید جلیل کی برکت نے کتاب بحمد اللہ محفوظ رکھی واللہ الحمد۔ جب وہابیہ کا یہ مکر بھی نہ چلا اور مولانا شریف کے یہاں سے بحمدہ اللہ تعالیٰ ان کا منہ کالا ہوا ایک ناخواندہ جاہل کتاب الحرام کہلاتا اسے کسی طرح اپنے موافق کیا احمد راتب پاشا اس زمانہ میں گورنر مکہ معظمہ تھے آدمی ناخواندہ مگر دیندار ہر روز بعد عصر طواف کرتے۔ خیال کیا کہ شریف ذی علم تھے کتاب سن کر معتقد ہو گئے یہ بے پڑھا فوجی آدمی ہمارے بھرکانے سے بھڑک جائیگا۔

ایک روز یہ طواف سے فارغ ہوئے ہیں کتاب الحرام نے ان سے گزارش کی کہ ایک ہندی عالم نے ہندوستان میں بہت لوگوں کے عقیدے بگاڑ دیئے ہیں اور اب اہل مکہ کے عقیدے خراب کرنے آیا ہے اور ساتھ ہی دل میں سوچا کہ یہ کیونکر جیسے گی کہ ایک ہندی مکیوں کے عقیدے بگاڑ دے؟ لہذا مجبوراً اس کے ساتھ یہ کہنا پڑا کہ اور اکابر علماء مکہ مثل شیخ العلماء سید محمد سعید باصیل و مولانا شیخ صالح کمال و مولانا ابوالخیر مرداد اس کے ساتھ ہو گئے ہیں۔ مولیٰ تعالیٰ کی شان کہ یہ واقعی بات جو اس نے مجبوراً کہی اس پر الٹی پڑی۔ پاشا نے بکمال غضب ایک چپت اس کی گردن پر جمائی اور کہا

یا خبیث ابن الخبیث یا کلب ابن الکلب اذا کان هؤلاء معه فهو یفسد ام یصلح

اے خبیث ابن خبیث اے کتے کے بچے جب یہ اکابر اس کے ماتھ میں تو وہ خرابی ڈالے گا یا اصلاح کریگا۔

اس روز سے مولانا سید اسماعیل وغیرہ اسے نائب الحرام کہتے اور احمد فکیہ کو سفیہ اور ایک اور مخالف کو مفوم مولانا

شریف کا دربار مہذب دربار تھا۔ وہاں وہابیہ کو مہذب ذلت پہنچی یہ ایک جنگی فوجی ترک کا سامنا تھا اسی طریقے کی ذلت

پائی۔ ”الدولہ الحمکیہ کے ساتھ ساتھ بلکہ اس سے کچھ پہلے سے بفضلہ تعالیٰ مسامحہ میں کی کاروائی جاری کی اکابر

نے جو عایشہ تقریبات اس پر لکھیں آپ حضرات کے پیش نظر ہیں۔ ابتدا ہی میں یہ فتویٰ حضرت مولانا شیخ صالح کمال

کے پاس تقریظ کو لگیا تھا۔ ادھر حضرت مولانا شیخ صالح کمال نے کتاب سنانے کے ضمن میں حضرت شریف سے خلیل احمد

کے عقائد ضلالت اور اس کی کتاب براہین قاطعہ کا بھی ذکر کر دیا تھا۔ انیسٹھویں صاحب کو خبر ہوئی مولانا کے پاس کچھ

اشرفیہ نذرانہ لے کر پہنچے اور عرض کی کہ حضرت مجھ پر کیوں ناراض ہیں۔ فرمایا کیا تم خلیل احمد ہو کہا ہاں۔ مولانا نے

فرمایا تجھ پر افسوس تو نے براہین قاطعہ میں وہ شفیع باتیں کیسے لکھیں ہیں میں تو تجھے زندیق لکھ چکا ہوں (اس سے پہلے سنا)

نعماء و جگمگ قصوری مرجمہ کتاب تہذیب و تمدن شریعتیں تمدن و معاہدے تمدن و تہذیبیں ے چکے تھے اس پر مومنا شیخ صاع کمال کی بھی


تقریباً ہے اور اس میں اذیتوں کی صاحب اور اس کے استاد کشوی صاحب کو زہریلی تھوکی صاحب نے کہا حضرت جو بامیں

میری طرف بہت لی تھی ہیں انشاء ہیں میری کتاب میں نہیں ہیں۔ فرمایا تمہاری کتاب براہین قاطعہ چھپ کر شائع

ہو چکی ہے اور میرے پاس موجود ہے۔ اے بھئی نے کہا حضرت کیا غرے تو بے قبول نہیں ہونی؟ فرمایا ہونی ہے۔ مولانا

۷۷۔ چاہا کہ مترجم لو بلائیں اور براہین قاطعہ انہی کو صاحب لودھا لرا ان قلمات کا اترار لرا لرو پہ میں مٹرا انہی کو

صاحب رات ہی میں جدہ کو فرار ہو گئے۔ حضرت مولانا تاج ممالی نے حضرت مولانا سید اسیل کو اس واقعہ کی اطلاع

خط بھیجی اور انہوں نے یقیناً اپنے خط  میں رہ کر بھیجے تو دیا اب تک میرے پاس محفوظ ہے۔

ن کو حضرت مولانا صاحب ماسخیرے پاس شریف لائے اور خود یہ واقعہ بیان کیا اور فرمایا میں نے سنا کہ وہ

☆ انبیٹھوی جی کاریے میں مولانا صالح کمال کا ایک نامی نامہ ۔

صاحب القصيدة والأحلاق والمحبة الحيلة حصرة السيد اسماعيل أفندي حافظ الكتب حصرت عددا قبل تاريخ
رجل من أهل الهند يقال له حبيب أحمد مع بعض علماء الهند المحاورين بمكة بسعوط حاطر ما عليه لأنه قد سمعه إلى
شديد العيظ عليه وأما لا عرفه شخص فقال يا سيد بلعي أمكم وأحدن على وذلك سبب أني ذكرت ما وقع لي في
البراهين القاصعة لدى حصرت الأمير حفظه الله فقلت له لعلك حليل أحمد الأبيهي فقال نعم فقلت له ويحك كيف
تقول في البراهين قاطعة تلك المقالات الشيعة وتجور لكذب على الله حل حاله كيف لا اعطاك عيبك ولقد كنت
عندها بانك رجل زنديق (بقية حاشية على ص ١٢)

رات ہی میں بھگ گیا۔ میں نے کہا مولانا آپ نے بھگادیا فرمایا میں نے میں نے کہا ہاں آپ نے۔ فرمایا کیونکر میں نے عرض کیا جب اس نے آپ سے پوچھا کہ کیا کافر کی توبہ قبول نہیں ہوتی آپ نے کیا فرمایا؟ فرمایا میں نے کہا ہوتی ہے۔ میں نے کہا اسی نے اسے بھگایا۔ آپ کو یہ فرمانا تھا کہ جو رسول اللہ ﷺ کی توبہ میں کرے اس کی توبہ قبول نہیں۔ فرمایا واللہ یہ مجھ سے رہ گئی میں نے کہا تو آپ ہی نے بھگایا۔ زمانہ قیام میں علماء کرام مکہ معظمہ نے بکثرت فقیر کی دعوتیں بڑے اہتمام سے کیں بر دعوت میں علماء کا مجمع ہوتا، مذاکرات علمیہ رہتے، شیخ عبدالقادر کردی مولانا شیخ صالح کمال کے شاگرد

(یہ شاید اوکھ نعرہ نکرو ہی قد طبع و شاع عک فقال باسیدی ہی لی ولکن لیس فیہا تحویر الکذب عسی لہ ولا ین کن فیہ و راجع عما فیہ مما بحالف اهل السنہ و الجماعة فقلت لہ ان اللہ یحب الطالبین و البراہیں موحودہ و ساحرہ لک میہ ہد الہی امکنہ و نجاسرہ بہ علی اللہ حل شانہ فصار یصل و یعد و یقول ان کن فیہ مکدوب عسی و اب رحل مسلمہ موحودہ من اهل السنہ و الجماعة ماقلت فیہا ہذا ولا عبرہ مما بحالف مقلد اهل السنہ و الجماعة فمجت منہ کیف بکر ما ہو مطوع فی رسالہ الراہیں القاطعۃ المصنوعۃ بدسائ الہند و ظہر لہ انہ اسب قال ذلک نمیہ کاہم مثل الرافضہ بیرون السعیۃ راحۃ و اردت ان احصرہا و احصر من یفہم ذلک اللسان من محبہ عندما ہرب اہی حیدہ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ احببا اعلامکم بدالک و دمنہ (۲۸ ص ۱۸۰ ن ۳۳۳)

بزرگی اور اخلاق اور محبت جہود والے حضرت سید سمیع اللہ قادری حافظ لکھنؤ یا ہمارے پاس آج سے پہلے ایک شخص ہندی جس کو خلیل احمد کہا جاتا ہے ہماری میں بعض علمائے ہند کی جو مکہ میں مجاور ہیں مہربان کرنا چاہتا تھا ہمارے دل کو اپنے اوپر اس لئے کہ اسے بچہ بچگی کہ میں سخت ناراض ہوں اس پر ہنس کہا اے میرے سردار مجھے خبر پہنچی ہے کہ آپ مجھ پر ناراض ہیں۔ یہ بات اس سبب سے تھی کہ جو کچھ اس سے براہین قاطعہ میں واقع ہوا تھا اس کو میں نے حضرت امیر حفظ اللہ سے ذکر کر دیا تھا جس میں نے اس سے کہا شاید تو خلیل احمد کو کبھی ہے۔ کہا ہاں میں نے کہا تجھ پر افسوس ہے تو کیونکر کہتا ہے براہین قاطعہ میں یہ ہندی باتیں اور جواز رکھتا ہے تو کذب اللہ عزوجل پر نہیں کرتا ناراض ہوں میں تجھ پر اور بات تحقیق لکھ چکا ہوں میں تجھ کو ان کے برآمدہ زندیق اور کسی طرح مکر کرتا ہے اور نکار کرتا ہے حالانکہ براہین قاطعہ چھپ کر تیری جانب سے شائع ہو چکی ہے پس کہا اے سردار وہ کتاب تو میری ہے مگر اس میں امکان کذب کا مسئلہ نہیں ہے اور اگر ہے تو میں تو بہ کرتا ہوں اور اس میں جو کچھ حقیت مذہب اہل سنت و جماعت ہے اس سے رجوع کرتا ہوں پس میں نے کہا بے شک اللہ تو بہ کرنے والوں کو دوست رکھتا ہے اور براہین میرے پاس موجود ہے ابھی نکالتا ہوں وہ کہ جس کا تو نے انکار کیا ہے اور جرأت کی تو نے اللہ جل شانہ پر تو غرور و خوشامد کرنے لگا اور بولا اگر وہ براہین قاطعہ میں ہے تو مجھ پر افترا ہے اور میں مسلمان موحد سنی ہوں۔ میں نے اس میں یہ بات نہ تجھ ورجو مخالفت مذہب اہل سنت سے ہے۔ مجھے تعجب ہوا کیوں کر انکار کرتا ہے اس بات سے جو چھاپی جا چکی اس کے براہین قاطعہ میں کہ زبان ہندی میں طبع ہوئی اور مجھ پر غل گیا کہ وہ یہ باتیں تہیہ سے کہتا ہے کویا وہ مثل روانفص کے ہے جو تہیہ کو واجب جانتے ہیں اور میں نے ارادہ کیا کہ براہین قاطعہ لاؤں اور اس شخص کو باؤں جو اس زبان کو سمجھتا ہے تاکہ اس سے اقرار لوں اس کا جو کچھ براہین قاطعہ میں ہے اور تو بہوں لیکن وہ ہمارے پاس نے کے دوسرے دن جدہ کو بھاگ گیا "ولا حول ولا قوۃ الا باللہ"

نے دوست رکھا خبردار کرنا اس واقعہ پر اور آپ ہمیشہ رہیں۔ (محمد صالح کمال، ۲۸ ذی الحجہ ۱۳۲۳ھ)

تھے مسجد الحرام شریف کے احاطے ہی میں ان کا مکان تھا انہوں نے تقرر دعوت سے پہلے باصرہ تمام پوچھا کہ تجھے کیا چیز مرغوب ہے؟ چند غدر کیا نہ؟ تا آخر گزارش کی کہ ”الحلو السارد شیریں سرطان کے یہاں دعوت میں انواع اطمعہ جیسے اور جگہ ہوتے تھے ان کے علاوہ ایک عجیب نفیس چیز پائی کہ اس ”الحلو السارد“ کی پوری مصداق تھی نہایت شیریں دسر اور خوش ذائقہ ان سے پوچھا کہ اس کا کیا نام ہے کہا ”وصی الدبیل زنجہ تسمیہ یہ بتائی کہ جس کے ماں باپ ناراض ہوں یہ پکا کر کھلائے راضی ہو جائیں۔ فقیر دعوتوں کے علاوہ صرف چار جگہ ملنے کو جاتا مولانا شیخ صالح کمال اور شیخ العلم مولانا محمد سعید باہیل اور مولانا عبدالحق مہاجر الہ آبادی اور کتب خانے میں مولانا سید اسماعیل کے پاس رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔ یہ حضرات اور باقی حضرات فرو دگاہ فقیر پر تشریف لایا کرتے صبح سے نصف شب کے قریب ملاقاتوں ہی میں وقت صرف ہوتا مولانا شیخ صالح کمال کی تشریف آوری کی تو کنتی نہیں اور مولانا سید اسماعیل التزاماً روزانہ تشریف لاتے خصوصاً ایامِ علالت میں کہ یکم محرم ۱۳۳۴ھ سے..... محرم تک مسلسل رتی دن میں دو بار بھی تشریف لاتے اور ایک بار کا آنا تو ناغہ ہی نہ ہوتا۔ آخر محرم میں طبیعت بہت رو بہ صحت ہو گئی تھی ایک ضرورت کے سبب دو روز تشریف لانا نہ ہوا ان دو روز میں میرا ان کی طرف اشتیاق میں ہی جانتا ہوں میں نے ان سید جلیل کو ایک پرچہ پر یہ تین شعر لکھ کر بھیجے

ولو قدرنا جعلنا راسا قدما

هداں یومان ما فرما بطلعتکم

لا تحبوں ان تبرولنا سقما

قالو لقاء حلیل لعل شفاء

وہل سمعتم کریمما یقطع لکرما

عودتمونا طلوع شمس کل صحی

یہ دو دن ہیں کہ ہمیں دیدار نہ ملا اور ہم میں طاقت ہوتی تو سر کے بلا آتے۔ لوگ کہتے ہیں لقاء حلیل شفاء علیہ ہے یعنی دوست کا آنا مرض کا جانا ہے کہ آپ ہرے مرض کی شفاء نہیں چاہتے آپ نے ہمیں عادی کر دیا کہ ہر چاشت کو سورن طلوع کریں اور آپ نے کسی کریم کو سنا ہے کہ کرم قطع کرے۔

اس رقعہ کو دیکھ کر سید موصوف کی جو کیفیت ہوئی حامل رقعہ نے دیکھی فوراً اس کے ساتھ ہی تشریف لے آئے اور پھر دو روز رخصت تک کوئی دن خالی جانا مجھے یاد نہیں۔ حضرت مولانا عبدالحق الہ آبادی کو چالیس سال سے زائد مکہ معظمہ میں گزرے تھے کبھی شریف کے یہاں بھی تشریف نہ لے گئے قیام گاہ فقیر پر دوبارہ تشریف لائے۔ مولانا سید اسماعیل وغیرہ ان کے تلامذہ فرماتے تھے کہ یہ محض خرق عادت ہے۔ مولانا کا دم بسا غنیمت تھا بندی تھے مگر ان کے انوار مکہ میں چمک رہے تھے التزاماً ہر سال حج کرتے۔ مولانا سید اسماعیل فرماتے تھے کہ ایک سال زمانہ حج میں حضرت مولانا عبدالحق

بہت علیل اور صاحب فراش تھے نویں تاریخ اپنے تلامذہ سے کہا مجھے حرم شریف میں لے چلو کئی اٹھ کر لائے کعبہ معظمہ کے سامنے بیٹھا، زم زم شریف منکا کر پیا اور دعا کی کہ الہی حج سے محروم نہ رکھا اس وقت مولیٰ تعالیٰ نے ایسی قوت فرمائی کہ اٹھ کر اپنے پاؤں سے عرفات شریف گئے اور حج ادا کیا مکہ معظمہ میں بنام علم کوئی صاحب ایسے نہ تھے جو فقیر کو مٹنے نہ آئے ہوں سوا شیخ عبداللہ بن صدیق بن عباس کے کہ اس وقت مفتی حنفیہ تھے اور وہاں مفتی حنفیہ کا منصب شریف سے دوسرے درجے میں سمجھا جاتا ہے اپنے منصب کی جلالت قدر نے انہیں فقیر غریب الوطن کے پاس آنے سے روکا۔ اپنے ایک شاگرد خاص کو فقیر کے پاس بھیجا کہ حضرت مفتی حنفیہ نے بعد سلام فرمایا ہے کہ میں آپ کی زیارت کا بہت مشتاق ہوں مولانا سید اسماعیل اس وقت میرے پاس بیٹھے تھے۔ میں نے چاہا کہ حاضری کا وعدہ کروں مگر واللہ اعلم حبیب اکرم ﷺ کے کرم نے ان اکابر کے دل میں اس ذرہ بے مقدار کی کیسی وقعت ڈالی تھی فوراً روکا اور فرمایا واللہ یہ نہ ہوگا۔ تمام عہدے مٹنے آئے ہیں وہ کیوں نہیں آتے ہیں۔ ان کی قسم کے سبب مجبور رہا مگر تقدیر الہی میں ان سے مناتھا اور نئی شان سے تھا اس کا ذریعہ یہ ہوا کہ انہی دنوں میں مولانا عبداللہ مرداد مولانا حامد احمد محمد جدادی نے نوٹ کے بارے میں فقیر سے استفتاء کیا تھا جس میں بارہ سوال تھے اور میں نے بکمال استعجال اس کے جواب میں رسالہ ”کمل الفقہ المصالح فی احکام فسطاس الدار تصنیف کیا تھا وہ تہمتی کے لئے حرم شریف کے کتب خانے میں سید مصطفیٰ برادر خور مولانا سید اسماعیل کے پاس تھا کہ نہایت جمیل الخط ہیں زمانہ سابق میں جب میرے استاذ الاستاذ حضرت مولانا جمال بن عبداللہ بن عمر مکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ مفتی حنفیہ تھے ان سے نوٹ کے بارے میں سوال ہوا تھا اور جواب تحریر فرمایا تھا کہ علم گردنوں عہد میں امانت ہے مجھے اس کے جزئیہ کا کوئی پتہ نہیں چلتا کہ کچھ حکم دوں۔ ایک دن میں کتب خانہ میں جاتا اور ایک شاندار صاحب کو بیٹھے دیکھتا ہوں کہ میرا رسالہ ”کمل الفقہ مطالعہ کر رہے ہیں جب اس مقام پر پہنچے جہاں میں نے فتح القدیر سے یہ عبارت نقل کی ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے ایک کاغذ کا ٹکڑا ہزار روپیہ کو بیچے جائز ہے مکروہ نہیں پھر ک اٹھنے اور اپنی رائے پر ہاتھ مار کر بولے ”این جمال بن عبداللہ من ہذا النص الصریح حضرت جمال بن عبداللہ اس نص صریح سے کہاں غافل رہے۔

پھر کوئی مسئلہ دیکھتا تھا اس کے لئے کتابیں نکالوا میں ان کی عبارتیں نکال کر نقل کرنا چاہتے تھے اور میں رسالہ کی نقل کی تصحیح کر رہا تھا اس وقت تک نہ انہوں نے مجھے جانا ہے نہ میں نے ان کو اتنے میں انہوں نے دوات ایک ایسی کتاب پر رکھ دی جسے نہ دیکھ رہے تھے نہ اس سے کچھ نقل کر رہے تھے میں نے ان پر نہ اعتراض کیا بلکہ کتاب کی تعظیم کے لئے اتار

کر نیچے رکھ دی اور کہا: بحر الرائق الکراہیہ میں اس کے جواز کی تصریح ہے میں نے ان سے یہ تو نہ کہا: بحر الرائق الکراہیہ تک کب پہنچی؟ وہ کتاب القضا میں ہی ختم ہو گئی ہے۔ ہاں یہ کہا کہ ایسا نہیں بلکہ ممانعت کی تصریح فرمائی ہے مگر لکھتے وقت بضرورت مثلاً ورق ہوا سے اڑیں نہیں کہا کہ میں لکھتا ہی تو چاہتا ہوں میں نے کہا ابھی لکھتے نہیں ہو وہ خاموش ہو رہے اور حضرت سید اسمعیل سے مجھے پوچھا انہوں نے فرمایا کہ یہ ہی اس رسالہ کا مصنف ہے اب ملے مگر خجالت کے ساتھ اور غلٹ کے ساتھ اٹھ گئے۔ حضرت سید اسمعیل نے فرمایا سبحان اللہ یہ کیسا واقعہ ہے یہ چہارم صفر ۱۳۲۲ھ تھی اس سے پہلے محرم شریف میں شدید و مدید دورہ بخار ہو چکا تھا دوبار مسلسل ہوئے ایک بار ایک بندی کی رائے سے اور نفع نہ ہوا۔ دوبارہ ایک ترکی ڈاکٹر رمضان آفندی نے بہت قلیل مقدار میں ایک نمک دیا کہ آب زم زم میں ملا کر پی لو اور پیس بے پیس زم زم شریف کی کثرت کرو اس سے بحمد اللہ تعالیٰ بہت نفع ہوا اور انہوں نے دوا دہ بتائی جو مجھے بالطبع محبوب و مرغوب تھی یعنی زم زم شریف کہ مجھے ہر مشروب سے زیادہ عزیز ہے میری عادت ہے کہ باسی پانی کبھی نہیں پیتا اور اگر پیوں تو ہا آ نکہ مزاج گرم ہے فوراً زکام ہو جاتا ہے۔ میری پیدائش سے پہلے حکیم سید وزیر علی مرحوم نے میرے یہاں باسی کو منع کر دیا تھا جب سے معمول ہے کہ رات کے گھڑے ہالکل خالی کر کے پینے کا پانی بھرا جاتا ہے تو میں نے دودھ بھی باسی پانی کا نہ پیا نہ کبھی نہار منہ پیتا ہوں نہ کبھی کھانے کے سوا اور وقت میں گرمیوں کی سرپہر میں جو پیاس ہوتی ہے اس میں کلیں کرتا ہوں انہیں سے تسکین ہوتی ہے مگر زم زم شریف کی برکت کہ صحت میں مرض میں دن میں رات میں تازہ باسی بکثرت پیا اور نفع ہی کیا۔ روز قیس ہر وقت بھری رکھی رہتی تھی بخار کی شدت میں رات کو جب آنکھ کھلی کلی کر کے زم زم شریف پی لیا۔ صبح وضو سے پہلے پیتا رہا رہ زوقیں ایک دن ایک رات میں صرف میرے صرف میں اتمیں، پونے تین مہینہ کے ایام مکہ میں میں نے حساب کیا تو تقریباً چار من زم زم شریف میرے پینے میں آیا ہوگا۔ حضرت مولانا سید اسمعیل کو اللہ تعالیٰ جنات عیہ عطا فرمائے میری داپسی حج کے چند سال بعد جب ۱۳۲۸ھ میں مجھ سے ملنے آئے اور میرے شوق زم زم کو ذکر ہوا فرمایا تھا کہ ہر مہینہ اتنے طنک یعنی پیسے بھیج دیا کروں گا کہ تمہارے ایک مہینے کے صرف کو کافی ہوں مگر یہاں سے جاتے ہیں انہیں سفر باب عالی کی ضرورت ہوئی اور مشیت الہی کہ وہیں انتقال فرمایا۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ و اسۃ

محرم شریف مجھے تقریباً بخار ہی میں گزرا اسی حالت میں علماء کرام کو اجازات لکھی جاتیں اور اسی حالت میں **کمل المقفیہ** تصنیف ہوئی۔ وہاں طنک کاروان نہیں ہالا خانوں میں زمین پر فرش ہیں اس پر سوتے ہیں مگر حضرت سید اسمعیل و حضرت مولانا شیخ صالح کمال رحمہما اللہ تعالیٰ نے میرے لئے ایک عمدہ طنک منگوا دیا تھا۔ ایام مرض میں میں

اسی پر سوتا اور علمِ عظیم، عبادت کو آتے اور فرش پر تشریف رکھتے اس سے نامم ہوتا ہر چند چاہتا کہ نیچے اتروں مگر قسموں سے مجبور فرماتے امتداد مرض میں مجھے زیادہ فکر حاضری سرکارِ عظیم کی تھی جب بخار کو امتداد دیکھا میں نے اسی حالت میں قصدِ حاضری کیا یہ علمِ مانع ہوئے اول تو یہ فرمایا کہ حالت تمہاری یہ ہے اور سفر طویل۔ میں نے عرض کی اگر حج پوچھتے تو حاضری کا اصل مقصود زیارتِ طیبہ و دونوں بار اسی نیت سے گھر سے چلا معاذ اللہ اگر یہ نہ ہو تو حج کا کچھ طوف نہیں۔ انہوں نے پھر اصرار اور میں حالت پر اشعار پڑھے۔ میں نے حدیث ”**مَنْ حَجَّ وَلَمْ يَرْدِىْ فَقَدْ حَفِلَ بِهِيَ**“ فرمایا تم ایک بار تو زیارت شریف کر چکے ہو میں نے کہا میرے نزدیک حدیث کا یہ مطلب نہیں عمر میں کتنے حج کر لے زیارت ایک بار کافی ہے بلکہ ہرج کے ساتھ زیارت ضرور ہے۔ اب آپ دعا فرمائیے کہ میں سرکار تک پہنچ لوں روضہ اقدس پر ایک نگاہ پڑ جائے اگر چہ اسی وقت دم نکل جائے۔

حضرت مولانا شیخ صالح کمال کو اللہ تعالیٰ جناتِ عالیہ عطا فرمائے بآں فضل و کمال کہ میرے نزدیک مکہ معظمہ میں ان کے پائے کا دوسرا علم نہ تھا اس فقیر حقیر کے ساتھ غایت اعزاز بلکہ ادب کا برتاؤ رکھتے بار بار کے اصرار کے ساتھ مجھ سے اجازت نامہ لکھوایا جسے میں نے ادباً کئی روز ٹالا جب مجبور فرمایا لکھ دیا۔ تین تین پہر میری ان کی مجالست ہوئی اور اس میں سواند اکرآت عمیہ کے کچھ نہ ہوتا۔ جس زمانہ میں قاضی مکہ معظمہ رہے تھے اس وقت کے اپنے فیصلوں کے مسئلے دریافت فرماتے حقیر جو بیان کرتا اگر ان کے فیصلہ کے موافق ہوتا بٹا بٹا خوشی کا اثر چہرہ مبارک پر ظاہر ہوتا اور مخالف ہوتا تو ملال و کبیدگی اور یہ سمجھتے کہ مجھ سے حکم میں اغزش ہوئی مجھے بھی ان دونوں صاحبوں کے کرم کے سبب ان سے کمال بے تکلفی ہر قسم کی بات گزارش کر دیتا۔ ایک بار کہا مؤذنوں نے یہ جواز ان واقعات تکبیرات انتقال میں نعمت ایسی دئے ہیں آپ حضرات ان سے منع نہیں فرماتے۔ فتح القدیر میں مبلغ (یعنی مکر) کے نفیوں کو مفسد نماز لکھا ہے اور یہ کہ اس کی تکبیرات پر جو مقتدی رکوع و سجود و افعال نماز کرے گا اس کی نماز نہ ہوگی فرمایا حکم یہی ہے مگر ان پر علماء کا بس نہیں جانب سلطنت سے ہے ایک جمعہ میں میں خطیب کے قریب تھا اس نے خطبہ میں پڑھا ”**اِنْ صَحَّ عَنْ اَعْمَامٍ سَيَكُ الْاَلَطَائِبُ**“ حمرة والعاس و ابی طالب“ یہ بدعت تازہ ایجاد ہوئی پہلی بار کے حاضری میں نہ تھی اور یہ بدعتِ جانب حکومت سے تھی اسے سنتے ہیں فوراً میری زبان سے باوازل بلند نکلا ”**اللّٰهُمَّ هِدَا مَسْکَرٍ**“ کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا

مَنْ دَامَ مَسْکَرًا فَلْيَعْبِرْهُ بِيَدِهِ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فِلِسَانَهُ فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِقَلْبِهِ

وَذَلِكَ أَوْعَفُ الْإِيمَانِ

فقیر بنو فقیق رب کریم یہ حکم احکم بر وجہ اوسط بجالایا اور مولیٰ کی رحمت کہ کسی کو تعرض کی جرأت نہ ہوئی فرضوں کے بعد ایک اعرابی نے میری طرف متوجہ ہو کر کہا ”رایت“ تم نے دیکھا۔ میں نے کہا ”رایت“ ہاں دیکھا کہا ”لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم“ تشریف لے گئے ان دونوں اکابر علماء نے ہماری مجلس خلوت میں اس کی مبارک باد دی کہ اس روئے مکر پر کوئی معترض نہ ہوا اور ساتھ ہی فرمایا کہ ایسے امور میں کہ جانب حکومت سے ہیں سکوت شایاں ہے۔

اسی واقعہ مفتی حنفیہ کے وقت میں نے سید مصطفیٰ خلیل برادر حضرت مولانا سید اسماعیل سے کہا ”ہل عبدکم شئی من ہدمۃ جبریل کے پاس جبریل علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ٹھوکر کا کچھ بقیہ ہے۔ سید زادے نے فرمایا ”نعم“ زکونورے میں زمزم مشریف لائے ہیں اسے ضعف کے سبب بیٹھا ہوا پی رہا تھا آنکھیں نیچی تھیں جب نظر اٹھائی دیکھا تو وہ سید جمیل مؤدب ہاتھ باندھے کھڑے ہیں یہاں تک کہ کنوڑا میں نے انہیں دیا۔ یہ حال ان معظم معزز بندگان خدا کے ادب و جلال کا تھا۔ ہاں ہمہ شدت مرض و شوق مدینہ طیبہ میں جب وہ جملہ میں نے کہا کہ روضۃ انوار پر ایک نگاہ پڑ جائے پھر دم نکل جائے۔ دونوں علمائے کرام کا غصہ سے رنگ متغیر ہو گیا اور حضرت مولانا شیخ صالح کمال نے فرمایا ہرگز نہیں بلکہ ”تعود ثم تعود ثم یکرر“ یعنی تو روضۃ انور پر اب حاضر ہو، پھر حاضر ہو، پھر حاضر ہو، پھر مدینہ طیبہ میں وفات نصیب ہو۔

مولیٰ تعالیٰ ان کی دعا قبول فرمائے ان کی اس غایت محبت کے غصہ نے مجھے وہ حالت یاد دلائی جو اس حج سے تیرہ چودہ برس پہلے میں نے خواب میں اپنے حضرت والد ماجد قدس سرہ العزیز سے دیکھی تھی میں اس زمانہ میں شدت درد و کمر اور سینہ میں مبتلا تھا اس سے بہت امتداد و اشتداد ہوا تھا۔ ایک روز دیکھا کہ حضرت تشریف لائے اور حضرت کے شاگرد مولوی برکات احمد صاحب مرحوم کے میرے چیر بھائی اور پیر مرشد برحق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فدائی تھے کم ایب ہوا ہو گا کہ حضرت پیر و مرشد کا نام پاک لیتے اور ان کے آنسو رواں نہ ہوتے جب ان کا انتقال ہوا اور میں دفن کے وقت ان کی قبر میں اتر ا مجھے بلا مبالغہ وہ خوشبو محسوس ہوئی جو پہلی بار روضۃ انور کے قریب پائی تھی ان کے انتقال کے دن مولوی سید امیر احمد صاحب مرحوم خواب میں زیارت اقدس حضور اکرم ﷺ سے مشرف ہوئے کہ گھوڑے پر تشریف لے جاتے ہیں عرض کی یا رسول حضور کہاں تشریف لے جاتے ہیں؟ فرمایا برکات احمد کے جنازے کی نماز پڑھنے الحمد للہ یہ جنازہ مبارک میں نے پڑھایا اور یہی برکات احمد تھیں کہ محبت پیر و مرشد کے سبب انہیں حاصل ہوئیں۔

مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ

ہاں تو اس خواب میں دیکھا کہ مولوی برکات احمد صاحب بھی حضرت والد ماجد قدس سرہ العزیز کے ہمراہ میری عیادت کو تشریف لائے ہیں دونوں حضرات نے مزان پر سی فرمائی میں شدت مرض سے تنگ آچکا تھا زبان سے نکلا کہ حضرت دعا فرمائیں کہ اب خاتمہ ایمان پر ہو جائے یہ سنتے ہی حضرت والد ماجد قدس سرہ کارنگ مبارک سرخ ہو گیا اور فرمایا ابھی تو باون برس مدینہ شریف۔ واللہ اعلم اس ارشاد کے کیا معنی تھے مگر اس کے بعد جو دوبارہ حاضری مدینہ طیبہ ہوئی ہے اس وقت مجھے باوان ہی سال تھا یعنی اکاون برس پانچ مہینے کی عمر تھی یہ چودہ برس کی پیمائش گوئی حضرت نے فرمائی۔ اللہ تعالیٰ اپنے مقبول بندوں کو کہ حضور اکرم ﷺ کے غلامانِ غلام کے کفش بردار ہیں عوم غیب دیتا ہے اور وہابیہ کو جناب سرکار سے انکار ہے ابھی چند ماہ ہوئے ماہِ رجب میں حضرت والد ماجد قدس سرہ خواب میں تشریف لائے اور مجھ سے فرمایا اب کی رمضان میں مرض شدید ہوگا روزہ نہ چھوڑنا، ویسا ہی ہوا اور ہر چند طیب نے کہا میں نے بحمد اللہ روزہ نہ چھوڑا اور اسی کی برکت نے بفضلہ تعالیٰ شفا دی کہ حدیث میں ارشاد ہوا ہے **”صوموا تصحوا“** روزہ کھوتے رہتے ہو جاؤ گے۔ وہ حضرات بہت اس کے متمنی رہتے کہ کسی طرح میرا وہاں قیام زیادہ ہو حضرت مولانا سید اسماعیل نے فرمایا یہاں کی شدت گرمی تمہارے لئے ہا عث تپ ہے طائف شریف میں موسم نہایت معتدل اور وہاں میرا مکان بہت پُر فضا ہے۔ چلے گرمی کا موسم وہاں گزاریں میں نے گزارش کی کہ اس حالت میں قابلیت سفر ہو تو سرکارِ اعظم ہی کی حاضر ہو۔ ہنس کر فرمایا کہ میرا مقصود یہ تھا کہ چند مہینے وہاں تنہائی میں رہ کر تم سے کچھ پڑھتے کہ یہاں تو آمد و شد کے جھوم سے تمہیں فرصت نہیں۔ مولانا شیخ صالح کمال نے فرمایا اجازت ہو تو ہم یہاں تمہاری شادی کی تجویز کریں میں نے کہا وہ کینز بارگاہِ اہی جسے میں اس کے دربار میں لایا اور اس نے مناسک حج ادا کئے کیا اس کا بدلہ یہی ہے کہ میں اسے یوں مغموم کروں فرمایا ہمارا خیال یہ تھا کہ یوں تمہارے قیام کا سامان ہو جاتا۔

اس طول مرض میں کئی ہفتہ حاضری مسجد اقدس سے محروم رہا کہ میں جس بالا خانے پر تھا چالیس زینے کا تھا اور اس سے اترنا اور چڑھنا نہ مقدور تھا۔ مسجد الحرام شریف میں کوئی نا آشنا سے بزرگ میرے بھائی مولوی محمد رمضان خاں کو ملے تو فرمایا کئی دن سے تمہارے بھائی کو نہ دیکھا انہوں نے عرض کیا علیل ہیں پانی دم فرما کر دیا کہ یہ پلاؤ اور اگر بخار باقی رہے تو میں دس بجے دن کے تم کو یہیں ملوں گا۔ دس بجے دن کے نہ بخار رہا نہ وہ ملے اور اب میں مسجد شریف اور کتب خانہ حرم شریف میں حاضر ہونے لگا جس میں چوتھی صفر کا وہ واقعہ تھا جو مفتی حنفیہ کے ساتھ پیش آیا۔ نماز صبح کے سوا کہ ہمارے نزدیک اس میں اسفار یعنی وقتِ خوب روشن کر کے پڑھنا افضل ہے اور شافعیہ کے نزدیک تغلیس یعنی خوب اندھیرے

سے پڑھنا تین مصبوں پر نماز پہلے ہو جاتی ہے اور مصلائے حنفی پر سب کے بعد باقی چار نمازیں سب سے پہلے مصلائے حنفی پر ہوتی ہے۔ ہمارے امام اعظم کے نزدیک وقت عصر دو مثل سایہ گزر کر ہے اس کے بعد نماز حنفی ہوتی ہے اس کے بعد باقی تین مصبوں پر وہ لوگ اپنے لئے اسے بہت تاخیر سمجھتے آخر کوشش کر کے حنفیہ سے یہ کرایا کہ تمام عصر مطابق قول صاحبین رضی اللہ تعالیٰ عنہما مثل دوم کے شروع میں پڑھ لیں۔ اس بار کی حاضری میں یہ جدید بات دیکھی اگرچہ کتب حنفیہ میں یہاں قول صاحبین پر بھی بعض نے فتویٰ دیا مگر ”اصح واحوط واقول“ منیدنا امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہے اور فقیر کا معمول ہے کہ کسی مسئلہ میں بے خاص مجبوری کے قول امام سے عدول گوارا نہیں کرتا جس کی تفصیل جیل میرے رسالہ ”اجل الامام بان استونی“ میں ہے۔

اداقال الامام فصد قوۃ

فان القول ماقال الامام

ہم حنفی ہیں نہ کہ یوسفی یا شیبائی میں اس بار جماعت میں بہ نیت نفل شریک ہو جاتا اور فرض عصر مثل دوم کے بعد میں اور حضرت مولانا شیخ صالح کمال حضرت مولانا سید اسمعیل ودیگر بعض محتاطین حنفیہ اپنی جماعت سے پڑھتے جس میں وہ حضرات اہمیت پر اس فقیر کو مجبور فرماتے۔ پہلے شیخ عمر مکی کامکان کرایہ پر لیا تھا پھر سید عمر رشیدی ابن سید ابوبکر رشیدی اپنے مکان پر لے گئے۔ بلاخانے کے دروسطانی پر میری نشست تھی دروازوں پر جو حاق تھے بائیں جانب کے حاق میں وحشی کبوتروں کا ایک جوڑا رہتا تھا وہ تنکے لاتے اور گرایا کرتے۔ اس طرف کے بیٹھنے والوں پر گرتے جب علالت میں میرے لئے پلنگ لایا گیا وہ اس در کے سامنے بچھایا گیا کہ تشریف لانے والوں کے لئے جگہ وسیع رہے اس وقت سے کبوتروں نے وہ طاق چھوڑ کر دروازہ وسطانی کے طاق میں بیٹھنا شروع کیا کہ اب جو وہاں بیٹھتے ان پر تنکے گرتے۔ حضرت مولانا سید اسمعیل نے فرمایا وحشی کبوتر بھی تیرا لحاظ کرتے ہیں میں نے عرض کی ”اصالحا صم فصالحونا“ ہم نے ان سے صلح کی تو انہوں نے بھی ہم سے صلح کی۔ اس پر بعض علماء حاضرین نے فرمایا کہ ہم پر کیوں تنکے پھینکتے ہیں ہم نے ان سے کون سی جنگ کی ہے۔ میں نے کہا میں یہاں لوگوں کو دیکھتا ہوں کہ یہ جہاں آکر بیٹھتے ہیں انہیں اڑاتے ہیں کنکریاں مارتے ہیں سلامیوں کی توپیں جب چھوٹی ہیں یہ خوف سے تھر تھرا کر رہ جاتے ہیں یہ سب میرا مشاہدہ ہے حالانکہ یہ حرم محترم کے وحشی ہیں انہیں اڑانا یا ڈرانا منع ہے۔ پھر کے سایہ میں حرم کا برن بیٹھا ہوا آدمی کو اجازت نہیں کہ اسے اٹھ کر خود بیٹھے۔ ان علماء نے فرمایا یہ کتور ایذا دیتے ہیں اوپر سے کنکریاں پھینکتے ہیں لیمپ کی چمنی توڑ دیتے ہیں میں نے کہا کیا یہ ابتداء ایذا کرتے ہیں؟ کہا ہاں میں نے کہا تو فاسق ہوئے اور کبوتر بالا جماع فاسق نہیں چیل کوئے فاسق ہیں وہ ساکت

ہو گئے شریعت میں وہ جانور فاسق نہیں ہے جو بغیر اپنے نفع کے بالقصد ایذا پہنچائے ایسے جانور کا قتل حرم شریف میں بھی جائز ہے جیسے چیل، کوا، بندر، چوہا، چیل، کوئے، زیور اٹھا کر لے جاتے ہیں، بندر کپڑے پھاڑ ڈالتے ہیں، چوہے کتابیں کترتے ہیں جس میں ان کا کوئی نفع نہیں محض برا اثرات ایذا دیتے ہیں لہذا فاسق ہیں بخلاف بلی کے کہ اگر چہ مرغی پکڑتی ہے کبوتر توڑتی ہے مگر اپنی غذا کے لئے نہ تمہاری ایذا کے لئے۔ کنکریاں اگر حاق میں ہوں کبوتر کے چنے پھرنے سے گریں گی نہ یہ کہ چنی پر کنکری مارنا انہیں مقصود ہو اس قسم کے وقائع بہت تھے کہ یاد نہیں اگر اسی وقت منضبط کرئے جاتے محفوظ رہتے مگر اس کا ہرے ساتھیوں میں سے کسی کو بھی احساس نہ تھا۔

جب اواخر محرم میں بفضلہ تعالیٰ صحت ہوئی وہاں ایک سلطانی حمام ہے۔ میں اس میں نہایا باہر نکلا ہوں کہ ابر دیکھ حرم شریف پہنچتے پہنچتے برسن شروع ہو گیا۔ مجھے حدیث یاد آئی کہ جو مینہ برستے میں طواف کر لے وہ رحمت الہی میں تیرتا ہے فوراً سنگ اسود شریف کا بوسہ لے کر بارش ہی میں سات پھیرے طواف کیا بخار پھر عود کر آیا۔ مولانا سید اسماعیل نے فرمایا ایک ضعیف حدیث کے لئے تم نے اپنے بدن کی یہ بے احتیاطی کی میں نے کہا حدیث ضعیف ہے مگر امید بھگد اللہ تعالیٰ قوی ہے۔ یہ طواف بھگد اللہ تعالیٰ بہت مزے کا تھا بارش کے سبب طائفین کی وہ کثرت نہ تھی اور اس سے زیادہ طوف کا طواف بفضلہ تعالیٰ گیا رہو یں ذی الحجہ کو نصیب ہوا تھا۔ طواف زیارت کے لئے کہ بعد وقوف عرفہ فرض ہے عام حجاج دسویں ہی کو منی سے مکہ معظمہ جاتے ہیں میرے ساتھ مستورات تھیں اور خود بھی بخار اٹھائے ہوئے تھا گیارہویں کہ بعد زوال ری جمار کر کے اونٹوں پر مع مستورات روانہ ہوا حرم شریف میں نماز عصر ادا کی۔ آج تمام حجاج منی میں تھے حرم شریف میں صرف پچیس تیس آدمی یہ طواف نہایت اطمینان سے ہوا بار بار جی بھر کر سنگ اسود شریف پر منہ ملنا اور بوسہ لینا نصیب ہوتا۔ ایک اعرابی صاحب کو جنہیں پہچانتا نہیں مولیٰ تعالیٰ نے بے کہے مہربان فرما دیا کہ ہر پھیرے کے ختم پر چند آدمی جو طواف کر رہے تھے انہیں روک کر کھڑے ہو جاتے کہ عورتوں کو سنگ اسود شریف کا بوسہ لینے دو یوں ہر پھیرے پر میرے ساتھ کی مستورات بھی مشرف بہ بوسہ سنگ اسود ہوئیں۔

والحمد للہ وفضل اللہ بعد ختم طواف میں دیوار کعبہ معظمہ سے لپٹا اور غلاف مبارک ہاتھ میں لے کر یہ دعا عرض کرنی شروع کی **”یا واحد یا ما حد لا ترل عسی نعمة اعمتہا علیہ“** پھر کیف رقت جاری ہوئی کہ آزادی و یکسوئی تھی مگر تھوڑی دیر کے بعد ایک عبری صاحب میرے برابر آ کر کھڑے ہوئے اور باواز چلا کر رونا شروع کر دیا ان کے چلانے سے کچھ طبیعت بٹی پھر خیال آیا ممکن کہ یہ مقبولان بارگاہ سے ہوں اور ان کے قرب کا فیض مجھ پر تجلی ڈالے

اس تصور سے پھر اطمینان ہو گیا۔

مغرب پڑھ کر منی کو واپس آئے اس تقریباً تین مہینے کے قیام میں میں نے خیال کیا کہ حدیث میں کسی کی سند میری سند سے علی تھی یہ بھی خیال کیا کہ یہ شہر کریم تمام جہاں کا بجا و ماویٰ ہے اہل مغرب بھی یہاں آتے ہیں ممکن کہ کوئی صاحب جفر و اہل جاہیں کہ ان سے اس فن کی تکمیل کی جائے۔ ایک صاحب معلوم ہوئے کہ جفر میں مشہور ہیں نام پوچھا معلوم ہوا مولانا عبدالرحمن دہان حضرت مولانا احمد دہان کے چھوٹے صاحبزادے۔ میں نام سن کر اس سے خوش ہوا کہ یہ اور ان کے بڑے بھائی صاحب مولانا اسعد دہان کہ اب قاضی مکہ معظمہ ہیں مجھ سے سند حدیث لے چکے ہیں میں نے مولانا عبدالرحمن کو بلایا وہ تشریف لائے کئی گھنٹے خلوت رہی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ قاعدہ جوان کے پاس ناقص تھا قدرے اس کی تکمیل ہو گئی اس کے قریب سرکار مدینہ طیبہ میں واقع ہوا وہاں بھی ایک صاحب عبدالرحمن نام ہی کے ملے۔ یہ عبدالرحمن وہاں عربی کی ہیں اور وہ عبدالرحمن آفندی شامی ترکی، کئی روز متصل تشریف لاتے اور دیر تک بیٹھ کر چلے جاتے۔ جو حضرات اہل علم و معززین کے سبب انہیں بات کا موقع نہ ملتا ایک دن میں نے ان سے غرض پوچھی کہا تنہائی میں کہوں گا دوسرے دن ان کے لئے وقت نکالا کہاں میں جفر میں کچھ باتیں کرنا چاہتا ہوں اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ انہوں نے فرمایا یہاں نہ میرا اب قیام ہے نہ تیرا میں خاص اس کی تحصیل کو تیرے پاس ہندوستان آؤں گا وہ تو نہ آئے مگر مولانا سید حسین مدنی، صاحبزادہ مولانا عبدالقادر شامی مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تشریف لائے اور چودہ مہینے فقیر خانے پر قیام فرمایا اور یہ علم اور علم اوفیٰ و تکمیل سکھے۔ انہیں کے لئے میں نے اپنا رسالہ **اطلب الاکسر فی علم الکسری** زبان میں املا کیا یعنی میں عبارت زبانی بولتا اور وہ لکھتے جاتے اور اس لکھنے میں اسے سمجھتے جاتے۔ علم جفر میں اتنی دست گاہ ہو گئی تھی کہ پانچ سوالوں میں دو کا جواب صحیح نکال لیتے کہ ان کے لئے میں نے اس علم سے اجازت تعلیم کا سوال پہلے کر لیا تھا اور جواب ملا کہ ضرور بتاؤ کہ یہ اسی کے واسطے اتنی دور سے سفر کر کے آئے ہیں اگر چند مہینے اور رہتے تو امید تھی کہ سب جواب صحیح نکال لیتے۔ میں نے جو جہد اول کثیرہ اس فن کی تکمیل جلیل کے لئے اپنی طبعزاد ایجاد کی تھیں رخصت کے وقت انہیں نذر کر دیں کہ خود اس فن کے ترک کا قصد کر لیا تھا جس کی وجہ سوالوں کی کثرت سے لوگوں کا پریشان کرنا تھا اور بالخصوص یہ عجیب واقعہ کہ ایک امیر کبیر کی بیگم بیمار ہوئی جن کا مذہب سنی نہ تھا۔ انہوں نے میرے آقا زادے حضرت سیدنا سید شاہ مہدی حسن میاں صاحب دامت برکاتہم کے ذریعہ سے سوال کر لیا جواب نکالا سنیہ اختیار کریں ورنہ شفاء نہیں اور اس فن کا یہ حکم ہے کہ جو جواب نکلے بلا در عایت صاف کہہ دیا جائے میں نے یہ ہی لکھ بھیجا یہ منظور نہ ہوا اور مرض

بڑھتا گیا۔ اب حضرت ہی کے ذریعے یہ سوال آیا کہ موت کب اور کہاں ہوگی اپنے شہر میں یا مٹی تال پر کہ اس وقت تبدیل آب و ہوا کے لئے مریضہ کا وہیں قیام تھا یہ سوال ۸ شوال المکرم ۱۳۲۸ھ کو ہوا جواب نکلا محرم یعنی ماہ محرم میں موت ہوگی اور کہاں ہوگی اس کے جواب میں میں نے ان کے شہر کے نام کا پہلا حرف اور اس کے بعد ق اور اس کے بعد ۲ کا بندہ سر اور آ کے لفظ خویش لکھ دیا وہاں کے جفار بائے گئے کہ اس معمر کو صل کریں انہوں نے حرف نام شہر سے تو شہر مراد لیا اور قاف سے قعدہ اور آ گے نہیں چلتا حالانکہ اس حرف سے شہر مراد تھا اور ق سے قریب اور دو سے حرف ب کا اول لفظ بیت ہے یعنی موت مٹی تال میں نہ ہوگی بلکہ اپنے شہر میں مگر نہ اپنے محل میں بلکہ قریب بیت خویش دوسری جگہ میں۔ ایسا ہی ہوا تو ۷ محرم کو اپنے شہر کے ایک باغ میں موت واقع ہوئی جب اس جواب کا شہرہ ہوا اطراف سے جلد بازوں کے خط ذیقعدہ ہی سے آنے لگے کہ تم نے تو موت کی خبر دی تھی اور ابھی نہ ہوئی۔ میں نے کہا بھائیوں اگر محرم سے پہلے موت واقع ہو تو جواب غلط ہو جائے گا نہ کہ اس کی صحت کے لئے تم ابھی سے موت تلاش کرتے ہو اور اس قسم کے طوفان بے تمیزی کے سبب میں نے یہ قصد کر لیا کہ اگر یہ جواب غلط گیا تو اس فن پر اتنی محنت کروں گا کہ باذنہ تعالیٰ پھر غلطی نہ ہو۔ یہ علم تمام معوم سے مشکل تر اور سکھانے والے مفقود اور اکابر مصنفین کو کمال اخفا مقصود جو معلوم ظاہر ہیں اور مصنفین و معلمین ان کا اعلان چاہتے ہیں ان کی حالت تو یہ ہے کہ کتاب کچھ کہتی ہے اور ناظر کچھ سمجھتا ہے تو اس علم میں نظر کی غلط فہمی کیا تعجب ہے اور وہ بھی مجھ جیسے کے لئے جس نے نہ کسی سے سیکھا نہ کوئی مشورہ و مذاکرہ کرنے والا۔ صرف ایک قاعدہ ”بدوح یلن“ کہ مزدوجات سے ہے والا حضرت عظیم البرکت حضرت سیدنا شاہ ابوالحسن احمد نوری میاں صاحب قدس سرہ العزیز نے ۱۲۹۴ھ میں تذکرہ تعلیم فرمایا تھا اس کے بعد جو کتابیں اس فن کے نام سے مشہور و رائج ہیں ان کی نسبت اسی فن سے سوال کیا اس نے ان پر نہایت تشبیہ کی اور کہا یہ سب مبہل و باطل اور جلانے کے قابل ہیں صرف دو کتابوں کی مدح کی جو ان سے رائج کتابوں سے جدا ہیں جن میں ایک حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن عربی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تصنیف ہے وہ دونوں کتابیں مولیٰ عزوجل نے مجھے بہم کرا دیں انہیں مطالعہ کیا جہاں تک بروز مطالعہ انکشاف ہوا ہوا اور جہاں مطلب حضرات مصنفین نے ذہن میں رکھا تھا اس کی نسبت جتنا قاعدہ معلوم ہوا تھا اس سے سوال کئے۔ اس نے مطلب بتایا ایک قاعدہ اور حل ہوا اب جو آگے الجھا اس سے پوچھا اس نے بتایا اور حل ہوا اس طور پر اس فن کی قدرے ابجد معلوم ہوئی۔ میری کتاب ”سفر السفر عن الحفر و الحفر“ انہیں مباحث میں ہے جس میں ساٹھ سوال جواب ہیں یعنی جفر سے جفر کو واضح کرنے کی کتاب اس نے ایک دوسرے علم زائچہ کے ایک عظیم سر مکتوم کو بھی واضح کیا جس کی

نسبت حضرت شیخ اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے رسالہ زائچہ میں ہے کہ زمانہ سیدنا شیخ عبد السلام سے اس راز کے اخفاء کا حقیقی عہد ہے۔ رسالہ فن میں نہایت غامض چیتان کی طرح اس کے بارہ پے دیئے گئے ہیں ازاں جملہ یہ کہ خاتم آدم میں ہے میں نے اس کی نسبت بھی اسی پہلے قاعدہ جفر سے سوال کیا اس نے روشن طور سے بتا دیا اب جو ان بارہ ہیلیوں کو دیکھوں تو سب خود بخود منکشف ہو گئیں میرے جی میں آیا کچھ اس فن کی طرف بھی توجہ کروں کہ اس کا راز یہاں تو کھل ہی گیا ہے اس پر اقدام کا اہم فن نے یہ طریقہ رکھا ہے کہ چند روز کچھ اسمائے الہیہ تلاوت کئے جاتے ہیں مدت مدعو میں خوش نصیب بندہ بکرم اللہ تعالیٰ زیارت جہاں آرائے حضور اکرم ﷺ سے شرف ہوتا ہے اگر سرکار اقدس سے اس فن میں اشتغال اذن ملے مشغول ہو ورنہ چھوڑ دے میں نے وہ اسمائے طیبہ تلاوت کئے پہلے ہفتہ میں سرکار کا کرم ہوا جسے میں پہلے شاید ذکر بھی کر چکا ہوں۔ اس سے اذن کا استنباط ہو سکتا تھا مگر میں نے ظاہر پر محمول کر کے ترک کر دیا۔ غرض جفر سے جواب جو کچھ نکلے ضرور حق ہو گا کہ علم اولیائے کرام کا ہے اہل بیت عظام کا ہے، امیر المومنین علی امیر تقی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ہے مگر اپنی غلط فہمی کچھ اچنبہ نہیں تو اگر یہ جواب غلط گیا کافی محنت کروں گا اور صحیح اتر تو فن کا اشتغال چھوڑ دوں گا کہ آئے دن سوالوں کی محنت اور آلئے اعتراضوں کی وقت کون ہے۔ جواب بحمد اللہ تعالیٰ پورا صحیح اتر اور میں نے اشتغال چھوڑ دیا۔ طبعز اوچد اول کہ تہ قیق نام سے بنائی تھیں اور جنہوں نے اس فن کے بہت اعمال مشککہ کو آسان کر دیا تھا چتے وقت حضرت سید صاحب موصوف کے نذر کر دیں ان سے پہلے مولانا عبدالغفار صاحب بخاری اسی فن کے سیکھنے کو تشریف لائے تھے۔ انہوں نے حیدرآباد سے حضرت میاں صاحب قبلہ قدس سرہ کی خدمت میں عریضہ لکھا حضرت نے ارشاد فرمایا کہ یہ کام خطوط سے نہیں ہو سکتا خود آئیے۔ وہ مارہرہ شریف آئے اتنے میں حضرت بریلی تشریف لے آئے تھے۔ میرے چھوٹے بھائی مولوی محمد رضا خاں سلمہ کے یہاں رونق افروز ہیں کہ عصر کے وقت مولوی صاحب تشریف لائے ہاں اللہ کامل متقی و صالح دعا لم تھے وہ جہاں ہوں اللہ تعالیٰ انہیں خیر و خوبی سے رکھے حضرت قدس سرہ نے فقیر سے ارشاد فرمایا کہ جو کچھ سیکھو ان کو بتاؤں۔ میں ارشاد حضرت کے سبب حسب قاعدہ اس فن سے اجازت طلب نہ کر سکا کہ اگر ممانعت ہوئی تو حکم حضرت کا کیونکر کروں گا۔ آٹھ مہینے تک انہیں سکھایا لیا مگر بعض دفعہ رات کے دو بج جاتے وہ عالم پورے تھے قواعد خوب منضبط کر لئے آٹھ پہر میں ایک سوال نہایت اجلا باضابطہ مرتب فرماتے اور جواب تلاش کرتے نہ ملتا مجھے دکھاتے۔ میں گزارش کرتا دیکھتے یہ جواب رکھا ہے اپنی ران پر ہاتھ مارتے کہ ہمیں کیوں نظر نہیں آتا میں گزارش کرتا کہ جتنی بات تعلیم کے متعلق تھی وہ آپ کو پوری آگئی رہا جواب وہ القاء ملک سے ہے اگر القاء نہ ہو اپنا کیا

اختیار۔ یہ اس کا نتیجہ تھا کہ اس علم سے بے اجازت لئے انہیں سکھایا آٹھ مہینے رہے اور چتے فرما گئے کہ میں جیسا آیا تھا ویسا ہی جاتا ہوں ان کی محبت و صلاح و تقویٰ کے سبب اکثر ان کی یاد آ جاتی ہے۔ جزیرہ سنگاپور سے ایک خط ان کا آیا تھا اس کے بعد سے کچھ پتہ معلوم نہیں۔ سید حسین مدنی صاحب سا کوئی سیر چشم و بے طمع عربی میں نے ان عرب سے آنے والوں میں نہ دیکھا ان کی خوبیاں دل پر نقش ہیں۔

میں حضرت سید اسمعیل کا تذکرہ اکثر ان کے سامنے کرتا تو فرماتے رہے سعادت ان کی کہ ان کی ایسی یاد تمہارے قلب میں ہے اب اپنے چپے جانے کے بعد وہ کیوں کر دیکھیں کہ ان کی کتنی یاد ہے۔ یہاں سے ملک چین تشریف لے گئے پھر ان کا کوئی خط بھی نہ آیا نہ مدتوں تک مدینہ طیبہ ان کا کوئی خط گیا۔ ان کے چھوٹے بھائی سید ابراہیم مدنی ان سے پہلے یہاں تشریف لائے تھے وہ اس زمانے میں قازان کو گئے ہوئے تھے کہ ملک روس میں ہے اور یہ تبت کو ان کے بڑے بھائی سید احمد خطیب مدنی کے خطوط آتے کہ والدہ بہت پریشان ہیں سید حسین کہاں ہیں یہاں کے پتہ معلوم تھا اب نہ گیا ہے کہ شاید مدینہ طیبہ پہنچ گئے یہ سید صاحب محمد مدنی کا بیان ہے جو چار سال تشریف تشریف لائے تھے۔

خیر یہ تو جملہ معترضہ تھا صفر کے پہلے عشرہ میں عزم حاضری سرکار اعظم مصمم ہو گیا اونٹ کرایہ کر لئے سب اشرفیوں پیشگی دے دیں، آج سب اکابر علماء سے رخصت ہونے کو ملا وہاں پان کی جگہ چائے کی تواضع ہے اور انکار سے برامانتے ہیں، ہر جگہ چائے پینی ہوئی جس کا شمار نوجوان تک پہنچا اور وہاں بے دودھ کی چائے پیتے ہیں جس کا میں عادی نہیں اور چائے گردے کو مضر ہے اور میرے گردے ضعیف رات کو معاذ اللہ شدت حوالی گردہ کا درد ہوا ساری شب جاگتے کئی۔ صبح ہی سفر کا قصد تھا کہ مجبوراً ملتوی رہا جہلوں سے کہہ دیا گیا کہ تا شفاء نہیں جاسکتے وہ چلے گئے اور اشرفیوں بھی انہی کے ساتھ گئی۔ ترکی ڈاکٹر رمضان آفندی نے پلاسٹر لگائے دو ہفتے سے زائد تک معالجے کئے بحمد اللہ شفاء ہوئی مگر اب بھی دن میں پانچ چھ بار چمک ہو جاتی تھی۔

اسی حالت میں دوبارہ اونٹ کرائے کئے سب نے کہا اونٹ کی سواری میں کھال بہت ہوگی اور حال یہ ہے مگر میں نے نہ مانا اور توکل علی اللہ تعالیٰ ۲۴ صفر ۱۳۲۴ھ کو کعبہ تن سے کعبہ جاں کی طرف روانہ ہوا۔ براہ بشریت مجھے خیال آتا تھا کہ اونٹ کی کھال سے کیا حال ہوگا لہذا اس بار سلطانی راستہ اختیار نہ کیا کہ بارہ منزلیں اونٹ کی ہوں گی بلکہ جدہ سے براہ کشتی رانی جانے کا قصد کیا مگر ان کے کرم کے صدقے ان سے استعانت عرض کی اور ان کا نام پاک لے کر اونٹ پر

سوار ہوا۔ کھل کا ضرر پہنچنا درکنار وہ چمک کہ روزانہ پانچ چھ بار ہو جاتی تھی دفعہ دفعہ ہو گئی۔ وہ دن اور آج کا دن ایک قرن سے زیادہ گزرا کہ بفضلہ تعالیٰ اب تک نہ ہوئی ہے یہ ہے ان کی رحمت یہ ہے ان سے استعانت کی برکت ﷺ۔

حضرت مولانا سید اسماعیل اور بعض دیگر حضرات شہر مبارک سے باہر دور تک ہم مشایعت تشریف لائے مجھ میں بوجہ ضعف مرض پیادہ چلنے کی طاقت نہ تھی پھر بھی ان کی تعظیم کے لئے ہر چند اترنا چاہا مگر ان حضرات نے مجھ کو پہلی رات کہ جنگل میں آئی صبح کے مثل روشن معلوم ہوتی تھی جس کا اشارہ میں نے اپنے قصیدہ حضور جان نور میں کیا جو حاضری دربار معلیٰ میں لکھا گیا تھا کہ

وہ نہ جلد فانی — شب ابدتہ بھی پہ اس نہیں کہ بہت چہار سفری —

جدہ سے کشتی میں سوار ہوئے کوئی تیس چالیس آدمی اور ہوں گے کشتی بہت بڑی تھی جسے ساعیہ کہتے ہیں اس میں جہاز کا سامستول تھا ہوا کے لئے پردے حسب حاجت مختلف جہلت پر بدلے جاتے، حبشی ملاح کہ اس کام پر مقرر تھے ان کے کھونے باندھنے کے وقت اکابر اولیاء کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو عجب اچھے لہجے سے مزا کرتے جاتے۔ ایک حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو تو دوسرا حضرت سید احمد کبیر، تیسرا حضرت سیدی احمد رفاعی کو، چوتھا حضرت سیدی اہل کوئی بذا القیاس رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔ ہر کشتی پر ان کی یہ آوازیں عجب دل کش لہجے سے ہوتیں اور بہت خوش آتیں۔

ایک حبشی صاحب نے اپنی حاجت سے بہت زیادہ جگہ پر قبضہ کر رکھا تھا ان سے کہا گیا نہ مانے معصوم ہوا کہ ان پر اثر ان دوسرے بھری شیخ عثمان کا ہے۔ میں نے ان سے کہا یا شیخ انہوں نے کہا الشیخ عبدالقادر جیلانی شیخ تو حضرت عبدالقادر جیلانی ہیں۔ ان کے اس کہنے کی لذت آج تک میرے قلب میں ہے انہوں نے اس پہلے بزرگ کو سمجھا دیا اس کے بعد جب ان کو کچھ حالات معلوم ہوئے پھر تو وہ نہایت مخلص بلکہ کمال مطیع تھے۔ تین روز میں کشتی رانی پہنچی یہاں تک سردار شیخ حسین تھے ٹیٹوں کے مکان قیام کے لئے تھے جب ان میں اترنا ہوا واللہ اعلم لوگوں کو کس نے اطلاع دی۔ ان کے بھائی امراہیم مع اپنے اعزا کی جماعت کے تشریف لائے اور اپنے یہاں کا ایک نزاعی مقدمہ کہ مدت سے نافصل پڑا تھا پیش کیا میں نے حکم شرعی عرض کیا بحمد اللہ باتوں ہی باتوں میں باہم فیصلہ ہو گیا۔ ربیع الاول شریف کا ہلال ہم کو یہیں ہوا یہاں سے اونٹ کرایہ کئے گئے نماز عصر پڑھ کر سوار ہونا تھا تمام اسباب قلعہ کے سامنے سڑک پر نکال کر رکھا تھا کشتی کے وقت اونٹوں کا قافلہ تھا ہم لوگ سوار ہو گئے اور اسباب وہیں سڑک پر پڑا رہ گیا جب منزل پر پہنچے اب نہ کپڑے ہیں نہ برتن نہ گھی ہے۔ ”ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم“

یہ پانچ منزلیں ساتھیوں کے برتنوں اور منازل پر وقتاً فوقتاً خرید و خانج سے گزری جتنے دن بحمد اللہ تعالیٰ خاک بوس

آستانِ جنت نشاں ہوئے۔ **الحمد لله رب العالمین**

راہ میں جب منزل ہیر شیخ پر پہنچے ہیں منزل چند میل باقی تھی اور وقت فجر۔ تھوڑا جہالوں نے منزل ہی پر رکھنا چاہا

اور جب تک وقت نماز میں نہ رہتا میں اور میرے رفقاء اتر پڑے قافلہ چلا گیا کر مچ کا ڈول پاس تھا رسی نہیں اور کنواں گہرا

۔ عمارے ہانڈھ کر پانی بھرا وضو کیا بحمد اللہ تعالیٰ نماز ہو گئی اب یہ فکر لاحق ہوئی کہ طول مرض سے ضعف شدید ہے اتنے میل

پیدا کیونکر چلن ہو گا منہ پھیر کر دیکھا تو ایک جمال محض اجنبی اپنا اونٹ لئے میرے انتظار میں کھڑا ہے حمد الہی بجالایا اور اس

پر سوار ہوا۔ اس سے لوگوں نے پوچھا کہ تم یہ اونٹ کیسے لائے؟ کہا ہمیں شیخ حسین نے تاکید کر دی تھی کہ شیخ کی خدمت

میں کمی نہ کرنا کچھ دور آگے چلے تھے کہ میرا اپنا جمال اونٹ لئے کھڑا ہے اس سے پوچھا کہا جب قافلے کے جمال نہ

ٹھہرے میں نے کہا شیخ کو تکلیف ہوگی۔ قافلہ میں سے اونٹ کھول کر واپس لایا یہ سب میری سرکار کرم کی وصیتیں ہیں۔

صلی اللہ تعالیٰ وبارک وسلم علیہ وعلیٰ عترتہ قدر رافقہ ورحمۃ

ور نہ کہاں یہ فقیر اور کہاں سردار رابع شیخ حسین جن سے جان نہ پہچان اور کہاں وحشی مزاج جمال اور ان کی یہ

خارق العادات روشیں۔ سرکارِ اعظم میں حاضری کے دن بدن کے کپڑے میلے ہو گئے تھے اور کپڑے رابع میں چھوٹ

گئے تھے اور ایک یا دو منزل پہلے شب کو ایک کہیں راستہ میں نکل گیا یہاں عربی وضع کا لباس اور جوتا خرید کر پہنا اور یوں

مواجہہ اقدس کی حاضری نصیب ہوئی یہ بھی سرکار ہی طرف سے تھا کہ اس لباس میں بلانا چاہا۔

دوسرے دن رابع سے ایک بدوی پہنچا اونٹ پر سوار اور ہمارا تمام سامان کہ چھتے وقت قلعہ کے سامنے چھوٹ گیا

تھا اس بار اس نے شیخ حسین کا رقعہ لا کر دیا کہ آپ کا یہ اسباب رہ گیا تھا روانہ کرنا ہوں میں ہر چند ان بدوی صاحب کو

آتے جاتے دس منزلوں کی محنت کا نذرانہ دیتا رہا مگر انہوں نے نہ لیا اور کہا ہمیں شیخ حسین نے تاکید فرمادی تھی کہ شیخ سے

کچھ نہ لینا۔

یہاں کے حضرات کرام کو حضراتِ مکہ معظمہ سے زیادہ اپنے اوپر مہربان پایا بحمد اللہ تعالیٰ اکتیس روز کی حاضری

نصیب ہوئی بارہویں شریف کی مجلس مبارک یہیں ہوئی صبح سے عشاء تک اسی طرح عمارے عظام کا ہجوم رہتا۔ ہیرون

باب مجیدی مولانا کریم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تلمیذ حضرت مولانا عبدالحق مہاجر الہ آبادی رہتے تھے ان کے خلوص کی کوئی حد

ہی نہیں۔ **جزاہ اللہ خیرا کثیرا**

یہاں بھی اہل علم نے ”الدولۃ المکیہ کی نقلیں لیں ایک نقل بالخصوص مولانا کریم اللہ نے مزید تقریظات کے لئے اپنے پاس رکھی میرے چہ آنے کے بعد بھی مصر و شام و بغداد و مقدس وغیرہ کے علماء جو موسم میں خاک بوس آستینہ اقدس ہوتے جن کا ذرا بھی زیادہ قیام دیکھتے اور موقع پاتے ان کے سامنے کتاب پیش کرتے اور تقریظیں لیتے اور بعضہ رجسٹری مجھے بھیجتے رہتے۔

علمائے کرام نے یہاں بھی فقیر سے سندیں لیں اور اجازتیں لیں خصوصاً شیخ الدلائل حضرت مولانا سید محمد سعید مغربی کے الطاف کی تو حد ہی نہ تھی اس فقیر سے خطاب میں یاسیدی فرماتے میں شرمندہ ہوتا۔ ایک بار میں نے عرض کی حضرت سید تو آپ ہیں فرمایا واللہ سید تم ہو میں نے عرض کی میں سیدوں کا غلام ہوں فرمایا یوں بھی تو سید ہوئے نبی کریم ﷺ فرماتے ہیں ”مولیٰ القوم مہمہ“ قوم کا غلام آزاد شدہ انہیں میں سے ہے۔ اللہ تعالیٰ سادات کرام کی سچی غلامی اور ان کے صدقے میں آفات دنیا و عذاب قبر عذاب حشر سے کامل آزادی عطا فرمائے۔ آمین

یوں ہی مولانا حضرت سید عباس رضوان و مولانا سید مامون بریلوی و مولانا سید احمد جزائری و مولانا شیخ ابراہیم خربوطی و مفتی حنفیہ مولانا تاج الدین الیاس و مفتی حنفیہ سلفاً مولانا عثمان غنی بن عبدالسلام داغستانی وغیرہم حضرات کے کرم بھونے کے نہیں۔ ان مولانا داغستانی سے قبائلیات میں ملاقات ہوئی تھی کہ وہ ہیں اٹھ گئے تھے۔ مکہ معظمہ کی طرح زیادہ اہم حرم الحرمین کی تصدیقات تھیں جو بحمد اللہ تعالیٰ بہت خیر و خوبی کے ساتھ ہوئی زیادہ زمانہ قیام انہیں میں گزر گیا کہ ہر صاحب پوری کتاب مع تقریظات مکہ معظمہ دیکھتے کئی کئی روز میں تقریظ لکھ کر دیتے۔ مفتی شافعیہ حضرت سید احمد برزنجی نے حرم الحرمین پر چند ورق کی تقریظ لکھی اور فرمایا اس کتاب کی تائید میں اسے سارا مستقل رسالہ کر کے شائع کرنا ایسا ہی کیا گیا۔ حرم الحرمین کا کام پورا ہونے کے بعد ”الدولۃ المکیہ“ تقریظات کا خیال ہوا دونوں حضرات مفتی حنفیہ نے مدینہ طیبہ اور قبائلیات میں تقریظیں تحریر فرمائیں تیسری باری مفتی شافعیہ کی آئی۔ یہ آنکھوں سے معذور ہو گئے تھے یہ ٹھہری کہ ان کے داماد سید عبداللہ صاحب کے مکان پر اس کتاب کے سننے کی مجلس ہو عشاء کہ وہاں اول وقت ہوتی ہے پڑھ کر بیٹھے میں نے کتاب سنائی شروع کی بعض جگہ مفتی صاحب کو شکوک ہوئے میری غلطی کہ میں نے حسب عادت جرات کے ساتھ مسکت جواب دیئے جو مفتی صاحب کو اپنی عظمت شان کے سبب ناگوار ہوئے چاہا جان کا ذکر کامیں نے ”الہیوس المکیہ حاشیہ الدولۃ المکیہ“ کر دیا ہے۔ بارہ بجے ختم ہوا اور مفتی صاحب کے قلب میں جو ان جوابوں کا غبار رہا مجھے بعد کو معلوم ہوا اس وقت اگر اطلاع ہوتی میں معذرت کر لیتا۔ ایک رات ان کے شاگرد شیخ

عبدالقدیر طرابلسی شبی کہ مدرس ہیں فقیر کے پاس آئے اور بعض مسائل میں کچھ الجھنے لگے حامد رضا خاں نے انہیں جواب دیئے جن کا وہ جواب نہ دے سکے اور وہ بھی سینہ میں غبار لے کر اٹھے۔ مجھے معلوم ہو گیا تھا جس کی میں نے کوئی پروا نہ نہ کی انصاف پسند تو اس کے ممنون ہوتے ہیں جو انہیں صواب کی راہ بتائے نہ یہ کہ بات سمجھ لیں جواب نہ دے سکیں اور بتانے سے رنجیدہ ہوں اور فقیر کو متواتر ساز یوں کے بعد مکہ معظمہ میں جو کئی مہینے گزرے واللہ اعلم۔ وہ کیا بات تھی جس نے حضرات کرام مدینہ طیبہ کو اس ذرہ بے مقدار کا مشتاق بنا رکھا تھا یہاں تک کہ مولانا کریم اللہ صاحب فرماتے تھے کہ عہدِ توحید اہل ہزار تک کو تیرا اشتیاق اور یہ جملہ فرمایا کہ ہم سالہا سال سے سرکار میں مقیم ہیں اطراف و آفاق سے عہد آتے ہیں واللہ یہ لفظ تھا کہ جوتیاں جٹھلتے چپے جاتے ہیں کوئی بات نہیں پوچھتا اور تمہارے پاس عہد کا ہجوم ہے۔ میں نے عرض کی میرے سرکار کا کرم رحمۃ اللہ علیہ

سگان بیرونیو چساں بیروند

کریمانی کہ در فصل نالارند

اپنے کرم کا جب وہ صدقہ نکالتے ہیں ہم کتوں کو پالتے ہیں اور ایسا پالتے ہیں۔

ایم اقامت سرکار اعظم میں صرف ایک ہار مسجد قبا شریف کو گیا اور ایک ہار زیارت حضرت شہید الشہداء حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو حاضر ہوا باقی سرکار اقدس ہی کی حاضری رہی سرکار کریم ہیں اپنے کرم سے قبول فرمائیں اور خیریت خاہر و باطن کے ساتھ پھر بلائیں۔

ہم کو مشکل ہے انہیں آساں ہے

رخصت کے وقت قافلے کے اونٹ آگئے ہیں پابہ کاب ہوں اس وقت تک عہد کو اجازت نامے لکھ کر دیئے وہ سب تو "الاحزاب المتنبیہ" میں طبع ہو گئے اور یہاں آنے کے بعد دونوں حرم محترم سے درخواستیں آیا کیں اور اجازت نامے لکھ کر گئے یہ درج رسالہ نہیں چلتے وقت حضرات مدینہ کریمہ نے بیرون شہر دور تک مشایعت فرمائی اب مجھ میں طاقت تھی ان کی معادلت تک میں بھی پیادہ ہی رہا۔ اونٹ جدہ کے لئے کئے تھے اب موسم سخت گرمی کا آگیا تھا اور بارہ منزلیں منزل پر ظہر کی نماز کہ ٹھیک زوال ہوتے ہی پڑھتا تھا اور معاً قافہ روانہ ہوتا تھا۔ سر پر آفتاب اور پاؤں نیچے گرم ریت یا پتھر اللہ تعالیٰ مولوی نذیر احمد کا بھلا کرے فرضوں میں تو مجبور تھے کہ خود بھی شریک جماعت ہوتے مگر جب میں سنتوں کی نیت باندھتا چھتری لے کر سایہ کرتے جب پہلی رکعت کے بعدے میں جانا پاؤں نے نیچے اپنا عمامہ رکھ دیتے کہ باقی رکعتوں میں پاؤں نہ چلیں ابتدا میں یوں نہ کر سکتے تھے کہ میں عمامہ رکھنا درکنار نماز میں چھتری لگانے پر بھی ہرگز

میرے آنے سے پہلے ہی اطراف سے لوگوں نے مولانا عبدالحق رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو استفسار واقعات کے خطوط لکھے جس کے جواب انہوں نے وہ دیئے کہ سنیوں کا دل باغ باغ ہو گیا اور وہابیوں کا کلیجہ داغ داغ والحمد للہ رب العالمین۔

ان میں سے بعض جواب جو میرے دیکھنے میں آئے جن میں فرمایا ہے کہ یہ خبیث کذابوں کا کذب خبیث ہے اس کو تو مکہ معظمہ میں وہ اعزاز ملا جو کسی کو نصیب نہیں ہوتا۔ وہابیہ کی تو کیا شکایت کہ وہ پورے اعدائیں اور کیوں نہ میرے دشمن ہوں کہ میرے مالک و مولیٰ ﷺ کے دشمن ہیں ان کے افتراؤں نے بعض جاہل کچے سنیوں کو بھی میرے مخالف کر دیا تھا یہ بہتان لگا کر کہ یہ معاذ اللہ حضرت شیخ مجدد کو کافر کہتا ہے اور جب مکہ معظمہ میں علم غیب کا مسئلہ بفضیہ تعالیٰ با حسن و جہ روشن ہو گیا علم الہی اور علمی نبوی کا غیر متناہی فرق میں نے ظاہر کر دیا تو اب یہ جوڑی کہ عیاذ باللہ یہ قدرت نبوی کو قدرت الہی کے برابر کہتا ہے۔ کچھ نا سمجھ لوگ آیہ کریمہ **”يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اِنْ حٰۤاءَ كُمْ فٰسِقٌ مِّنْ سِوَا نَبِيِّكُمْ فَاْذٰرُوْهُ“** پر عمل نہ کرنے والے ان کے داؤں میں آ گئے۔ مدینہ طیبہ میں ایک ہندی صاحب شیخ الحرم عثمان پاشا کے یہاں کچھ دخیل تھے ایک مدرسہ کے نام سے ہندوستان وغیرہ سے چندہ منگاتے۔ یہ بھی انہیں کذابوں کی باتوں سے متاثر ہوئے۔ میں ابھی مکہ معظمہ ہی میں تھا یہاں جو فتح و خضر مولیٰ تعالیٰ نے مجھے عطا فرمائی اور پھر میرے عزم و حاضری سرکار اعظم کی خبر مدینہ طیبہ پہنچی ان صاحب نے اپنے زعم پر کہ مجازی حاکم شہر کے یہاں رسائی ہے یہ لفظ فرمائے کہ وہاں تو اس نے اپنا سکہ جمع لیا آنے دو یہاں آتے ہی قید کرادوں گا۔ مولیٰ عزوجل کی شان میری سرکار سے ان کو یہ جواب ملا کہ میں ابھی مکہ معظمہ میں ہی ہوں ان کی نسبت دھوکے سے چند منگانے کا دعویٰ ہوا اور جیل بھیج دیئے گئے۔ جب میں حاضر ہوا ہوں وہ میعاد کاٹ کر آچکے تھے مسجد کریم میں مجھ سے ملے اور فرمایا میں تنہائی میں ملنا چاہتا ہوں۔ میں نے کہا علماء کرام کی تشریف آوری کا ہجوم آپ دیکھتے ہیں مجھے تنہائی نصف شب کو ملتی ہے کہا میں اسی وقت آؤں گا۔ میں نے کہا اس وقت بندش ہوتی ہے کہا میری بندش نہ ہوگی تشریف لائے اور کل سے استہانت و استعفاء کے فرمائے۔ میں نے معاف کیا اور میرے دل میں بحمد اللہ اس کا کچھ غبار نہ تھا پھر ہندوستان تشریف لا کر بھی مجھ سے ملے اظہار نام کی ضرورت نہیں۔

چوباز آمدی ماجرا در نوشت

یہ تمام وقائع ایسے نہ تھے کہ ان کو میں اپنی زبان سے کہتا ہر ایہوں کو تو فیتق ہوتی اور آتے جاتے اور ایام قیم ہر دوسرے کے واقعات روزانہ تاریخ دار قلم بند کرتے تو اللہ و رسول کی بے شمار نعمتوں کی عمر یادگار ہوتی ان سے رہ گیا اور مجھے

بہت کچھ ہو ہو گیا جو یہ آیات میں کیا نیت کو اللہ عز و جل جانتا ہے

قال تبارک وتعالیٰ "وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ" (سورہ بخشش، آیت ۱۱)

اور اپنے رب کی نعمت کا خوب جہ چاکرو۔

یہ برکات ہیں ان دعاؤں کی جو حضور اکرم ﷺ نے تعلیم فرمائی۔

والحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی حبیبہ الکریم وآلہ وصحبہ اجمعین

فائدہ

اس روایت پر پڑھنے کے بعد اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی حج کے متعلق نعتیں بالخصوص نعت حاضری بارگاہ بہیں جس

رنگ عمی اور رنگ عشقی کا سمجھنا آسان ہو جائے گا۔

نوٹ

حدائق بخشش کی دیگر حج کی نعتیں دوسرے ایڈیشن میں ساتھ ملائی جائیں گی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ (میں نے غم نہ کیا)

نعت ۷۹

اس نعت شریف میں امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ اپنے حج مبارک بار دوم کے کوائف عشقی اور عمی میں

بیان فرماتے ہیں۔ حج دوم کے کوائف تفصیلی تو آپ کے ملفوظات مبارکہ میں ہیں ہم اجمالی خاکہ یہاں عرض کرتے ہیں

تا کہ اشعار سمجھنے میں کچھ آسانی ہو۔

دوسرا اجمالی حج

دوسری دفعہ آپ ۱۳۲۳ھ میں حج و زیارت کے لئے گئے حج بیت اللہ سے فارغ ہو کر مدینہ طیبہ پہنچے، ہوٹل کے

قبل ہی آپ کے خداداد عم و فضل کا شہرہ وہاں تک پہنچ چکا تھا۔ امام بریلوی مدینہ طیبہ کی حاضری کے لئے بیتاب تھے

لیکن شدید علالت سفر میں مانع تھی ادھر مدینہ منورہ کے علمائے کرام ایک نظر آپ کی زیارت حاصل کرنے کو بے قرار تھے

شیخ الدلائل حضرت مولانا شاہ عبدالحق مہاجر کی علیہ الرحمۃ کے مخلص شاگرد حضرت مولانا کریم اللہ مہاجر کی علیہ الرحمۃ کا

بیان ہے کہ ہم سالہا سال سے مدینہ طیبہ میں مقیم ہیں اطراف و آفاق سے علماء آتے ہیں اور جوتیاں چٹاتے چلے جاتے

ہیں کوئی بات نہیں پوچھتا لیکن امام بریلوی کے ہوٹل کے پہلے ہی علماء تو علماء اہل بازار تک آپ کی زیارت و ملاقات

کے مشتاق تھے چنانچہ جب مدینہ میں آپ کی حاضری ہوئی اور آمد کی خبر ہر طرف پھیلی تو صبح سے عشاء تک آپ کے پاس

علاوہ مدینہ کا ہجوم رہتا تھا۔ ملاقات و زیارت کرنے والوں کی بھیڑ بارہ بجے رات سے پہلے بٹنے کا نام نہیں لیتی تھی۔ (تذکرہ توری صفحہ ۷)

جب آپ سنہری گنبد میں آرام فرمانے والے محبوب ﷺ کی بارگاہ بے کس پناہ میں دل بے تاب اور روح بے قرار ہو کر ضر ہوئے اس وقت دل میں یہ تمنا ابھری کہ کاش مجھے اس جمال جہاں آرا کی زیارت بیداری کی حالت میں ہو جائے (خواب میں تو کئی دفعہ زیارت سے نوازے جا چکے ہیں) مواجہہ شریف میں کھڑے ہو کر دیر تک درود شریف پڑھتے رہے لیکن پہلی شب مراد بر نہ آئی کبیدہ خاطر ہو کر ایک غزل تحریر فرمائی جس کا مطلع یہ تھا

دوستے! زارچہ تے ہیں تیرے دل اے بہار پھرتے ہیں

آخری شعر میں انتہائی انکساری اور بے کسی کا مظاہرہ کرتے ہیں

کوئی نہ دے نہ تے تیرے بات نہ تے تجھ تے زارچہ تے ہیں

یہ غزل مواجہہ شریف میں پڑھ کر ادب و شوق کی تصویر بن کر کھڑے ہو گئے کہ قسمت بیدار ہوئی دل کی آرزو مراد کو ماہو پئی اور حضور رؤف و رحیم ﷺ کی زیارت سے بیداری میں مشرف ہوئے سبحان اللہ عشق رسول ﷺ کا کیا صدمہ!۔

اسی جیسے واقعہ چھٹی صدی کے ولی کامل سیدنا احمد کبیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے حق میں رونما ہوا۔ ۵۵۵ھ میں آپ برائے حج بیت اللہ تشریف لے گئے اور بعد حج پیادہ پا چلتے ہوئے مدینہ طیبہ پہنچے بعد نماز عصر حرم شریف نبی کریم ﷺ میں داخل ہوئے اس وقت نوے ہزار سے زیادہ زوار حرم مبارک کے اطراف جمع تھے۔ حضرت ممدوح قریب ہوئے تحفہ سلام پیش کیا اور فرمایا السلام علیکم یا جدی، جواب آیا وعلیکم السلام یا ولدی۔ حاضرین نے آواز مبارک سماعت کی آپ پر ایک کیفیت طاری ہوئی آپ نے نہایت عقیدت و انکساری کے ساتھ دست اقدس طلب فرمایا اس وقت قبر مبارک شق ہوئی دست معجزہ نما مہر پر ضیاء جلوہ آرائی انجمن عالم ہوا فوراً حضرت نے دست مبارک کا بوسہ دے کر فوائدِ خابری و باطنی حاصل کئے۔

حاضری ہمیں جا وصل اول رنگ علمی حضور جان نو

دل لغات

ہمیں (فرسی) بہت بہتر، سب سے اعلیٰ تحفہ۔ رنگ، رنگت، ڈھنگ، حال، مجھن، بہار، چہ چا، مشعل، دانش۔ حضور جان نو، یہ اسی نعمت کا (قصیدہ) کا نام ہے۔

فائدہ

اس نعت کا نام خود امام احمد رضا قدس سرہ نے قصیدہ حضور جان نور کہا۔ (منہاج بندہ ص ۲۳۳)

شمر خدایت گدایت نایت
جس پر غار جان فلاح و ظفر کی ہے

فائدہ

یہ ۱۳۳۴ھ سفر حرمین طہیین کے موقع پر لکھی تھی اس میں سفر کی کیفیت یوں بیان فرمائی۔

کرمی ہے تپ ہے درد ہے کلفت سفر کی ہے
ناشکر یہ تو دیکھ عزیمت کدھر کی ہے

دل لغات

کلفت، تکلیف، سختی، رنج۔ فلاح، رستگاری، فتح مندی، نیکی، عزیمت، قلبی حقدار اور ارادہ پختہ۔

شرح

حرمین طہیین کے سفر کو معلوم ہے کہ گرمیوں کے موسم میں یہاں سخت گرمی ہوتی ہے عموماً بعض لوگ اس کی شدت سے بخار میں مبتلا ہو جاتے ہیں بالخصوص نفیس طبع حضرات کے لئے ایسی گرمی برداشت سے باہر ہوتی ہے اور اعلیٰ حضرت کی نفست طبع بھی مشہور ہے آپ بھی بخار وغیرہ میں مبتلا ہوئے آپ نے سفر کی تکلیف بیان کر کے پھر تسلی دلائی کہ ایسے سفر میں اگر تکلیف و شدائد کا سامنا ہے لیکن بجائے پریشان ہونے کے خوش ہونا چاہیے کہ خوش قسمتی سے یہ سفر نصیب ہوا تو پھر بقول خواجہ غلام فرید قدس سرہ کہنا چاہیے

بجھے هك هك ذكهوے نون سو مسكهوے گھوں گھمائی

یعنی ایسا ایک ایک ڈکھ پر بے شمار آرام و قرار قربان کرو

اور اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو اس دوران جو مصائب و مشکلات کا سامنا ہوا اس کی تفصیل گذشتہ اوراق میں مفصل عرض کی گئی ہیں۔

س ناک ن پاک ن تو بنی ناک پاشنا،

تجھ و قلم جناب میر کے م ن ب

شرح

اے خاکِ مدینہ بتا کہ تجھے کب سے خاکِ شفاء بنایا گیا اس وقت سے نا جب کہ تجھ پر رسول اکرم ﷺ کے قدم مبارک گئے ہیں اب تو خود ہی بتا کہ تو امراض کی شفاء کب سے بنی حالانکہ اس سے قبل تجھے یہ شرف حاصل نہیں تھا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی قسم میں تلخ ہے کہ وہ اگر چہ امراض کو شفاء بخشتے تھے لیکن ہمارے آقا و مولیٰ ﷺ کی شان یہ ہے کہ ان کے قدم مبارک کی مٹی شفاء ہے۔

آبِ حیات روح ہے زرقا کی بوند بوند
اکسیر اعظم مس دل خاکِ ود کی ہے

دل لغات

مس، تانبا۔ اکسیر، کیمیا، پارس، وہ دوا جو ہر مرض کے لئے مفید ہو، بہت مفید۔

شرح

مدینہ طیبہ کی ایک نہر کا نام زرقا ہے فرمایا کہ اس کی ایک ایک بوند ہمارے لئے تو آبِ حیات ہے اور اس مقدس شہر کی خاک دل کی سیاہی کو ہٹانے والی اور اسے کندن بنانے والی ہے لیکن بد قسمتوں کا حال عجیب ہے جو سب کو معصوم ہے۔

ہم کو تو اپنے سائے میں آرام ہی سے لائے
حیلے بہانے والوں کو یہ راہِ نور کی ہے

شرح

جب حضور اعلیٰ حضرت قدس سرہ مدینہ طیبہ حاضر ہوئے تو اس وقت سفر کے حالات بظاہر نا سازگار تھے لیکن عشق کے لئے تو اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے آسمان سے آسمان تر ہو جاتے ہیں اسی لئے فرمایا کہ بھرحہ تعالیٰ ہم تو آرام سے پہنچ گئے لیکن جن کا جی مدینہ طیبہ کی حاضری سے گھبراتا ہے ان کے لئے خوف و خطر کے سوا کچھ نہیں وہ اس وقت کی بات ہے لیکن آج منکرین کچھ دوسرے رنگ میں مدینہ کی حاضری سے دوسروں کو ڈراتے ہیں اور طرح طرح کے حیلے بناتے ہیں۔

۱۴۰۳ھ میں فقیر کی دوسری حاضری کے موقع پر فقیر کے ایک مصاحب کا غیر مقلد و بابی ہم سفر ہوا جب بقانون

گورنمنٹ پاکستان حجاج مدینہ طیبہ چالیس نمازوں کی ادائیگی کے لئے عازم ہوئے تو غیر مقلد وہابی نے کہا یا روپچا س ہزار نماز کے ثواب کو چار ہے ہو جب کہ مکہ معظمہ میں ایک لاکھ ثواب ملتا ہے دوسرے رفقاء تو خاموش رہے فقیر کے مصاحب نے اسے کہا کہ میاں ہم ان کے حضور جارہے ہیں جن کے صدقے لاکھ ثواب ملا۔ لاکھ سو چشم لیکن ہم تو لاکھی کی خدمت میں جارہے ہیں غیر مقتدین ابن تیمیہ کے مقلد ہیں درحقیقت بات یہ ہے کہ نجدی اور وہابی غیر مقلدین ابن تیمیہ کے مقلد ہیں اور لاکھ اور پچاس ہزار غیروں کا صرف بہانہ ہے ہندو پاک میں کھل کر نہیں کہتے وہ ابن تیمیہ کے مقلد ہیں یا صاف کہیں کہ روضہ اقدس (گنبد خضراء) کی حاضری ہے لیکن اپنی تصنیفوں اور رسالوں میں واضح طور پر اور کھلا لکھتے ہیں اور یہی ان کا عقیدہ ہے۔ تحریر ملاحظہ ہو

جمعیت اہل حدیث کے ترجمان ہفت روزہ "النبی" نے ۱۹۷۹ء کی اشاعت میں لکھا ہے کہ امام ابن تیمیہ اور آپ کے شاگرد علامہ ابن قیم نے یہ موقف اختیار کیا ہے کہ نبی کریم ﷺ کی قبر اقدس کی زیارت کی نیت سے جانا حرام ہے۔ مدینہ میں رہنے والے مقامی یا جو لوگ مسجد نبوی کی زیارت کے لئے جاتے ہیں وہ اگر وہاں چاہیں تو زیارت روضہ رسول ﷺ کر سکتے ہیں۔

انتباہ

کس قدر شقاوت و سنگدلی اور بحث باطن کا مظاہرہ ہے کہ زیارت کے لئے سفر کر کے جانا تو ویسے ہی حرام و گناہ ہے اور جو وہاں مقامی ہے یا مسجد نبوی کی نیت سے جاتا ہے اس کے لئے بھی ازراہ عشق و محبت زیارت اقدس کی کوئی شرعی ایمانی روحانی و اخلاقی اہمیت و ضرورت نہیں بس ان کے اپنے خیال پر منحصر ہے کہ اگر چاہیں تو زیارت کر سکتے ہیں ورنہ نہیں والعیاذ باللہ کسی نے کیا خوب جواب فرمایا ہے

ساری خدائی ایک طرف نجدی وہابی ایک طرف

انتباہ

ابن تیمیہ اور ان کے معتقدین غیر مقتدین اور وہابی نجدی قرآن و حدیث کے خلاف عقیدہ رکھتے ہیں۔ "وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ بَارَبَّارٍ مَعْتَصِرِينَ" تفصیل لکھا گیا ہے۔ حدیث شریف میں ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے جس نے میری وفات کے بعد میری قبر کی زیارت کی اس نے گویا میری زندگی میں زیارت کی۔

لٹتے ہیں مارے جاتے ہیں یونہی سنا کئے
بربار دی وہ امن کہ غیرت حشر کی ہے

شرح

دوسرے لوگ اس دور میں لوٹے اور مارے جاتے ہیں جس کی خبر ہم نے بہت سے لوگوں کے متعلق سنی لیکن ہمیں اتنا چین اور سکون نصیب ہوا کہ جس پر گھریلو آرام اور قرار بھی رشک کرتا ہے۔

آزمودہ تجربہ

فقیر کو ہار ہا طیبہ پاک کی حاضری نصیب ہوئی جو نبی گھر سے تاجدہ پھر جدہ سے حرم مکہ معظمہ حاضری ہوئی سفر کی کلفت کے ساتھ عمرہ کی سعادت پر تھکان کا بھرپور حملہ ہوا تو اگرچہ مکہ معظمہ میں احباب بکثرت ہیں ہر طرح کی خدمات سرانجام دیتے ہیں کسی قسم کی کمی محسوس نہیں ہونے دیتے یہاں تک کہ گھر سے تاحرم گاڑی کا انتظام کرتے ہیں لیکن جب تک طیبہ پاک حاضری نہیں ہوتی تھکان وغیرہ کے آثار محسوس ہوتے ہیں لیکن جو نبی مدینہ پاک رکھا تمام کفایتیں دور یوں محسوس ہوتا ہے کہ راحت و آرام نے ہمارے قدم چوم لئے ہیں۔

فقیر زائر حرم سے ایک خصوصی گزارش کرتا ہے

ایسے زائر حرم

دورِ حاضرہ میں ہم حرمین طہیین کی زیارت اور حج کی سعادت اور عمرہ کے لئے بار بار آئیں تو ہمیں سفر کی کوفت کے بجائے راحت و سرور محسوس ہوتا ہے ہم وطن سے ہوائی جہاز پر جازم ہو نچے پھر مکہ تا مدینہ بلکہ جدہ تا مکہ تا مدینہ شاہراہ جو نبی ہے یہ اپنی مثال آپ ہے ڈبل روڈ ہے ہر روڈ پر بیک وقت چار گاڑیاں چلتی ہیں اس طرح آٹھ گاڑیاں گزر رہی ہوتی ہیں درمیان میں جالی دار وقفہ (باز) ہے تاکہ جانور سڑک پر نہ آسکیں۔ مجموعی طور پر شاہراہ تین سو فٹ چوڑی ہے رفتار کم از کم ستر یا دہ ایک سو بیس کلومیٹر فی گھنٹہ کی اجازت ہے مکہ تا مدینہ دونوں طرف سیاہ رنگ کے بھر پہاڑ ہیں سبزہ کا نام نہیں طویل و عریض مگر خشک وادیاں ہیں صحرائی علاقہ ہے بلکہ خوف آتا ہے چھوٹی چھوٹی پہاڑیاں ہیں میں سوچتا رہا کہ ڈیڑھ ہزار برس قبل جب حضور نے مکہ سے مدینہ ہجرت کی تو ان ہی راستوں سے گزرے ہوں گے اور فتح مکہ کے وقت بھی قافلے یہیں سے کن حالات میں گزرے ہوں گے کتنے مشکل تھے وہ سفر اور کتنا آسان ہے یہ زمانہ۔ ہمارے بزرگوں کی قربانیوں کے سبب آج سعودی عرب میں دولت کی ریل چل رہی ہے پیرس، لندن، نیویارک اب جدید سعودی

عرب کے برابر پرانے لگتے ہیں مکہ اور مدینہ کے درمیان چار یا پانچ گھنٹے کا سفر ہے اگر کنڈیشنڈ بسیں چلتی ہیں سفر آسان ہے بلکہ جدہ سے نامہ مدینہ طیبہ بھی ہوائی جہاز کے ذریعے آجاسکتے ہیں لیکن اس کے باوجود اترین حرم و حجاج کہتے ہیں ہائے سفر میں ہم مر گئے یہ ہوا وہ ہوا فقیر ذرا چند سال پہلے سفر کے چند نمونے عرض کر دے تاکہ شکر انسان موجودہ نعمتوں کا شکر نہیں کرتا تو شکوہ تو نہ کرے شاید اس کی یہ ناشکری اسے لے ڈوبے۔ (معاذ اللہ)

ہمارا سفر شیریں و شکر

ہم لوگ نہایت آرام وہ اتر بسوں میں چند گھنٹوں میں پہنچ جاتے ہیں اور اکثر آتے رہتے ہیں یورپ اور امریکہ آتے جاتے ہیں یورپ اور امریکہ آتے جاتے سلسلہ سفر منقطع کر کے ایک دن میں عمرہ کر لیتے ہیں۔ اگلے دنوں میں خانہ خدا کی زیارت کے لئے جان جوکھوں کا سفر کر کے آنے والے جب محن حرم میں قدم رکھتے ہوں گے تو ان کے دلوں کی کیفیت کیا ہوتی ہوگی اس کا کچھ نقشہ میں ایک قدیم سفر نامہ سے یہاں نقل کر رہا ہوں۔

پرانے دور کے ایک نواب کے سفر کا حال

یہ ۸۳۹ء کی بات ہے دہلی کے رئیس نواب مصطفیٰ خان شیفتہ ڈیڑھ سال تک سفر کی ناقابل برداشت صعوبتوں سے گزرتے ہوئے یہاں پہنچے تو ان کے دل پر کیا گزری وہ لکھتے ہیں کعبہ اللہ کے جلوے نے تمام غم دور کر دیئے ہونٹوں کو حجر اسود چومنے کی سعادت نصیب ہوئی پیشانی عتبہ عالیہ پر گھسنے سے منور ہوئی ہاتھوں کو استلام رکن کا شرف حاصل ہوا آب زم زم نے شراب طہور کی بشارت دی طواف بیت اللہ نے آتشیں دوزخ سے نجات کی نوید دی کعبہ شریف کے پردے دونوں ہاتھوں سے تھام کر گویا دامن امن امید تھام لیا۔ مکہ معظمہ کے متعلق وہ لکھتے ہیں

مکہ معظمہ بڑا شہر ہے اس میں بڑی آبادی اور رونق ہے یہاں سے اچھا اور بڑا بازار صفا مروہ ہے اس میں دنیا جہن کا سامن اور کپڑا ملتا ہے سبحان اللہ باوجود یہ کہ کوئی چیز یہاں پیدا نہیں ہوتی دنیا کی کوئی شے ایسی نہیں جو یہاں موجود نہ ہو یہ بات سیدنا امیر الہیم کی دعا **اِنَّ اَرْزُقِ اَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرِ كَانَتْ بَجْهٍ** ہے مدینہ منورہ اونٹوں پر جاتے ہوئے رابغ کے مقام پر یہ لوگ ہادموم میں گھر گئے اور ان کے بہت سے ساتھی جو ہولناک سمندری مصائب سے بچ کر آ گئے تھے یہاں ساتھ چھوڑ گئے بہت سے رابغ دفن ہوئے اور کچھ بیمار اور کمزور اگلے پراؤ مستورہ پہنچتے پہنچتے جنت کو سدھار گئے۔

نواب صاحب لکھتے ہیں کہ مدینہ منورہ پہنچ کر ایک عاشق رسول بآواز بلند یہ شعر الاپ رہا تھا

آفریں باد بزمِ ہمت مراد تہ نو

شکر اللہ کی نمر دیم و سیدیم بلو مست

خدا کا شکر ہے کہ ہم (رستے میں) مرنے والے اور دوست کے پاس پہنچ گئے ہیں اس ہمت مردانہ پر آفریں۔

بدو اور ڈاکو اور پُر خطر راستے

آج کل ہم مکہ معظمہ سے مدینہ طیبہ تک ہر سکون طور پر پانچ گھنٹوں میں پہنچ جاتے ہیں بلکہ ایک ڈرائیور کا رتو ہمیں صرف تین گھنٹوں میں لے گیا اس کے باوجود کسی کی محتاجی اور نہ کسی کا خوف و خطر۔ فقیر ایک پرانے خبرنامہ ۱۳۳۳ھ کا ایک خاکہ پیش کرتا ہے تاکہ یقین ہو۔

جنت کی سیر ہے ایک مسافر حرم لکھتا ہے کہ واضح ہو کہ بدوی بغیر مقرر سوار اور دوں کے چڑھانے سے انکار بلکہ محض عار کرتے ہیں اگرچہ کوئی اپنے قائم مقام بھی سوار کرے تا بھی پھر طریقہ ذیل سے سوار ہونا ممکن ہے۔

(۱) بدوؤں کو خلق سے دلشور کھنا (۲) کسی کام میں امداد۔ اگر یہ بھی محال ہو تو پہلے اس کو دور یا خواب میں خیال کر کے پھر اپنے یار کے اترنے سے سوار ہو جائے ثانی غالباً قافلہ درازی میں تین میل کے فاصلے پر چلتا ہے تو پھر مسکین کی جماعت سے جلدی اول شتر کی غایت پر پہنچ کر استراحت حاصل کرے تاکہ آخری شتر کی بلاغت ہو۔

قافلہ سے علیحدہ جان کی ہلاکت اس کا کچھ نمونہ عرض کروں گا ہمارے سرانگی ایک شاعر نے ایک شعر میں اس کا اشارہ فرمایا کہ

ہن ہر مدینے ونج ہجیندے

بدو مرمیندے ہن کھیندے

یعنی بدو ہار تے پیٹتے ہیں کوئی حرج نہیں اس لئے کہ مار پیٹ بالآخر مدینہ پاک

منزل مابین المکة والمدینة

نمبر شمار	ابتداء منزل	غایب منزل ثانی	تقدیم مسافت با مت	تقدیم میل	تحریف منزل و قیومہ منزل
	مکہ معظمہ	۱۰۱ فائزہ تک	۸ گھنٹہ	۱۶	تحریف قیومہ منزل ہے

بید راستہ صاف ہے اور اس پر ہزنوں کے خلاف راستہ پر ایک مسجد سنگین اور چاہ شیریں آتے ہیں فاطمہ وادی ایک وسیع میدان جس میں شہر زبیدہ اور باغات نخلستان منزل پر دو چار دوکان ہیں مگر اصل فاطمہ وادی ۲۰ میل شمال سے متصل ہے۔

۲	۱۰۱ فائزہ	عساف تک	۸ گھنٹہ	۲۶ میل	تحریف منزل و قیومہ
---	-----------	---------	---------	--------	--------------------

اس منزل کے درمیان ۵ میل تک راستہ پریشان کن ہے پھر عساف تک چٹیل میدان ہے تقریباً ۱۵ میل کے فاصلہ پر ایک

کنواں ہے اس کے آگے مریم بوٹی بے انتہا ہے شمال سے۔

☆ یہ داوی بی بی فاطمہ زہرہ کی طرف منسوب نہیں بلکہ یہ کوئی عورت تھی اس کا اصل نام مرالطہر ان ہے جیسے احادیث مبارکہ میں آیا ہے ایسے ہی ذوالحلیفہ کے مقام پیر علی سیدنا علی المرتضیٰ سے منسوب نہیں بلکہ یہ کوئی اور صاحب تھے۔

ایک جبل سیاہ ریل گاڑی کی طرح کا ہے عسکان تک ختم ہوتا ہے۔

وقعہ

اس سفر کی ابتداء میں ایک عورت بنگالیہ باختہ حواس بے لباس تھی کئی لوگوں نے اس کے پاس جا کر دریافت کیا مگر اس کے اظہار سے کامل مفہوم نہ ہوا پھر اس کو شتر پر سوار کیا مگر نیچے گر گئی پھر دوسری دفعہ بھی گر کر مفقود الخمر ہو گئی۔

منزلین کے درمیان حبیب اللہ خیر پوری ایک جنگلی میدان پر بوجہ تھکان ۴ بجے رات کو سو گیا پھر صبح نماز کے بعد چل دیا مگر ۸ بجے کو بھوک نے تنگ کیا اس وقت ہم پریشان بدرگاہ رازق جہان سوال کیا کہ خداوند ذوالجلال اپنی قدرت کمال سے اٹار اور سکٹ بیٹھا رعنایت فرمائے۔

مزار میمونہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا

مکہ مکرمہ چھ سات میل ہے یہی وہ مقام ہے جہاں ام المؤمنین حضرت میمونہ کا مکان تھا اور وہیں ان کا مزار بنا عسکان پہاڑوں کے درمیان چار پانچ دوکان ہیں کنوئیں چار صحابہ کبار کے شیریں وار ہیں۔

۳	عسکان ت	بی خنف یوسف تک	۹ گھنٹہ	۱۸ میل	تحریف منزل مقررہ
---	---------	----------------	---------	--------	------------------

یہ راستہ ابتداء میں ۳ میل پہاڑوں میں تنگ اور قفل ہے پھر آگے اچھا ہے۔

اُن میں صرف تین چار دوکانیں ایک صاحب کشف ولی زبان کا مزار مغربی طرف سے ہے۔

گردنواح بجز اکی کشتکار چاہ مشرق سے آدھ میل پر۔

۴	بی خنف ت	قدیر تک	۵ گھنٹہ	۳۰ میل	تحریف منزل مقررہ
---	----------	---------	---------	--------	------------------

یہ اول منزل ریگستانی سنگ ریزہ میں الاٹانی ہے چار میاں ایک چاہ راستہ کے قریب قدیم المعروف بہ گدیہ ایک

وسیع میدان میں چار پانچ دوکانیں خوش نظارہ سمندر کے کنارہ پر واقع ہیں۔

جنوب سے پانی شیریں نہر گر کے قریب۔

۵	قدیر سے	رب تک	۸ گھنٹہ	۳۶ میل	تحریف منزل مقررہ
---	---------	-------	---------	--------	------------------

یہ راہ صاف ہے مگر چوروں حرامیوں کا ظلم، قافلہ سمندری کنارہ کنارہ جاتا ہے اور سمندری چیزیں پاتا ہے، اکثر راستہ پر کئی جگہ تیل مٹی نمودار ہوتا ہے، شہر رابک قابلہ یہ نخلستان گردنواح بہت ہیں، ایک شیخ کی زیارت پُر سعادت بھی ہے، پانی شہر کے شمال سے صاف شفاف ہے، اس شہر میں ایک بدوشی (نفر) بھی رہتا ہے۔

وقوعہ

رابک کے درمیان دو مسکنوں کو حرامیوں نے پٹائی سے بہت نقصان پہنچا پھر تقر و نثوں نے آکر چھوڑا یا ایک بیچارے کی آنکھ نکل پڑی۔

۶	رابک بغ سے	بیر مستورہ	دھند	۳۰ میل	تعریف منزل، وقوعہ
---	------------	------------	------	--------	-------------------

رابک بغ کے آگے ۲ راستے ہو جاتے ہیں فرق یہ ہے کہ دائیں راستہ سے پانی اور حرامیوں کی قلت ہے اور بائیں سے صرف حرامیوں سے ذلت، اس راستہ پر لوبان نبی سبز تر ہے جس کو حضور اکرم ﷺ نے کھایا اس کا ذائقہ مانند ہادام ہے، سمندری چیزیں عام ہیں، آگے سامنا ایک جبل طویل نظر آئے گا جو یہاں سے سولہ میل دور ہے، بیر مستورہ ریگستان میں ہے جس میں ایک دو دوکان اور گردنواح مال مویشی بہت ہیں۔

۷	بیر شش سے	بیر حسانی	۸ دھند	۱۶ میل	تعریف منزل اور وقوعہ
---	-----------	-----------	--------	--------	----------------------

اول راستہ ریگستانی ہے پھر آگے آسانی ہو جاتی ہے یہاں بوٹی لوبانی بھی ہے، کنواں ہے ہستی کلی لاثانی ہے جس میں دس بارہ دوکانیں اور بیٹھ پانی مگر حرامیوں سے پریشانی ہے۔

وقوعہ

ایک آدمی پانی لانے کو گیا تھا حرامی کو اس کی کمر سے ہمیانی جب نظر آئی تو چہرے سے کاٹ کر مفرور ہو گیا صاحب نقد معذور ہو کر واپس آیا لہذا ایسے موقع پر معذور رہنا کہ ضروری ہے، ہمارے رفیقوں سے ایک بیمار بے طاقت رات کو قضا حاجت کو گیا ناگہاں ایک حرامی مارنے کو آیا مگر بیمار مذکور نے شور مچایا پھر پنجابیوں نے دوڑ کر پکڑ لیا معلم نے اسے چھوڑ دیا ایسے خطر سے پرہیز رہنا ضروری ہے۔

۸	بیر حسانی سے	بیر خندس تک	۵ دھند	۳۰ میل	مقام تعریف منزل
---	--------------	-------------	--------	--------	-----------------

یہ راستہ پہاڑوں میں مانند دور ہے، یہاں لوبان بہت ہے، پانی عام طور پر ہے مگر حرامیوں کا جو رستم بہت ہے۔ بیر خندس پر ایک دوکان پانی درمیان ہے۔

وقوعہ

یہاں بندہ تھکان کی وجہ سے بیمار ہو گیا مگر جو میرے رفیق غمخوار تھے ان کے مشورہ سے ایک منزل کرایہ دے کر سوار ہو گیا۔

۹	پیر درویش سے	پیر درویش تک	- گھنٹہ ۲۴ میل	تعریف منزل اور وقوعہ
---	--------------	--------------	----------------	----------------------

یہ ساخت طویل پانچ چھ میل بوجہ سنگ فارار اہل ثقیل آس پاس کثرت سے کیکر کے درخت ہیں پیر درویش کا شیریں پانی ہے مگر یہاں دوکان نہیں قریب ہی ترکوں کے مکان تھے مگر جنگ سے ویران ہو گئے۔

وقوعہ

ایک افغانستانی کا ڈول پانی میں گر گیا پھر وہ از بس پریشانی سے رسی کے ذریعہ ڈول نکالنے کے لئے گیا مگر وہ آب شتاب گر کر ڈوب گیا پھر غواص کے ذریعہ بھی دستیاب نہ ہوا۔

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

۱۰	پیر درویش	مدینہ عالیہ تک	۱۶ گھنٹہ ۳۲ میل	تعریف منزل و وقوعہ
----	-----------	----------------	-----------------	--------------------

یہ آخری مسافت پر سعادت میں شائقین کو از بس راحت اور قدمی سیاحت سے شجاعت رہتی ہے مگر بیر علی جو مدینہ منورہ سے تین میل پہلے ہے تکلیف ہوتی ہے پھر بھی خدا تعالیٰ کی حفاظت کے قافلہ سلامت چلا جاتا ہے کچھ تکلیف بھی ہو تو سعادت ہے

حق پر توں کے لئے رحمت بھی آ رہی ہے

تشریف نامہ ۱۱۰۰ اہل بیت پر نگزار ہے

حضرت مولانا مفتی صاحب داد و خان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ انوار ابشارۃ کے تہذیب میں لکھتے ہیں کہ مکہ معظمہ سے مدینہ طیبہ کے کئی ایک راستے ہیں اس لئے منزلیں بھی جدا جدا ہیں۔ حضور اکرم ﷺ حجۃ الوداع میں جس راستے سے تشریف لے گئے اس کی منزلیں حسب تحقیق رفعت پاشا جو تیرہ سال امیر الحج و امیر محل رہے ہیں یہ ہیں۔

مکہ معظمہ سے پہلی منزل سرف (۲) دوسری عسفان (۳) تیسری الجحہ (۴) رابغ (۵) ابواء یہاں حضور اکرم ﷺ کے والد کا مزار ہے (۶) العرق (۷) الاشابہ (۸) ردیفہ (۹) الروجا (۱۰) بیر علی ہے۔

پھر فرمایا کہ دوسرے واسطے کی منزلیں (۱) مقام شہداء (۲) وادی فاطمہ (۳) عسفان (۴) قضیمہ (۵) رابغ (۶) مستورہ (۷) بیر شیخ (۸) ربیع بن حصان (۹) بیر درویش (۱۰) بیر الماس (۱۱) بیر علی یا ذوالکلیفہ

انتباہ

راستہ پر کٹھن اور رہزنوں کی مذکورہ بالا شکایت نہ صرف اہل ہند کو تھی بلکہ تمام مالک کے حجاج ایسی خرابیوں سے نالاں تھے بقدر نمونہ مصر کے اعلیٰ ذمہ دار شخصیت کی عبارت ملاحظہ ہو۔

تعدي على الحجاج

فی یوم اذی القعدہ قل ان یصل الی مکة علی قافۃ کانت بحرة بین حدة و مکة فقتلوا من رحل ہون کثیریں و سلوہم المتاع و الفقود و اکلہی و کان فیہم من المصریین و اسودابین (البحرین جلد ۲ صفحہ ۷۰)

۷ اذ القعدہ میں قبل اس کے کہ ہم مکہ شریف پہنچتے بحرہ میں ڈاکوؤں نے قافہ پر حملہ کر دیا بہت سے مردوں عورتوں کو شہید کر دیا، بہتوں کو زخمی کیا اور ان کا مال اسباب و زیورات و نقد و لوٹ لئے انہیں مصری بھی اور سوڈانی وغیرہ وغیرہ۔

نیک نامی

فقیر ۱۳۹۹ھ تا ۱۴۱۳ھ مسلسل ہر سال حرمین طہیین کی حاضری سے بہرہ ور ہو رہا ہے اب سفر کی سہولتوں کا تو ناظرین پڑھ چکے ہیں لیکن امن و سلامتی کا یہ حال ہے کہ مال و متاع گلی کوچے میں برسوں پڑا رہیگا لیکن اسے اٹھا کر لیجنا تو بڑی بات ہے میں سمجھتا ہوں کہ اسے خالی ہاتھ لگانا بھی ثابت نہ ہو سکے گا حرمین طہیین میں ایک راستوں، جنگلوں اور ویرانوں تک یہی حال ہے۔

وہ دیکھو جگمگاتی ہے شب اور قمر بھی
پہروں نہیں کہ بست و چہارم صفر کی ہے

دل لغات

جگمگاتی ہے، روشن ہوتی ہے۔ پہروں، پہر کی جمع، تین گھنٹے کا وقفہ، بست و چہارم صفر، ماہ صفر کی چوبیسویں شب۔

شرح

رات کو سفر کرنے والے مسافروں مدینہ پاک کے راہیہ و یکھورات کیسی روشن محسوس ہو رہی ہے حالانکہ چاند چمکیلی راتوں کا نہیں بلکہ ہم جس شب کو سفر کر رہے ہیں ماہ صفر کی چوبیسویں ہے۔

امام احمد رضا قدس سرہ مدینے کا راہی

شرح حدائق کے اسی حصہ کے ابتدا میں فقیر نے تفصیل سے امام احمد رضا قدس سرہ کا سفر نامہ لکھا ہے کہ آپ مکہ معظمہ سے مدینہ طیبہ ۲۴ صفر ۱۳۲۴ھ کو روانہ ہوئے خود فرمایا کہ اسی تاریخ کو کعبہ تن سے کعبہ جان کی طرف روانہ ہوا پہلی رات جنگل میں آنی صبح کی مثل روشن ہوتی تھی جس کا اشارہ میں نے قصیدہ حضور جان میں کیا جو حاضر دربار معلیٰ میں لکھا گیا اس کے بعد یہ شعر پڑھا جس کی شرح ناظرین ملاحظہ فرما رہے ہیں۔

مدینہ طیبہ چلی جنت رے
یہ صفت چاندنی تو پہرہ پہرہ

دل لغات

ماہ مدینہ حضور اکرم ﷺ۔ چاندنی، روشنی چاند کی۔

شرح

حضور اکرم ﷺ ہی اپنی تجلی خاص سے روشنی بخشیں ورنہ چاند کی روشنی تو پہرہ پہرہ کی ہے چونکہ اب مدینہ طیبہ قریب سے قریب تر ہے ادھر چاند کی چاندنی بھی شب کے آخری حصہ میں ہوتی ہے اسی لئے آرزو فرمائی کہ چاند کی روشنی لخت کی مہن ہے ہمیں مدینہ طیبہ ہی اپنی تجلی سے نوازے جو دائمی ہے اس کی روشنی میں ہماری داریں کی فلاح و بہبودی ہے۔

نور نورانی شہادت
اس پر دروہان سے نوید بشارت

شرح

یہ حدیث شریف کی اشارہ ہے اس کا ترجمہ ہے جس نے میری قبر انور کی زیارت کی اسے میری شفاعت واجب ہے نوید بشر میں بشارت کی جمع ہے ایک اعتراض منکرین پیش کرتے ہیں وہ یہ کہ قبر انور کو تو دیکھنے کا امکان ہی نہیں تو پھر حدیث پر تو عمل نہ ہوا پھر شفاعت کا حصول کیسے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ عرف میں جو شے کسی کو حاوی ہو تو اس کے اندر والی شے کے بجائے باہر والی شے کا ذکر ہوتا ہے اور احکام شرعیہ کا دار و مدار عرف پر ہوتا ہے۔ مزید سوالات و جوابات کے کتاب محبوب مدینہ میں مذکور ہیں اور شرح حدائق میں بھی عرض کر دیئے ہیں۔

مخالفین کا عقیدہ

ہمارے دور کے وہابیوں نجدیوں اور اکثر دیوبندیوں کا زیارت گنبد خضراء یعنی مزار رسول اللہ ﷺ پر براہ راست حاضری کے انکار کا مقتدا وہی لطیف ابن تیمیہ ہے وہ اپنے دور میں فتنہ انگیز اور ضال و مضل مشہور تھا اس دور کے علماء و مشائخ سے منظر و سبکست در شکست کھا کر جیل میں ڈال دیا جاتا معافی ملنے پر باہر آتا تو اسے شرارت کی عادت مجبور کرتی یہاں تک کہ اسی مزار کی وجہ سے جیل میں مرا۔

ابن تیمیہ کے خیالات فاسدہ

- (۱) حضور اکرم ﷺ کے مزار کا سفر حرام ہاں بالواسطہ یعنی مسجد نبوی کی حاضری مزار پر جایا جاسکتا ہے۔
- (۲) حضور اکرم ﷺ کے مزار کی زیارت کے بارے میں جتنی احادیث وارد ہیں وہ موضوع یا کم از کم ضعیف ضرور ہیں۔
- (۳) جب حضور اکرم ﷺ یہاں مزار میں زندہ ہی نہیں بلکہ ان کی روح اعلیٰ علیین میں ہے اسی لئے اس کے نزدیک حضور اکرم ﷺ کو وسیلہ بنانا حرام ہے وغیرہ وغیرہ۔

اہل سنت کا عقیدہ

- (۱) حضور اکرم ﷺ زندہ بحیات حقیقی ہیں (۲) ہم زندہ سمجھ کر ہی حاضری دیتے ہیں اسی لئے ہماری حاضری کی اصلی غرض دعا و دعا پروردگار ﷺ ہیں اور حج آپ کے طفیل نصیب ہوتا ہے جیسا کہ اگلے شعر میں امام احمد رضا قدس سرہ نے تصریح فرمائی ہے اور ائمہ **فہمہ** **فہمہ** **فہمہ** میں بھی (۳) زیارت مزار رسول ﷺ کی احادیث صحیحہ مرفوعہ ہیں بعض روایات کی سند ضعیف ہیں تو وہ بھی حسن ہیں اس کی تحقیق عالمانہ امام سبکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی تصنیف **مشکوٰۃ** میں خوب ہے۔

مختصر رد

- فقیر اویسی غفرلہ نے محبوب مدینہ میں ابن تیمیہ کی پارٹی کے تمام غلط اوہام کا قلع قمع کیا ہے یہاں مختصر عرض ہے۔
- (۱) مہم قیور کی زیارت کا عام حکم ہے

کت بہنکم عن زیارة القصور الا فرود وھا (مشکوٰۃ)

میں تمہیں قیور کی زیارت سے روکتا تھا اب اجازت دیتا ہوں ان کی زیارت کیا کرو۔

فائدہ

جب مہم قیور کی زیارت کا حکم مطلق (عام) ہے جس میں سفر و حضر اور اصلی و طفیلی کا کوئی ذکر نہیں جس کے سفر کو

ابن تیمیہ وغیرہ جائز سمجھتے ہیں تو پھر امام الانبیاء ﷺ کے مزار کی زیارت کے سفر کا حرام ہونا کیسا یہ انوکھی منطق ابن تیمیہ اور نجدیوں و ہابیوں نے کہاں سے حاصل کی ہے۔

(۲) عام سفر میں جیسی نیت یا سفر کو تعلق ہو گا اس طرح کا سفر واجب، سنت، مستحب، مباح ہوگا۔ جب ایسے سفر کے لئے اجازت ہے تو پھر روضہ اقدس کے لئے رکاوٹ کیوں۔

(۳) ”**لَا تُشَدُّ وَالرَّحَالُ**“ حادیث میں مساجد ثلاثہ کی قید ہے اور وہ بھی صرف فضیلت و اہمیت کے اظہار کے لئے ورنہ مسجد قبا شریف کے لئے سفر نہ صرف مباح بلکہ عمرہ کا ثواب نصیب ہوتا ہے۔

حياة النبی ﷺ

حضور اکرم ﷺ حیات حقیقی حسی گنبد خضراء میں رونق افروز ہیں اسی طرح عالم کائنات کو فیض پہنچا رہے ہیں جیسے ظاہری حیات مبارکہ میں اس سے بڑھ کر

وَلِلَّاحِرَةِ حَيَرٌ لِّكَ مِنَ الْأُولَىٰ (پارہ ۳۰، رد غشی، ص ۴)

اور بے شک پچھلی تمہارے لئے پہلی سے بہتر ہے۔

اس معنی پر حاجی کا حج طفیلی ہوا کہ وہ تو اس کے در کی بھیک ہے۔

ایک اعرابی مسلمان جس کا سینہ تو حید الہی کا خزیہ اور جس کا دل محبت رسول کا مدینہ تھا یہ روضہ اقدس کے پاس جب حاضر ہوا تو پہلے انتہائی والہانہ عقیدت اور جوشِ محبت کے ساتھ روضہ انور کے ارد گرد کی خاک پاک کو اپنے سر پر ڈالنے لگا پھر انتہائی سوز و گداز میں رور و کر عرض کرنے لگا کہ یا رسول اللہ آپ جو کچھ خدا کا پیغام لائے ہم نے اس کو پڑھا اور اس پر ایمان لائے یا رسول اللہ آپ پر خداوند قدوس نے جو کتاب نازل فرمائی ہے اس میں یہ آیت بھی ہے کہ ”وَلَسَ اَنْتُمْ اَدْ ظَلَمْتُمْ اَنْفُسَكُمْ حَآءُ وَ تَحْيَا رَسُوْلُ اللّٰہِ! میں نے گناہ کر کے بیشک اپنی جان پر ظلم کیا ہے لہذا میں اللہ کے فرمان ”حَآءُ وَ کَیْ عَلٰی کر تے ہوئے آپ کے دربار میں اپنے گناہوں کی مغفرت کے لئے حاضر ہوا ہوں اس لئے یا رسول اللہ آپ میرے گناہوں کی بخشش کر دیجئے۔

اے وہ مقدس ذات کہ جب زمین میں آپ کا جسم اطہر دفن کیا گیا تو اس کی پاکیزگی سے زمین اور نیلے بھی طیب و طاهر ہو گئے

فیہ العفاف و فیہ الحود و الکرم

نفسی الفداء لقرامت سا کہ

یا رسول اللہ میری جان اس قبر پر قبر بان جس میں آپ سکونت فرما رہے ہیں اس قبر میں پاک دامنی ہے سخاوت ہے کرم ہے۔

منقول ہے کہ یہ اعرابی جب اپنی عرضی دربار نبوت میں پیش کر چکا تو قبر انور سے ندا آئی کہ اے اعرابی تو بخش دیا گیا۔

فائدہ

اعرابی کی حاضری اور نقد جواب پانا دلیل ہے کہ نبی رحمت ﷺ قبر انور میں زندہ ہیں اسی طرح احادیث سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ حضور اکرم ﷺ ہر شخص کے صلوة و سلام کا جواب ارشاد فرماتے ہیں خواہ وہ زائر ہو یا نہ ہو۔

تمام اہل قبر

حدیث میں ہے

ما من احد یمر بقبر احیہ المومن کان یعرفہ فیسلم علیہ الا عرفہ ورد علیہ السلام

جو شخص کسی ایسے مومن بھائی کی قبر کے پاس سے گزر جائے وہ پہچانتا تھا تو وہ گزرنے والے کے سلام کا جواب دیتا ہے اور اسے پہچانتا ہے۔

فائدہ

حدیث مبارکہ سے واضح ہے کہ یہ مقام تو ہر صاحب قبر مومن کو حاصل ہے اور رسول مقبول ﷺ کا مرتبہ تو لاکھ درجے افضل ہے۔ امام ابوالیمین بن عسا کر فرماتے ہیں

اذا حاررہ رحمہ اللہ حاررہ علی جمیع من یسلم علیہ من جمیع الافاق من امة

جب زائر کا جواب دینا آپ ﷺ سے ثابت ہے تو پھر ہر امتی کے سلام کا جواب بھی ممکن ہے خواہ وہ دنیا کے کسی گوشے میں رہتا ہو۔

نتیجہ

جس مسلمان پر یہ حقیقت آشکارا ہوگئی کہ حضور اکرم ﷺ زائر کا سلام خود سنتے ہیں وہ کیسے یہ گوارا کر سکتا ہے کہ وہ نبی پاک، صاحب لولاک ﷺ کے دربار میں حاضر ہونے میں سستی اختیار کرے بلکہ اس کا جی تو بھی چاہتا ہے کہ حج طفلی ہے۔

علاء فرماتے ہیں کہ جو شخص زیارتِ نبوی ﷺ کے لئے حاضری دے اس کے لئے یہ عمل مستحب ہے کہ وہ دعا کے لئے قبرانور کی طرف منہ کر کے کھرا ہو، دربار رسالت میں حاضری کے وقت قبلہ رخ کھرا ہونا ضروری نہیں یہاں تک کہ دعا کے وقت بھی چہرہ اقدس کی طرف منہ اور قبلہ کو پشت ہو اور یہی تمام ائمہ اسلام کا مذہب ہے سوائے نجدیوں بدعتیوں کے کہ آج کل دعا کے وقت جبراً حضور اکرم ﷺ کی طرف پشت اور قبلہ کی طرف منہ کراتے ہیں یہ ان کی ایجاد کردہ بدعت ہے اسلاف صالحین رحمہم اللہ دعا کے وقت بھی رخ مصطفیٰ ﷺ کی طرف منہ کر کے دعا مانگتے تھے پھر ایک دوسرے کو اس پر سختی سے عمل کراتے۔

مکالمہ امام مالک اور ابو منصور عباسی خلیفہ

ابو جعفر منصور سے امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا اے امیر المؤمنین اس مسجد میں آواز بلند نہ کر اللہ تعالیٰ نے حضور اکرم ﷺ کے ادب کی تعلیم دیتے ہوئے فرمایا

لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ (پارہ ۲۶، سورہ حج، آیت ۲)

اپنی آوازیں اونچی نہ کرو اس غیب بتانے والے (نبی) کی آواز سے۔

اور آواز کو پست رکھنے والوں کے بارے میں فرمایا

إِنَّ الدِّينَ يُعْضَوْنَ أَصْوَاتُهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ (پارہ ۲۶، سورہ حج، آیت ۳)

بیشک جو اپنی آوازیں پست کرتے ہیں رسول اللہ کے پاس۔

حجروں کے باہر سے پکارنے والوں کے بارے میں فرمایا

إِنَّ الدِّينَ يُبَادُونَكَ (پارہ ۲۶، سورہ حج، آیت ۴)

بیشک وہ جو تمہیں حجروں کے باہر سے پکارتے ہیں۔

اور آپ کی عزت و حرمت بعد از وصال بھی وہی ہے جو قبل از وصال تھی۔ ابو جعفر نے آپ سے پوچھا

”يَا أبا عبد الله استقل القعدة وادعوا من استقل رسول الله ﷺ“

کیا قبلہ کی طرف منہ کروں یا رسول اللہ کی طرف کروں

حضرت امام مالک نے فرمایا

ولم تصرف وجهك عنه وهو وسيلتك ووسيلة ايكم آدم عليه السلام الى الله تعالى يوم القيامة

استغفلة واستشفع به فيشفعه الله و لئلا ينهم اذ ظلموا انفسهم جاء و ك

تو اپنا منہ اس شخصیت سے کیوں پھیرتا ہے جو تیرا اور تیرے جدا مجد آدم علیہ السلام کا اللہ کی بارگاہ میں قیامت کے دن وسیع ہیں آپ کی طرف رخ کر کے آپ سے شفاعت کا سوال کر اللہ ان کی شفاعت قبول فرماتا ہے پھر یہ آیت پڑھی ”وَلَا يَزَالُ ابْنُكُمْ اذْ ظَلَمُوا اَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ“

فائدہ

اس واقعہ کو قاضی عریض رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی سند کے ساتھ شفاء میں ذکر کیا ہے اور بہت سے دیگر علماء نے بھی تصریح کی ہے علماء ہند سے کسی نے اس کا انکار نہیں کیا۔

تصریحات احناف و دیگر ائمہ کرام رحمہم اللہ

اس بارے میں امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تنہا نہیں تمام ائمہ آپ کے ساتھ ہیں۔

حنفی فتویٰ

ملا علی قاری نے ’المسک‘ و ’المفہم‘ لکھا ہے کہ اس بارے میں فقہاء کا اختلاف ہے بعض علماء نے احناف مثلاً ابواللیث اور ان کے تبعین کرمانی سروجی کی رائے ہے کہ زائر چہرہ قبلہ کی طرف کرے اسی طرح حسن بن زیا نے امام اعظم ابوحنیفہ سے بھی روایت کیا پھر امام ابن الہمام سے نقل کیا ہے کہ ابواللیث سے جو قول منقول ہے (چہرہ قبلہ کی طرف کیا جائے) مردود ہے کیونکہ امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے خود حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا

من السنة ان تأتي قبر رسول الله فيستقبل القبر بوجهك تقول السلام عليك النبي

ورحمة الله وبركاته

سنت یہ ہے کہ آپ کی خدمت میں آپ کی طرف رخ کر کے حاضری دی جائے اور سلام عرض کیا جائے ”السلام علیک ایہا النبی ورحمة اللہ وبرکاتہ“ پھر اس کی تائید اس روایت سے کی ہے۔

علامہ مجد الدین فیروز آبادی نے عبداللہ بن المبارک کے حوالے سے نقل کیا کہ میں نے امام اعظم ابوحنیفہ کو یہ

بیان کرتے ہوئے سنا

امام سختیانی

قدم ایوب السحتیانی وانا بالمدينة فقلت لا نظرن ما یصع فحعل ظهره ممایلی القللة ووجهه

ممایلی ووجه رسول الله ﷺ وکی متاک ففام ففیه

میں مدینہ منورہ میں تھ کہ حضرت ایوب سختیانی حاضری کے لئے آئے میں نے دل میں سوچا دیکھو یہ کس طرح حاضری دیتے ہیں انہوں نے پشت قبلہ کی طرف اور چہرہ آپ کی طرف کر کے سلام عرض کیا اور تکلف خوب روئے اس کی بین دلیل پیش خدمت ہے۔

دلیل وسیلہ از صاحب وسیلہ ﷺ

حضرت عثمان بن حنیف رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ ایک نابینا شخص نے رحمت عالم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی بینائی ختم ہونے کا ذکر کیا اور کہا میں بڑا ہی پریشان ہوں میری رہنمائی کرنے والا کوئی نہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا وضو کر دو رکعت نماز ادا کر اور اس کے بعد اللہ کے حضور یہ دعا کر۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَأُتَوِّعُكَ بِسَيِّدِكَ مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الرَّحْمَةِ يَا مُحَمَّدُ إِنِّي أُوْتُوِّعُكَ بِكَ إِلَى رَبِّي فَيُحَاجَّتْ هَذِهِ لِتَقْضَى لِي، اللَّهُمَّ فَشَفِّعْهُ لِي

ابھی میں تجھ سے مانگتا اور تیری طرف توجہ کرتا ہوں تیرے نبی محمد ﷺ کے وسیلہ سے جو مہربانی کے نبی ہیں یا رسول اللہ میں حضور ﷺ کے وسیلہ سے اپنے رب کی طرف اپنی اس حاجت میں توجہ کرتا ہوں تاکہ میری حاجت روا ہو، الہی انہیں میرا شفیع کر ان کی شفاعت میرے حق میں قبول فرما۔

حضرت عثمان بیان کرتے ہیں

فوالله ماتمرفقا ولا طال ما الحديث حتى دحل الرجل و كان لم يكن به صر

اللہ کی قسم ابھی مجلس برخواست نہیں ہوئی تھی بلکہ طویل گفتگو ہی نہیں ہوئی تھی کہ وہ شخص داخل ہوا اور اس کی آنکھوں میں کوئی تکلیف نہ تھی۔

فائدہ

اہم حاکم اور اہم زمینی دونوں نے اس حدیث کو صحیح قرار دیا ہے حضور اکرم ﷺ کے وسیلہ سے بارگاہ ایزدی میں درخواست گزار ہونا صرف آپ کی حیات ظاہری سے مخصوص نہیں بلکہ بعد از وصال بھی جائز ہے کیونکہ انہی اعاظ کو جنس صحابہ نے حجتوں کی برآوری کے لئے بعد از وصال بھی استعمال فرمایا۔

عمل صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم

امام طبرانی نے درج ذیل حدیث اور یہ واقعہ ذکر کیا ہے کہ ایک شخص کو حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں آپ کی خلافت کے دور میں اپنے کسی معاملے کے بارے میں کئی دفعہ آیا مگر آپ نے اس کے کام اور ضرورت کی طرف توجہ نہ دی وہ شخص حضرت عثمان بن حنیف سے ملا اور اپنا واقعہ بیان کیا اور کہا حضرت عثمان توجہ نہیں دے رہے تو حضرت ابن حنیف نے فرمایا تم ایسا کرو کہ وضو کر کے مسجد جا کر دو رکعت نماز پڑھو اس کے بعد یہ کلمات ادا کر

اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ وَ اَتُوخِہُ اِلَیْکَ سَبِّکَ مُحَمَّدٌ نَبِیُّ الرَّحْمَۃِ یَا مُحَمَّدُ اِنِّیْ اَتُوخِہُ بِکَ اِلَی رَبِّیْ فِیْ حَاجَتِیْ ہِدْہُ لِنَفْصِیْ لَیْ، اَللّٰهُمَّ وَ شَفِّعْہُ فِیّ

ہی میں تجھ سے مانگتا اور تیری طرف توجہ کرتا ہوں تیرے نبی محمد ﷺ کے وسیلہ سے جو مہربانی کے نبی ہیں یا رسول اللہ میں حضور ﷺ کے وسیلہ سے اپنے رب کی طرف اپنی اس حاجت میں توجہ کرتا ہوں تاکہ میری حاجت روا ہو، الہی انہیں میرا شفیع کر ان کی شفاعت میرے حق میں قبول فرما۔

اس شخص نے یہ وظیفہ کیا اور پھر حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوا ابھی پہنچ ہی تھا کہ دربان آگیا اس کا ہاتھ پکڑ کر حضرت عثمان کے پاس لے گیا آپ نے اسے چٹائی پر اپنے ساتھ بٹھا دیا اور فرمایا تیری کیا حاجت ہے؟ اس نے بیان کی آپ نے اس کو حل فرما دیا اور فرمایا تو نے اپنی حاجت ذکر کرنے میں اتنی تاخیر کیوں کی آئندہ جو بھی ضرورت ہو فی الفور میرے پاس چلے آیا کرو وہاں سے فارغ ہو کر وہ شخص حضرت عثمان بن حنیف رضی اللہ عنہ کے پاس چلا گیا اور یہ کہتے ہوئے شکر یہ ادا کرنے لگا کہ آپ نے بڑی شفقت فرمائی حضرت عثمان کے پاس میری حاجت کے بارے میں آپ نے سفارش کی حضرت عثمان بن حنیف نے فرمایا بخدا میں نے اس معاملے میں ان سے کوئی گفتگو نہیں کی میں آپ کو اصل بات بتا دیتا ہوں پھر مابینا شخص والا سارا واقعہ سنایا کہ کس طرح اس کی مراد اس دعا کے صدقے برآئی۔

فائدہ

امام منذری فرماتے ہیں کہ اسے طبرانی نے روایت کیا اور کہا کہ حدیث صحیح ہے اس حدیث کے بارے میں ابن تیمیہ نے ابو عبد اللہ مقدس کے حوالے سے لکھا کہ یہ حدیث صحیح ہے۔

فائدہ

اس سے واضح ہوا کہ عثمان بن حنیف نے حاجت مند کو ایسی تعلیم دی جس میں حضور سے توسل اور بعد از وصال آپ سے طلب مدد کے لئے ندامت وجود ہے اور جب اس شخص کو شک گزرا کہ عثمان بن حنیف نے خلیفہ وقت کے سامنے اس کی سفارش کی ہے تو عثمان بن حنیف نے قسم کھا کر بتایا کہ انہوں نے خلیفہ وقت سے اس کی حاجت کا ذکر نہیں کیا بلکہ تیرا کام تو سل بابتی اور استغاثہ بابتی کے سبب ہوا ہے۔

منہ سک حج کے بارے میں لکھی جانے والی تمام کتابوں میں یہ موجود ہے کہ حج کو جانے والا شخص آپ کی حاضری ترک نہ کرے اس میں کوئی قید نہیں کہ وہ حج یا عمرہ سے پہلے مدینہ منورہ میں حاضری دے یا بعد میں۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمۃ **جذب التوبہ** میں لکھتے ہیں اچھی طرح سمجھ لینا چاہیے کہ رسول اللہ ﷺ کی زیارت کا قصد کرنا اور آپ کی مسجد شریف کی زیارت سے مشرف ہونا حج مقبول کے برابر ہے بلکہ جو حج ادا کر کے آیا ہے اس کی بھی قبولیت کا ذکر یہ اور سبب ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ زیارت مدینہ منورہ و مسجد نبوی شریف و دربار رسالت ﷺ کس قدر افضل عبادت اور بخشش و شفاعت کا ذریعہ ہے کیونکہ **”مس راہ قبری و حجت له شفاعتی“** نے مومنین کو حضور اکرم ﷺ کی شفاعت سے فیض یاب ہونے کا ایک ایسا موقع فراہم کر دیا ہے کہ دنیا جہاں کی نعمتیں مال و دولت اس نعمت کے سامنے بچ ہیں۔

اس کے طفیل حج بھی خدانے کرا دیے

اصل مراد حاضری اس پاک در کی ہے

شرح

یہ مسک حق کی طرف اشارہ ہے کہ اہل حق رسول اللہ ﷺ کو زندہ مانتے ہیں اور مخالفین نبی کریم ﷺ پر موت حقیقی کا عقیدہ رکھتے ہوئے آپ کو مردہ (موت اللہ) تصور کرتے ہیں اس لئے ان کے نزدیک مدینہ طیبہ کی حاضری کے وقت مسجد نبوی کی نیت چاہیے اگر کسی نے یہ نیت کی کہ میں حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوں گا پھر مسجد نبوی کی حاضری بھی ہو جائیگی اور مخالفین کے نزدیک مسجد نبوی کی حاضری مقصود اصلی پھر مزار نبوی کی حاضری بھی ہو تو حرج نہیں اسی لئے امام اہل سنت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ ہمارا ارادہ بالاصلاح ہے تو حضور اکرم ﷺ کی بارگاہ کی حاضری ہے ان کے طفیل حض بھی نصیب ہو گیا۔ **فلله الحمد علی ذالک**

فائدہ

حج فرض ہو یا نفل ہر دونوں میں اصل ارادہ بارگاہ حبیب ﷺ کی حاضری کا ہو۔ امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ نے دو حج کئے پہلا فرض دوسرا نفل۔ ہر دونوں میں حضور ﷺ کی خدمت میں حاضری اصلی مقصود تھی اور حج طفیلہ چنانچہ خود فرماتے ہیں اگر حج پوچھئے تو حاضری کا اصل مقصود تو زیارت طیبہ ہے دونوں بار اس نیت سے چلا (معذالہ) اگر یہ نہ ہو تو حج کا کوئی لطف نہیں (امنیہ) یعنی اگر چہ فرض ادا ہو جائیگا جسم بے روح کی طرح۔

کعبہ کا نام تک نہ یہ طیبہ ہی تھا
پوچھتا ہم سے جس نے کہ نہفت کدھر کی ہے

دل لغات

نہفت، کہیں جانے کے ارادے سے کھڑا ہونا۔

شرح

وہی پہلے شعروالی بات ہے کہ مقصود اصلی مدینہ طیبہ کی حاضری تھی اس لئے جب بھی کسی نے سفر کا مقصد پوچھا تو ہم نے کہا ہم مدینہ طیبہ جا رہے ہیں اس سے بعض جاہلوں نے مراد لی کہ اعلیٰ حضرت مکہ معظمہ کے قائل نہیں (معذالہ) اس لئے کہ دوسرے شعر میں منکرین کے اعتراض کا جواب دے دیا۔

کعبہ بھی ہے انہیں کی تجلی کا ظل
روشن انہیں کے عکس سے پتلی حجر کی ہے

دل لغات

پتلی سے مراد سنگ اسود ہے وہ سیاہ پتھر جو کعبہ معظمہ میں نصب ہے اور وہ آنکھ کی پتلی کے مشابہ ہے۔

شرح

ہم کعبہ مکرمہ کی حاضری کے منکر نہیں کیونکہ کعبہ بھی ہمارے حضور نبی پاک ﷺ کی تجلیات میں سے ایک تجلی ہے اسی لئے کعبہ معظمہ کی حاضری بھی ہمارے مقصد عظیم کے خلاف نہیں۔

فائدہ

کعبہ بھی حضور اکرم ﷺ کے تجلیات کا ایک ظل ہے اس کی مفصل تحقیق کے لئے فقیر کی تصنیف ”کعبہ کا کعبہ“ پڑھئے مختصر تحقیق اگلی نعت میں آئیگی۔

ہوتے کہاں خلیل و بنا کعبہ ومنی
لولاک والے ساتھی سب تیرے گھر کی ہے

شرح

اس شعر میں گویا سوال کا جواب دیا ہے سوال وہی کہ یہ طیبہ کی حاضری اصل اور کعبہ معظمہ کی حاضری طفیلی کیوں تو فرمایا اس لئے کہ بحکم حدیث صحیح کہ نہ خلیل ہوتا نہ کعبہ تیار ہوتا اور نہ ہی منی کو عزت نصیب ہوتی اگر حضور اکرم ﷺ نہ ہوتے۔ تفصیل فقیر کے رسالہ "شرح حدیث بکرہ" میں ہے۔

فائدہ

کعبہ معظمہ خلیل علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بنایا اور منی مکہ معظمہ سے تین میل پر وہ جگہ ہے جہاں قربانی ہوتی ہے اور تین جگہ شیطان کو سنگریزے مارے جاتے ہیں یہ دونوں باتیں بھی اس مقام میں سنت خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام ہیں۔

بنائے کعبہ

اگر کعبہ کی بنا بہت پرانی ہے یوں سمجھئے کہ زمین کے بچنے سے بھی پہلے اس کے نشانات و علامات موجود تھے پھر زمین بچھانے کا آغاز بھی یہاں سے ہوا بلکہ یہ ایک حقیقت ہے کہ زمین پر سب سے پہلی عمارت کعبہ معظمہ یہی ہے چنانچہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے

اِنَّ اَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعٰلَمِيْنَ (پارہ ۳۰، سورہ آل عمران، آیت ۹۶)

بیشک سب میں پہلا گھر جو لوگوں کی عبادت کو مقرر ہوا وہ ہے جو مکہ میں ہے برکت والا اور سارے جہان کا راہنما۔
اللہ رب العزت کی طرف سے یکے بعد دیگرے منفرد قسم کے امتحانات اور آزمائشوں سے سرخرو ہو کر جب حضرت ابراہیم علیہ السلام خلعت کے عظیم اور ارفع مقام پر فائز ہو گئے تو رب تعالیٰ نے فرمایا

قَالَ اِنِّیْ جَاعِلُکَ لِلنَّاسِ اِمَامًا (پارہ ۳۰، سورہ آل عمران، آیت ۱۲۴)

فرمایا میں تمہیں لوگوں کا پیشوا بنانے والا ہوں۔

امت اور پیشوائی کی تکمیل کے لئے عبادت گاہ کی ضرورت تھی ایسے عظیم المرتبت امام کے لئے کعبہ مقدسہ سے بہتر کوئی عبادت گاہ نہ تھی لیکن اس کی پہلی تعمیر جو جہاں انسانیت حضرت آدم علیہ السلام نے کی تھی وہ طوفان نوح علیہ السلام کے موقع پر آسمان پر اٹھ لی گئی تھی اور اس وقت چونکہ اس کا کوئی نشان باقی نہ تھا اس لئے حضرت ابراہیم علیہ السلام اور

حضرت اسماعیل علیہ السلام کو تعمیر کعبہ مقدسہ کا حکم ہوا۔

و عهدنا الی انہم و اسمعیل ان طہرا بیتى لمطابقین و العکفین و الرشح السحودہ

(پارہ ۱، سورہ بقرہ، آیت ۱۲۵)

اور ہم نے تائید فرمائی ابراہیم و اسماعیل کو کہ میرا گھر خوب ستھرا کرو طواف والوں اور اعتکاف والوں اور رکوع و سجود والوں کے لئے۔

جیسا کہ اوپر ذکر ہوا ہے کہ طوفانِ نوح علیہ السلام سے پہلے بحکمِ رب ذوالجلال عمارت کعبہ مقدسہ مکہ کرام اٹھ کر آسمان پر لے گئے تھے مگر ہر جگہ معلوم نہ ہونے کے لوگ اپنے اندازہ سے یہاں برکت کے نئے آتے تھے اور اُن کی دعائیں شرف قبولیت پاتی تھیں۔

کعبہ مقدسہ کی نشاندہی کے طور پر اللہ رب العزت نے بادل کا ایک ٹکڑا بھیجا کہ اس کے سایہ سے کعبہ مقدسہ کی حد مقرر کی جائے چنانچہ حضرت جبرائیل علیہ السلام کی رہنمائی میں آپ نے کعبہ مقدسہ کی بنیاد یہاں تک کھودی کہ بنیاد حضرت آدم علیہ السلام طاب ثراہ پر ہو گئی اور اسی بنیاد پر آپ نے عمارت کی تعمیر شروع کی۔ کعبہ مقدسہ کی دیوار بنانے والے سیدنا خلیل علیہ السلام اور گارادینے والا سیدنا اسماعیل علیہ السلام تھے۔ عمارت کا نقشہ اس طرح تھا

طول	رکن اسود سے رکن شامی تک	۳۳ ہاتھ
	رکن غربی سے رکن یمانی تک	۳۱ ہاتھ
عرض	رکن شامی سے رکن غربی تک	۲۱ ہاتھ
	رکن یمانی سے حجر اسود تک	۲۰ ہاتھ

اس وقت کعبہ مقدسہ مستطیل شکل ہی تھا بلکہ طول و عرض کی مقابل دیواروں میں بھی معمولی تھا۔

کعبہ کے اندر تختے اور نذرانے وغیرہ کے لئے ایک خزانہ بھی بنایا گیا اور دروازہ زمین کے برابر رکھا گیا جب کعبہ کی دیواریں اونچی ہو گئیں تو آپ نے اپنے فرزند ابرہہ بن عبد مناف سے فرمایا ہمارے لئے کوئی پتھر لاؤ جس پر کھڑے ہو کر دیوار بنائی جائے۔

زیرِ قیاس میں ہے کہ جب اسماعیل علیہ السلام اپنے والد ماجد کے فرمان کے مطابق مناسب پتھر کی تلاش میں نکلے تو جبل ابوقیس (جو امالیہ کے تحت ذرا سان سے وہاں پایا گیا تھا) اسے آواز آئی میرے اندر آپ کی ایک امانت ہے آپ

پہاڑ کے قریب تشریف لے گئے تو حجر اسود (جو کہ حضرت جبریل علیہ السلام نے طوفان نوح کے وقت اس پہاڑ میں بطور امانت رکھا تھا) اور پتھر مقامِ ابراہیم علیہ السلام دونوں کو حضرت اسماعیل علیہ السلام کے سپرد کر دیا آپ دونوں پتھر لے کر جب والد گرامی قدر کے پاس آئے تو سیدنا خلیل علیہ السلام نے حجر اسود کو تو دروازہ کے قریب دیوار میں لگا دیا اور بڑے پتھر پر کھڑے ہو کر دیواروں کی تعمیر شروع کی۔

مقامِ ابراہیم

یہ وہ عظیم المرتبت پتھر ہے جو مقامِ ابراہیم کے مقدس نام سے مشہور ہے سبحان اللہ! جہاں انبیاء حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قدمِ مہینت لزوم کی کیا منفرد شان ہے کہ دیوار کی تعمیر ہو رہی ہے دیوارِ جنتی اونچی ہوتی جا رہی ہے امر الہی کے تحت وہ پتھر یعنی مقامِ ابراہیم علیہ السلام بھی اتنا ہی اونچا ہوتا جا رہا ہے اور اس پتھر پر حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قدموں کے نشانات ثبت ہو گئے اسی پتھر کے متعلق رب تعالیٰ نے قرآن حکیم میں فرمایا

وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرٰہِیْمَ مُصَنِّیٰ ۝ (پارہ ۳۰، سورہ ۲، آیت ۱۲۵)

اور ابراہیم کے کھڑے ہونے کی جگہ کو نماز کا مقام بناؤ۔

مقامِ ابراہیم آج بھی مطافِ کعبہ میں موجود ہے جس کے ارد گرد دشتے کا حلقہ اور اس کے باہر سنگ مرمر کی چالیاں ہیں۔

فائدہ

جہاں انبیاء حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قدمِ مہینت لزوم کی یہ شان ہے کہ وہ پتھر قیامت تک امت مسلمہ کے لئے جائے نماز بنا دیا گیا تو حضور خاتم النبیین حبیب خدا ﷺ کے پائے مقدس (جو عرشِ معلیٰ سے اوپر پٹ پٹش تشریف لے گئے) جہاں جہاں ثبت ہوئے ان مقامات کی کیا عظمت و رفعت ہوگی کسی نے کیا خوب کہا ہے

طوطیائے چشم سازم دم بدم

آرزو دارم کہ خاکِ آں قدم

پانچ پہاڑوں کے پتھر

ایک مشہور روایت کے مطابق حضرت خلیل اللہ علیہ السلام نے حکم الہی کے تحت کعبہ مقدسہ کی تعمیر کے دوران پانچ پہاڑوں کے پتھر استعمال کئے۔ "طور، یمن، بنی، جودی، جر" ان پہاڑوں کے پتھر ملائکہ کرام کے ذریعہ مکہ مکرمہ میں لائے گئے۔

اہل بصیرت فرماتے ہیں ظاہری کعبہ پانچ پہاڑوں سے تعمیر ہوا اسی طرح باطنی کعبہ (قلب مومن) کی تعمیر بھی اسلام کے عظیم پانچ ارکان (کلمہ، نماز، روزہ، زکوٰۃ، حج) سے مکمل ہوتی ہے اور اگر بندگانِ خدا اس عمارتِ کعبہ مقدسہ کی طرف متوجہ ہو کر دن میں پانچ نمازیں ادا کریں گے تو ان کو ان پانچ پہاڑوں کے برابر ثواب عطا ہوگا۔

وَاذْكُرْ فَعَلَهُمْ الْفَوَاعِدُ مِنَ النَّبِيِّ وَاسْمِعِيلُ ۝ رَسَا قَصْلُ مَنَا ۝ اَمَكِ اَنْتَ الشَّيْبُ الْعَلِيمُ

(پارہ ۱، سورۃ البقرہ، آیت ۱۲۷)

اور جب اٹھ تا آٹھ ابراہیم اس گھر کی بنیاد رکھے اور اسماعیل یہ کہتے ہوئے کہ اے رب ہمارے ہم سے قبول فرما بیشک تو ہی ہے سنتا جانتا۔

چنانچہ ۹ ہاتھ کی بندی پر خانہ کعبہ کی چھت مکمل ہو گئی اور عالی مرتبت باپ بیٹے نے بارگاہِ ایزدی میں اپنی مناجات

پیش کی

رَسَا وَاخْلَعْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ دُرَيْنَا أَمَةً مُسْلِمَةً لَكَ ۝ اَرَا مَسَا سَكْنَا وَتُتْ عَلَيْنَا ۝ اَمَكِ اَنْتَ التَّوَابُ

الزَّحِيمُ ۝ (پارہ ۱، سورۃ البقرہ، آیت ۱۲۸)

اے رب ہمارے اور کرہمیں تیرے حضور گردن رکھنے والے اور ہماری اولاد میں سے ایک امت تیری فرمانبردار اور ہمیں ہماری عبادت کے قاعدے بتا اور ہم پر اپنی رحمت کے ساتھ رجوع فرما بیشک تو ہی ہے بہت تو بہ قبول کرنے والا مہربان۔

کعبہ مقدسہ کی تولیت

کعبہ مقدسہ کی تعمیر کی تکمیل کے بعد دونوں (باپ بیٹا) نے طوافِ کعبہ ادا کیا اور مناسک حج ادا کئے پھر باپ نے اس مبارک مکان کی تولیت اپنے سعادت مند فرزند کے ذریعہ علاقہ کو دیکھ کر سرزمینِ شام کا تصور کیا اور بے اختیار ہی میں اولاد اسماعیل علیہ السلام کے لئے بارگاہِ واحد بیٹ میں نہایت رقت قلب کے ساتھ دست بدعا ہوئے۔

دعوتِ ابراہیمی

اسی وقت وحی نازل ہوئی کہ اے ابراہیم تمام دنیا کو کعبہ مقدسہ کی زیارت اور حج کی دعوت دو

وَ اِذْ اَنۡفِیۡ فِی النَّاسِ بِالْحَجِّ یَاۡتُوۡکَ رَحٰلًا وَّ عَلٰی کُلِّ صَاۡمِرٍ یَّاتٰنِیۡنِ مِنْ کُلِّ مَکَّنٍ فَجْعَ عَمِیۡقٍ

(پارہ ۱، سورۃ الحج، آیت ۲۷)

اور لوگوں میں حج کی عام ندا کر دے وہ تیرے پاس حاضر ہوں گے پیادہ اور ہر دلی اونٹنی پر کہ ہر دور کی راہ سے آتی ہیں۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے بارگاہِ احدیث میں عرض پیش کی کہ اس جنگل بیابان کو ہستان میں میری آواز کہاں تک پہنچے گی۔ خطب باری تعالیٰ ہوا کہ تمہارا کام آواز دینا ہے اور تمام نسل انسانی کو آواز پہنچانا میری قدرت کا کام ہے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے کوہِ ابوقیس پر چڑھ کر بحکمِ احکم الحاکمین نسل انسانی کو زیارتِ کعبہ مقدسہ اور حج کی دعوت دی تو جن کے مقدر میں حج ہے انہوں نے باپوں کی پشتوں اور ماؤں کے بطنوں سے جواب دیا

لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ

برہان المفسرین حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے روایت فرمائی کہ تمام عالم انسانیت کے بسنے والوں نے اور جو لوگ رحمہ اور یا صلب پدر میں تھے نے آپ کی دعوت پر لبیک کہا اور کہا گیا ہے کہ جس نے جتنی بار لبیک کہا وہ اتنی بار حج کی سعادت حاصل کرے گا۔

دعائے خلیل علیہ السلام

تعمیر کعبہ کی تکمیل کے بعد حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جب بحکمِ احکم الحاکمین ”وَ اَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ“ کی تعمیل میں نسل انسانی کو حج بیت اللہ شریف کی دعوت دی اور نسل انسانی ”لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ“ کے ساتھ حج کی سعادت حاصل کرنے کا اقرار کیا تو آپ کے دل میں خیال گزرا کہ جب لوگ حج کرنے آئیں گے تو کوئی مناسک حج سیکھنے حج سکھانے والا بھی ضرور چاہیے تو نہایت عاجزی کے ساتھ بارگاہِ ارحم الراحمین میں عرض پیش کی

رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ

الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (پارہ ۱۰۰، سورۃ اعراف، آیت ۱۲۹)

اے رب ہمارے اور بھیج ان میں ایک رسول انہیں میں سے کہ ان پر تیری آیتیں تلاوت فرمائے اور انہیں تیری کتاب اور پختہ علم سکھائے اور انہیں خوب ستر افرمادے بیشک تو ہی غالب حکمت والا۔

مقامِ غور ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا کس قدر بسیط اور جامع ہے کہ اے مولائے کائنات ان لوگوں میں ایک جلیل القدر با عظمت اور ارفع و اعلیٰ رسول بھیج حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اس دعا کی بسط و جامعیت کا اندازہ کرنا نہایت مشکل امر ہے مثلاً لوگ حافظ سے قرآن پڑھتے ہیں، قاری سے قرأت سیکھتے ہیں، عالم سے معانی معلوم کرتے ہیں اور مرشد سے اس کے اسرار تک پہنچتے ہیں لیکن آپ نے ایسی جامع و بسیط دعا فرمائی کہ یہ تمام فیوض بلکہ مزید بیشمار فیوض ایک ہی آخر الزمان میں ہوں۔

جڑھایا اس کے بعد حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بھی غلاف جڑھایا اس کے بعد تمام حکمران غلاف جڑھاتے رہے۔ ۱۰۴۰ میں سلطان مراد نے ایک نفیس غلاف مصر سے تیار کرایا جس میں سنہری پٹکا لگایا اور کلمہ ”لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ“ لکھوایا اور ایک طرف سلطان کا نام لکھا گیا۔ اس کے بعد ہمیشہ حج کے موقع پر غلاف مصر سے بنا کر آتا رہا۔ ۱۳۸۲ھ میں غلاف کعبہ لاہور سے تیار کیا گیا اور اب مکہ معظمہ میں ہی تیار ہے غلاف کعبہ کی پٹی سولہ ٹکڑوں میں ہے جس کی کل لمبائی ۶۱ میٹر اور چوڑائی ۹۴ سینٹی میٹر ہے۔

چوتھی تعمیر قریش مکہ نے اُس وقت کی جب حضور اکرم ﷺ کی عمر مبارک ۳۵ سال تھی۔

۱۷ھ میں حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مطاف کو وسیع کیا روشنی کا انتظام کیا دروازے تعمیر کرائے اور ڈیم بنایا تا کہ سیلاب کا پانی اندر داخل نہ ہو۔

۲۶ھ میں حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بھی مطاف کو مزید وسیع کیا اور کچھ دوسری تعمیرات بھی کرائیں۔

تعمیر عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ

پانچویں تعمیر حضرت عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کعبہ کو تعمیر اور ابھی پر مکمل کیا اور حطیم کو بھی شامل عمارت کر لیا یمن سے خوشبودار مٹی منگوا کر گارے میں استعمال کی دیواروں کو مزید وسیع کیا دیواروں کے باہر مشک وغیرہ سے کہگل کی اور نہایت قیمتی ریشمی غلاف جڑھایا اور قریشی مکانات خرید کر مطاف کو مزید وسیع کیا۔

۳۷ھ میں حجاج بن یوسف کی سنگ باری کے نتیجہ میں کعبہ مقدسہ کی عمارت کو سخت نقصان پہنچا تو عبد الملک اموی نے کعبہ کی از سر نو تعمیر کی اور بنیاد پھر سے تعمیر قریش کے مطابق کر دی اور دروازہ زمین سے کافی اونچا کر دیا اور اس کے کواڑوں کو چاندی کے پتروں سے مزین کیا پر مالہ (میراب رست) بھی ہتھیل کا لگوا یا یہ چھٹی تعمیر تھی۔

خلیفہ ہارون الرشید نے پرانے پتروں کو اتروا کر سونے کے پتروں سے سجایا، کندے اور کیبیں بھی لگوائیں اس کا خیال تھا کہ خانہ کعبہ شہید کر کے عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تعمیر کے مطابق کر دیا جائے لیکن عمارت کے منع کرنے پر رک گیا کیونکہ بار بار گرانا اور بنانا کھیل بن جائے گا۔

خلیفہ متوکل علی اللہ کے زمانہ میں چوکھٹ کی لکڑی کرم خوردہ ہو گئی تو اس پر چاندی کے پترے جڑھائے۔

۱۶۱ھ میں خلیفہ مہدی بن منصور نے مسجد کو وسیع کر دیا اور برآمدہ بھی تعمیر کرایا۔

۱۶۱ھ میں خلیفہ مہدی بن منصور نے کعبہ کے شمالی اور مشرقی حصہ کو تعمیر کرایا پھر جنوب کی طرف بھی توسیع کی اس

طرح کعبہ شریف عین وسط میں آگیا۔

۱۲۰۶ھ میں خلیفہ مقتدر باللہ نے باب ابراہیم کی طرف وسیع کرایا۔

۱۲۰۳ھ میں کعبہ مقدسہ میں آگ لگنے کی وجہ سے چھتیں اور کچھ عمارت شہید ہو گئیں تو سلطان ناصر نے عمارت کو

از سر نو تعمیر کرایا۔

۹۵۹ھ میں خلیفہ سلیمان اعظم ثانی نے میزاب رحمت کا پرنا لہ چاندی کا بنوا کر لگوا دیا۔

۹۷۹ھ میں سلطان سلیم عثمانی نے عمارت میں چھتوں کو از سر نو تعمیر کرایا گنبدوں کا اضافہ کرایا جو آج بھی موجود

ہیں۔

۱۰۴۰ھ میں سلطان مراد عثمانی کے زمانہ میں عمارت بہت کہنہ ہو گئی تھی اس لئے اس نے عمارت شہید کر کے تعمیر

قریش کے مطابق بہترین تعمیر کرائی اور سنگ مرمر کا فرش لگوا دیا چھت کے اندر نفیس محلی چھت گیری لگوائی اور نفیس ریشمی

سیاہ پردہ تمام عمارت کے باہر لگوا دیا، کلمہ "لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ" دوسری طرف سنہری پٹکا پر

سلطان کا نام لکھایا موجودہ عمارت وہی ہے۔

۱۰۶۰ھ میں سلطان عبدالعزیز عثمانی نے (میزاب رحمت) سونے کا پرنا لہ لگوا دیا جس نتیجے میں سبز رنگ کا سنگ مرمر لگوا دیا

آج تک وہی پرنا لہ ہے۔ مشہور ہے کہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کی قبر یہیں پر ہے اور رکن عراقی کی طرف حضرت ہاجرہ

کی قبر ہے یہاں سبز رنگ کا سنگ مرمر لگا ہوا ہے۔

۱۲۰۳ھ میں سعودی حکومت نے چھت ہٹا کر نئی چھت بنوائی اور سونے چاندی کا استعمال ممنوع قرار دیا یہ کعبہ

مقدسہ کی تیرہویں تعمیر ہے جو آج موجود ہے۔ ۱۲۰۳ھ میں صفا و مردہ کی سڑک بنوائی تاکہ سعی آسان ہو جائے اور زیادہ

رش نہ ہو۔ دوسری منزل پر جانے کے لئے میڑھیاں بنائی گئیں نیچے سڑک میں سولہ دروازے بنائے گئے اور آب زم زم

کے انتظام کو بہتر بنایا گیا۔

مولا علی تے داری تیری نیند پر نماز

اور وہ بھی عصر جو سب سے اعلیٰ خطر کی ہے

دل لغات

خطر، ڈر، آفت، مشکل، یہاں بھی شرف۔

شرح

سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہاں بھی صرف آپ (ﷺ) کی نیند پر نماز قربان کر دی اور وہ بھی عصر جو تمام نمازوں میں اعلیٰ شان والی ہے کہ جس کی قضا پر با نسبت دوسری نمازوں کے زیادہ وعید سنائی گئی ہے۔

فائدہ

یہ اس واقعہ کی طرف اشارہ ہے کہ خیبر سے واپسی میں منزل صہبا پر نبی کریم ﷺ نے نماز عصر پڑھ کر مولیٰ علی کریم اللہ وجہہ الکریم کے نواز پر سراقہ رکھ کر آرام فرمایا مولیٰ علی نے نماز نہ پڑھی تھی آنکھ سے دیکھتے رہے کہ وقت جاتا ہے مگر صرف اس خیال سے کہ زانو سر کاؤں تو شاید حضور اکرم ﷺ کے خواب مبارک میں خلل آئے جنبش نہ کی یہاں تک کہ آفتاب غروب ہو گیا اور خطر بمعنی شرف نماز عصر صلوٰۃ واسطے ہے کہ سب نمازوں سے افضل داعی ہے۔

حضور اکرم ﷺ آرام سے اٹھے مولیٰ نے اپنی نماز کا حال عرض کیا حضور اکرم ﷺ نے حکم دیا فوراً ڈوبا ہوا آفتاب پلٹ آیا۔ عصر کا وقت ہو گیا مولیٰ علی نے نماز ادا کی آفتاب ڈوب گیا۔ مزید تفصیل کے لئے فقیر کی تصنیف ”معجزہ در الشمس“ کا مطالعہ کیجئے۔

دلیل دوم حج میں حضور اکرم ﷺ کی حاضری اصل اور حج اس کے طفیل ہے اس کی پہلی دلیل تو وہی ہے کہ اگر حضور اکرم ﷺ تشریف نہ لاتے تو نہ کعبہ ہوتا نہ حج تو یہ قاعدہ ہے کہ حج کا سبب ہی حضور اکرم ﷺ ہی ہیں یوں سمجھئے کہ جیسے بیٹے کے وجود کا سبب باپ ہے باپ نہ ہوتا تو بیٹے کا وجود بھی نہ ہوتا اسی لئے ماننا پڑیگا کہ حضور اکرم ﷺ سبب کائنات ہیں اس میں کعبہ بھی اور اس کا حج بھی پہلی دلیل عمومی تھی اب دوسری دلیل قائم فرمائی وہ یہی کہ سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضور اکرم ﷺ کی نیند کی وجہ سے نماز قضا کر دی اور وہ بھی عصر کی نماز جو پانچوں نمازوں میں سے اکثر ائمہ کے نزدیک سب سے اہم ہے۔

مدیق بلکہ غار میں جان اس پہ دے چکے

اور حفظ جاں تو جان فروض غرر کی ہے

دل لغات

غرر بالضم جمع افر بمعنی روشن تر یعنی جاں کا رکھنا سب فرضوں سے اہم ہے لیکن مدیق اکبر نے حضور اکرم ﷺ کی تکلیف کے مقابل اس کا بھی خیال نہ کیا۔

شرح

صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے غار ثور شریف میں حضور اکرم ﷺ کی نیند پر اپنی جان قربان کر دی کہ غار ثور میں اپنے کپڑے پھڑپھڑ کر تمام سوراخ بند کر دیئے ایک سوراخ باقی رہا اس میں پاؤں کا انگوٹھا رکھ دیا اور حضور اکرم ﷺ کو باہر سے بلایا۔ آپ نے ان کے زانو پر سر اقدس رکھ کر آرام فرمایا اسی غار میں ایک سانپ مشتاق زیارت اقدس رہتا تھا اپنا سر صدیق کے پاؤں پر ملا انہوں نے اس خیال سے کہ جان جائے لیکن محبوب کی نیند میں خلل نہ آئے پاؤں نہ ہٹایا آخر اس سانپ نے آپ کا پاؤں کاٹ لیا برس سال وہ زبر عود کرتا آخر اسی سے صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے شہادت پائی۔

فائدہ

حضور اکرم ﷺ کے آرام میں صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے خلل نہ ڈالا لیکن سانپ کے زہر کی شدت سے جب صدیق اکبر کے آنسو چہرہ اقدس پر گرے چشم مبارک کھلی صدیق نے حال عرض کیا عاب دین اقدس لگا دیا فوراً آرام ہو گیا بارہ برس بعد اسی سے شہادت پائی۔

ہاں تو نے ان کو جاں نہیں پھیر دی نماز

پہا تو رچے تھے جو کرنی تھی

شرح

مذکورہ دونوں دلیلوں پر اعتراض وارد ہوتا ہے کہ سیدنا حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نماز تو قضا نہیں ہوئی بلکہ ان کے لئے سورج لوٹا کر نماز ادا کرادی گئی ایسے ہی سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ زندہ رہے ان کا جان قربان کر دینا تو تبت ثابت ہوتا جب وہ وفات پا جاتے اس کے جواب میں شعر مذکور میں فرمایا کہ یہ بھی حضور اکرم ﷺ کا عظیم احسان ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو جان بخش دی لیکن اصل مقصد تو یہ ہے کہ وہ اپنی طرف سے جو کچھ کرنا تھا کر چکے اور اسی عقیدہ کو مضبوط تر بنادیا کہ حضور اکرم ﷺ اصل میں اور ادنیٰ عبادات الہیہ فرغ۔

امور تشریعیہ کا اختیار

اس شعر میں اہل سنت نے اس عقیدہ کا اظہار اور ساتھ ہی سابق مضمون کے دلائل شامل فرما کر کمال کر دیا کہ عقیدوں کو ایک قسم کے دلائل سے ثابت فرمادیا۔

ثابت ہوا کہ جملہ فرائض فروع ہیں
اصل الاصول بندگی اُس تاجود کی ہے

شرح

ان دلائل سے ثابت ہوا کہ جملہ عبادات و فرائض (وغیرہ) فروع ہیں اصل تمام اصول حضور اکرم ﷺ کی غلامی اور نیاز مندی ہے۔

فائدہ

نبی کریم ﷺ کی بندگی یعنی خدمت و غلامی بھی خدا ہی کا فرض ہے مگر یہ فرض سب فرائض سے اعظم و اہم ہے جیسا کہ صدیق اکبر و مولیٰ علی نے عمل کر کے جتا دیا اور اللہ و رسول نے اسے مقبول رکھا۔ (حاشیہ ق)

مزید دلائل

اہم اہل سنت رحمہ اللہ تعالیٰ نے اختصار کے پیش نظر دو دلیلوں پر اکتفا فرمایا ہے احادیث کے مطالعہ سے اس قسم کے بے شمار دلائل پیش کئے جاسکتے ہیں۔ فقیر چند مزید دلائل کا اضافہ کرتا ہے تاکہ عقیدہ مذکورہ مضبوط تر ہو۔

طواف کعبہ

صح حدیبیہ کے موقع پر سیدنا عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو کفار نے کہا کہ آپ طواف کریں لیکن عثمان غنی نے طواف نہ کیا بلکہ کہا کہ حضور اکرم ﷺ کے بغیر میں طواف نہ کروں گا۔

تحويل قبلہ

رسول اللہ ﷺ پہلے مکہ میں کعبہ کی طرف نماز پڑھا کرتے تھے۔ ہجرت کے بعد بحکم الہی بنا بر حکمت و مصلحت وقت بیت المقدس آپ کا قبلہ مقرر ہوا چنانچہ آپ نے سولہ یا سترہ ماہ بیت المقدس کی طرف نماز پڑھی یہود آپ پر طعن کیا کرتے تھے کہ محمد (ﷺ) ہماری مخالفت کرتے ہیں مگر قبلہ میں ہمارے تابع ہیں اس لئے آپ کی یہ آرزو رہی کہ ملت ابراہیمی کی طرح میرا قبلہ بھی ابراہیمی ہی ہو اللہ تعالیٰ نے آپ کی یہ آرزو پوری کر دی۔

قَدْ بَرَى تَقَلُّبٌ وَخُحْكَ فِي السَّمَاءِ ۝ فَلَوْلَيْدَكَ قُنَّةٌ تَرْضَاهَا ۝ فَوَلَّ وَخُحْكَ شَطْرَ الْمَسْحَدِ الْحَرَامِ ۝
حَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ۝ (پارہ ۲، سورہ بقرہ، آیت ۱۴۴)

ہم دیکھ رہے ہیں بار بار تمہارا آسمان کی طرف منہ کرنا تو ضرور ہم تمہیں پھیر دیں گے اس قبلہ کی طرف جس میں تمہاری

خوشی ہے ابھی اپنا منہ پھیر دو مسجد حرام کی طرف اور اے مسلمانو تم جہاں کہیں ہو اپنا منہ اسی کی طرف کرو۔

اس تحویل کی کیفیت یہ ہے کہ نصف رجب یوم دو شنبہ یا نصف شعبان یوم سہ شنبہ کو حضور اکرم ﷺ مسجد بنی سہمہ میں نماز ظہر پڑھا رہے تھے تیسری رکعت کے رکوع میں تھے کہ وحی الہی سے آپ نے نماز ہی میں کعبہ کی طرف رخ کر لیا اور مقتدیوں نے بھی آپ کا اتباع کیا۔

تبصرہ اویسی غفرلہ

نماز ایک اہم عبادت ہے اور قبلہ رخ اس کارکن اعظم لیکن صحابہ کرام نے قبلہ کو چھوڑ کر آپ کے ساتھ ادھر منہ کر لیا جدھر حضور اکرم ﷺ نے رخ مبارک پھیرا تو اللہ تعالیٰ نے انہیں زندگی میں ہی بہشت کا ٹکٹ عطا فرما دیا اسی لئے وہ عشرہ مبشرہ کے نام سے مشہور ہیں۔

شر خیر شور سور شرر دور مار نور
بشری کہ بارگاہ یہ خیر البشر کی ہے

دل لغات

بشری، خوشخبری

شرح

یہاں حاضر ہو کر شر خیر سے بدل جاتا ہے اور غم و الم کا شور سور یعنی خوشی و شادی ہو جاتا ہے اور غم و گناہ کے شر دور ہو جاتے ہیں خلاصہ یہ کہ یہاں کی حاضری نور علی نور ہو جاتی ہے۔

يُذِلُّ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسْبُ ۱ (پیرہ ۹ سورہ غفران: آیت ۷۰)

تو ایسوں کی برائیوں کو اللہ بھلائیوں سے بدل دے گا۔

مجرم بلائے آئے ہیں جاؤ کہ ہے گواہ
پھر رو ہو کب یہ شان کریسوں کے در کی ہے

شرح

قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا

وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَخَدُوا اللَّهَ

تَوَابًا رَجِيمًا ۝ (پارہ ۵، سورۃ النساء، آیت ۶۴)

اور اگر جب وہ اپنی جانوں پر ظلم کریں تو اے محبوب تمہارے حضور حاضر ہوں اور پھر اللہ سے معافی چاہیں اور رسول ان کی شفاعت فرمائے تو ضرور اللہ کو بہت توبہ قبول کرنے والا مہربان پائیں۔

تو قرآن عظیم خود گنہگاروں کو اپنے حبیب کے دربار میں بلا رہا ہے اور کریموں کی یہ شان نہیں کہ اپنے در پر ہلا کر رد کریں۔

بد ہیں مگر انہیں کے ہیں باغی نہیں ہیں ہم
نجدی نہ آئے اس کو یہ منزل خطر کی ہے

شرح

اس شعر میں اپنے اور مخالف کے درمیان فرق ظاہر فرماتے ہیں کہ ہم کون ہیں مخالف کون۔ اس فرق کو دو لفظوں میں واضح فرمایا کہ وہ یہ کہ ہم اہل سنت الحمد للہ اپنے آقا و مولیٰ حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے نمک حلال اور وفا دار غلام ہیں اور مخالفین کے متعلق جملہ اہل اسلام اقراری ہیں کہ وہ اپنے نبی کریم ﷺ کی غلامی کو شرک سے تعبیر کرتے ہیں اسی لئے وہ اپنے آقا کے نمک حرام باغی ہیں اگر کوئی ان کی طرف داری کرتا ہے اس پر سوال ہے کہ یہ لوگ بالاصالۃ مدینہ پاک کی حاضری سے کیوں گھبراتے ہیں بلکہ براۃ راست حاضری کو شرک کا فتویٰ کیوں صادر کرتے ہیں اس سے واضح ہوتا ہے کہ وہ باغی ہیں۔

تف نجدیت نہ کفر نہ اسلام سب پہ حرف
کافر ادھر کی ہے نہ ادھر کی ادھر کی ہے

دل لغات

تف (عربی، مؤنث) تھوک، منہ کی راست، نفرت کا کلمہ، لعنت، یہاں یہی مراد موزوں ہے۔ حرف، یہاں بمعنی عیب ہے۔

شرح

اس شعر میں نجدی کو باغی ہونے پر اے لعن طعن کرتے ہیں افسوس ہے کہ اے نجدی وہابی اور دیوبندی تیری بغاوت پر تو اس وفا دار نبی کریم ﷺ سے بغاوت کرتا ہے جو اپنی امت کے لئے دنیا و آخرت میں غمخوار و غمگسار ہیں۔ اب

تمہارا حال یہ ہے کہ تم ایسے غمخوار نبی کریم ﷺ کے کمالات کے منکر ہو کر ان کی ہر کمال بات میں لب کشائی کرتے ہو۔

حاکم حکیم داد و دوا دیں یہ کچھ نہ دیں
..... یہ مرس آیت خبر کی ہے

شرح

اس شعر میں مخالف کا دو طریقوں سے رد فرمایا حکام معبود کو داد دیتے ہیں، حکیم مریضوں کو دوا دیتے ہیں، وہابی بھی ان باتوں کو مانتے ہیں مگر حضور اکرم ﷺ کی نسبت اعتقاد رکھتے ہیں کہ حضور کچھ نہیں دیتے اگر غیر خدا سے کچھ مانگنا شرک ہے تو حاکم و حکیم سے داد یا دوا کا مانگنا کیوں نہ شرک ہو اور اگر واسطہ عطاۓ خدا جان کر ان سے مانگنا شرک نہیں تو نبی ﷺ سے مانگنا کیوں شرک ہو ایہ ناپاک فرق کون سی آیت وحدیث میں ہے۔

خلل بشر میں نور الہی اگر نہ ہو
کیا اس قدر خمیرہ ماءِ مدر کی ہے

دل لغات

ماء، پانی، مدر، آب و گل (کلوخ) مٹی۔

شرح

یہ بھی سوال کا جواب ہے سوال یہ ہے کہ نبی اکرم ﷺ اگر نور خدا ہیں تو بھی بشر کیوں اس کے جواب میں فرمایا کہ اگر نور خدا (محمد مصطفیٰ ﷺ) اس صورت کو اختیار نہ فرماتا تو بشریت کو فضیلت کب نصیب ہوتی یہ صرف اور صرف بشریت کو آپ سے نسبت کی وجہ سے ملکوت قدس سے بھی آپ کی بشریت کا مرتبہ بلند و بالا ہے بلکہ وہ ملکوت و قدس اے گویا شرہ کر کہتے ہیں ”نور بَشَر“

چہ نسبت عالم خاک را بعالم پاک

نور الہ کیا ہے محبت حبیب کی
جس دل میں یہ نہ ہو وہ جگہ خاک و تر کی ہے

دل لغات

خوک، بھیڑیا، خر، گدھا۔

شرح

حضور نبی پاک ﷺ کی محبت ایمان کی جان ہے اور یہی نور خدا ہے اور ظاہر ہے کہ جس میں ایمان کا نور نہیں وہ قلب ویرانہ ہے اور ویرانہ میں ہی بھٹیڑیوں اور وحشی گدھوں کا بسیرا ہوتا ہے۔

ذکر خدا جو ان سے جدا چاہو نجدیو
واللہ ذکر حق نہیں کنجی ستر کی ہے

نجدیوں وہابیوں کا عقیدہ ہے کہ ذکر خدا میں ذکر رسول ﷺ کا اتصال شرک ہے یہاں تک کہ فتاویٰ نذیریہ میں لکھ دیا کہ ذکر کے وقت "اللہ" کے ساتھ "محمد رسول اللہ" نہیں ملانا چاہیے اس کا رد فرمایا کہ وہ ذکر جس میں رسول اللہ ﷺ کا ذکر نہ ہو وہ ذکر تو جہنم میں لے جائے گا اس لئے کہ ہودو یہود اور جوگی اور نصاریٰ وغیرہم بھی اپنے زعم میں یاد خدا کرتے ہیں مگر حضور اکرم ﷺ سے الگ ہو کر لہذا جہنمی ہوئے۔

بے ان کے واسطے کے خدا کچھ عطا کرے
حاشا غلط غلط یہ ہوں بے بصر کی ہے

حل لغات

حاش (عربی) حرف تروید، پناہ، ہرگز نہیں، استثناء مگر۔ بے بصر، اندھا۔

شرح

اس شعر میں بھی مخفیین کے اس عقیدہ کا رد ہے جو کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کے وسیلہ کی ضرورت نہیں۔ اہل سنت کا مسلم عقیدہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضور اکرم ﷺ کو جملہ اشیاء کا مالک و مختار بنایا ہے۔

فائدہ

ائمہ دین تصریح فرماتے ہیں کہ دنیا میں اور آخرت میں اور باطن میں جسم میں اور روح میں جو نعمت جو برکت جو خوبی روز ازل سے ابد الابد تک جسے ملی اور ملتی ہے اور ملے گی اس سب میں واسطہ و قاسم محمد رسول اللہ ﷺ ہیں حضور ﷺ کے ہاتھ سے ملیں اور ملتی ہیں اور ملیں گی خود حضور اکرم ﷺ فرماتے ہیں

قاسم واللہ المعطی دینے والا خدا ہے اور بانٹنے والا میں

اس کی مفصل شرح "سلطنت المصطفیٰ فی سنن کل لوری" میں ہے۔ (حاشیہ مدنی)

شعر کا مطلب

حضور اکرم ﷺ کے وسیلہ واسطہ کے بغیر اللہ کسی کو کچھ عطا کرے برگز نہیں جس کا یہ عقیدہ ہو کہ آپ کے وسیلہ کی ضرورت نہیں یہ عقیدہ بالکل غلط ہے اور کسی دل کے اندھے کا اپنا نفسانی خیال ہے جو قرآن و احادیث اور اسلاف صالحین کے عقیدہ کے بالکل خلاف ہے۔

مقصود یہ ہیں کہ آدم و نوح و خلیل سے
تتم کرم میں ساری کرامت ثمر کی ہے

دل لغات

تتم کرم، کرم انعم کا درخت۔ ثمر، پھل۔

شرح

مقصود کائنات تو آپ ہیں آدم و خلیل و نوح علیہم السلام کے وسیلہ حضور اکرم ﷺ ہیں اس لئے کہ انور کے درخت کے بیج میں جو بزرگی ہے وہ پھل کی وجہ ہے اس معنی پر جتنی جسے کوئی بزرگی نصیب ہے تو وہ حضور اکرم ﷺ کا صدقہ ہے خواہ وہ آدم علیہ السلام ہوں یا ابراہیم علیہ السلام

اگر نہ نام محمد ﷺ اور دے شعیب آدم

نہ آدم ﷺ نہ نوح ﷺ نہ عرق نہ حبیبا

اسی لئے دوسرے مصرعہ میں فرمایا کہ جو ام البشر یعنی بی بی حوا آپ کے روحانی پسر آدم (علیہ السلام) کی زوجہ ہیں۔

فائدہ

جیسے آدم علیہ السلام ابوالا جساد ہیں حضور اکرم ﷺ ابوالا روح ہیں۔ حضرت ابی بن کعب اور ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے مصاحف میں "وارواحہ امہاتہ و هو اب لہم" (روح البیان ۱۰، پارہ ۲، صفحہ ۴۴۰)

لطیفہ

آج کل دیوبندی خصوصیت سے امیر معاد یہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خال المومنین کی اصطلاح گھڑی ہے جو بدعت بھی ہے اور غلط بھی۔ روح البیان میں اسی آیت کے تحت ہے جب ثابت ہوا کہ یہ امومت خاص ہے تو اس اعتبار سے ان کا قبیلہ بھی محرم نہیں مثلاً ان کی بنات کو اخوت المومنین نہ کہا جائے گا اور نہ ہی ان کی بہنوں کو خالات المومنین اور ان کے

بھائیوں کو اخوان المؤمنین کہا جاسکتا ہے۔ اسی لئے امام شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ حضرت زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا نکاح بی بی اسماء بنت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے ساتھ ہوا۔ اگر یہ اصطلاح صحیح ہوتی تو ان کا بی بی اسماء کے ساتھ نکاح ناجائز ہوتا کیونکہ حضرت بی بی عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی ماں ہیں تو بی بی اسماء حضرت زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی خالہ ہوتیں اور خالہ سے نکاح حرام ہے نہ ہی انہیں کسی نے خالیۃ المؤمنین کہا۔ اس سے خال المؤمنین کی اصطلاح غلط ٹھہری۔

ظاہر میں میرے پھول حقیقت میں میرے نخل
اس گل کی یاد میں یہ صدا ابوالبشیر نے

شرح

یہ شعر اس حدیث شریف کی طرف اشارہ ہے جس میں مذکور ہے کہ آدم علیہ الصلوٰۃ والسلام جب حضور ﷺ کو یاد کرتے تو یوں کہتے

یا ابنی صوره و ابامی معنی۔ (مواہب لدنیہ)

اے ظاہر میں میرے بیٹے اور حقیقت میں میرے باپ

پہلے ہو ان کی یاد کہ پائے جلا نماز
یہ کہتی ۔ ان جو پچھلے پہر کی ب

حل

جلا (بالکسر) مصدر ہے جلاء تھا، اردو میں ہمزہ کے بغیر پڑھا لکھا جاتا ہے یہاں حاصل مصدر بمعنی روشنی و صفائی۔

شرح

اعلیٰ حضرت، امام اہل سنت محمد بن یحییٰ قدس سرہ کے دور میں دونوں حرم شریف میں تہجد کے وقت سے مؤذن من روں پر جا کر حضور اکرم ﷺ پر صلوٰۃ و سلام پڑھتا اور بلند عرض کرتے رہتے ہیں تو نماز صبح سے پہلے حضور کی یاد ہوتی ہے جس سے نماز جلا و ضیاء پاتی ہے جیسے فرض سے پہلے سنتیں۔

اذان سے قبل صلوٰۃ و سلام

حرمین طہیین میں ایسے ہی تمام اسلامی ممالک میں بہنیت کذاۓ صلوٰۃ و سلام کا سلسلہ سلطان صلاح الدین ایوبی

کے دور سے شروع ہوا اور اسی طریقہ و سنت کو علمائے حرمین طہیین کے ائمہ اعلام نے سراہا چنانچہ صرف استاذ علماء الحرمین امام ابن حجر مکی رحمہ اللہ تعالیٰ کے فتویٰ کا صرف ایک حوالہ پیش کرتا ہوں مزید تفصیل و تحقیق فقیر کے رسالہ ”رجم الشیطان فی السنۃ الاولیٰ“ اور ”ازان اور سنت“ میں کامطالعہ فرمائیے۔

استاذ الحرمین حضرت علامہ ابن حجر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا

نعم ما فعل حراء اللہ حبر الحراء (فتاویٰ ابن جبر سنہ ۱۰۲۰) خوب کیا انہیں اللہ تعالیٰ بہتر جزا دے۔

یہ ایسے ہے جیسے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے میں تراویح پڑھنے اور پھر حفاظ کے پیچھے قرآن سننے کا طریقہ

جاری کیا تو خود فرمایا

کیسی اچھی بدعت ہے

نعمت البدعة

ان کے اس طریقہ سے مسجد میں رمضان المبارک میں حفاظ کا پڑھنا اور عوام کا قرآن سننا سیدنا علی امیر رضی

اللہ تعالیٰ عنہ نے دیکھ کر فرمایا اللہ تعالیٰ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو جزا دے کیا خوب اسلامی روئقیں ہیں۔

صلاح الدین ایوبی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس کارنامے کو تمام فقہائے احناف شوافع وغیرہم رحمہم اللہ نے سراہا

ملاحظہ شامی، طحاوی، مراقی افلاح، تاریخ الخلفاء وغیرہ وغیرہ لیکن تعصب کا بیڑا غرق ہو مسمان نما پارٹیاں دشمنان

اسلام کو خوش کرنے کے لئے اس طریقہ خیر کو مٹانے میں ایڑی چوٹی کا زور لگا رہے ہیں کیونکہ تاریخ شاہد ہے کہ صلاح

الدین ایوبی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا یہ طریقہ تمام ممالک اسلامیہ میں رائج ہوا اور اب بھی تمام ممالک اسلامیہ میں رائج ہے۔

سیاح حضرات سے پوچھئے کہ مصر، شام، اردن، بغداد و دیگر اکثر ممالک میں یہ طریقہ تاحال رائج ہے یہاں تک کہ ترک

سلاطین کے دور تک یہ سلسلہ زوروں پر رہا۔

اسلام کا پرانا دشمن انگریز کیا جا چکا تھا وہی جو تاریخ کہتی ہے کہ دنیائے اسلام پر دو بڑے کنٹھن وقت آئے ایک

وہ جب تاتاریوں نے مسلم ممالک کو ایک سرے سے دوسرے سرے کو روند ڈالا دوسرا جب پہلی عالمی جنگ کے بعد یورپی

اقوام نے سارے مسلم ممالک پر تسلط جمالیہ تھا اس جنگ میں جرمن اور ترک شکست کھا گئے تھے۔ ان دنوں برطانیہ بہت

طاقتور تھا آج امریکہ کو بھی وہ اقتدار حاصل نہیں برطانوی وزیراعظم اس بات پر تلاء ہوا تھا کہ ترکی نام کا کوئی ملک روئے

زمین پر باقی نہ رہے بظاہر اس کی خواہش کے رستہ میں کوئی رکاوٹ نہ تھی مگر اللہ تعالیٰ کی مدد سے انا ترک نے موجودہ ترکی

بچا لیا۔ (تو ائے وقت ۲۳ جولائی ۱۹۸۹ء)

درود و سلام کا پہلا دشمن

یہ بھی تاریخ گواہ ہے کہ برطانیہ کی شہ پر نجدیوں نے حرمین طہیین پر قبضہ جمایا اور یہ بھی سب کو یقین ہے کہ نجدی نے ترکوں کے تمام جاری کردہ پروگرام مٹائے تاکہ آقائے برطانیہ کو تسلی ہو کہ واقعی نجدی حکومت وفادار ہے مثلاً قبے ڈھائے حرم کے چار مصلے بند کرائے، تہرکات کو ایک ایک کر کے مٹایا۔ من جملہ ان کے درود و سلام پڑھنے کو نہ صرف روکا بلکہ مؤذن کو شہید کرادیا چنانچہ **درودِ راسخ** **صغیر** **دہ** میں ہے

وكان يبغى عن الصلوة على النبي ﷺ ويبغى من سماعها ويبغى عن الحهر بها على المنائر ويؤذى من يفعل ذلك ويعاقبه أشد العقاب حتى انه قتل رجلا اعمى كان مؤذنا صالحا ذا صوت حسن بهاء عن الصلوة على النبي ﷺ في المصارة بعد الادان فلم يسمه واتى بالصلوة على النبي ﷺ فامر بقبلة فقتل ثم قال ان الرماة في بيت الحاطنة يعنى الراية اقل اثما مما ينادى بالصلوة على النبي ﷺ في المنائر

محمد بن عبدالوہاب نجدی نبی پاک **رحمۃ اللہ علیہ** پر درود پڑھنے سے روکتا بلکہ جہاں سے درود کی آواز سن پاتا دکھی ہوتا۔ مناروں پر درود و سلام پڑھنے سے روکتا تھا اور اس آواز اذان صلوٰۃ و سلام پر مؤذن کو سخت مزادیتا یہاں تک کہ اس نے ایک نابینا خوش آواز بہتر اذان پڑھنے والے کو شہید کر دیا۔ جب اسے روکا کہ منارہ پر اذان کے وقت صلوٰۃ و سلام نہ پڑھا کرو وہ مؤذن اس سے باز نہ آیا تو اسے شہید کرادیا اور کہتا بخجری کے گھر کی ڈھولک کی آواز میناروں پر درود و سلام کی آواز سے بہتر ہے۔

فائدہ

یہ کتاب مفتی مکہ محدث احمد دحلان شافعی کی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی لکھی ہوئی ہے۔ اہل اسلام خود فیصلہ فرمائیں کہ سلطان صلاح الدین ایوبی کا اجرائے درود و سلام اور محمد بن عبدالوہاب نجدی کی درود و سلام دشمنی میں آپ حضرات کو کون سی اداسپند ہے اور ساتھ ہی فیصلہ کرنا بھی لازمی ہے کہ ان میں گمراہ کون ہے اور ہدایت پر کون؟

فیصلہ از اہل سنت

ہم اہل سنت حضرت سلطان صلاح الدین ایوبی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو علاوہ دیگر کارناموں کے اس کارنامہ پر نہ

صرف مجاہد کبیر بلکہ نازش اسلام مانتے ہیں اور محمد بن عبدالوہاب کو گمراہ اور شیطان کا سینگ کہتے ہیں۔ عوام اہل اسلام درود و سلام کے منکرین سے مذکورہ بالا دو ٹوک فیصلہ کا مطالبہ کریں اگر وہ اس فیصلہ سے ہچکچائیں تو سمجھ لیں کہ ان کے دل میں کھوٹ اور دال میں کالا کالا ہے۔

سوال

وہی بات تو آگئی کہ یہ درود و سلام بدعت ہے اور ایک بادشاہ کا جاری کردہ ہے ہمیں تو حدیث و قرآن کا فیصلہ چاہیے۔

جواب

فقیر پہلے قاعدہ عرض کر چکا ہے کہ اسلام نے ہمیں اصول دیئے ہیں انہیں اپنانے کے لئے طریقے مختلف ہوں تو اس اسلام کا عین مدعا ہے چنانچہ اسی درود و سلام کے لئے امام ابن حجر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فتاویٰ کبریٰ جلد ۱ صفحہ ۱۳۱ میں حضرت سلطان صلاح الدین ایوبی قدس سرہ کو دعائیں دینے اور ان کے اس عمل کو سراہنے کے بعد اسی سوال کا جواب لکھا کہ

ان الاصل سمة والكيفية بدعة وهو ظاهر كما علم مما قرأته الاحادیث

اصل سنت ہے اور طریقہ (کیفیت) بدعت ہے اور یہ ظاہر ہے جیسا کہ احادیث کی روشنی سے میں نے ثابت کیا۔

اور یہی قاعدہ اسلام کے اکثر احکام و مسائل میں جاری و ساری ہے۔ میں حیران ہوں کہ سلطان صلاح الدین ایوبی جیسے مجاہد کبیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اس کارنامہ سے تو ضد ہے مگر حجاج بن یوسف جیسے خونخوار ظالم کے بدعت و قرآن مثلاً نقطے، اعراب (زیر، زبر، پیش، مد، شد) اور تیس پاروں کی تقسیم اور تیس پاروں کے علیحدہ علیحدہ نام مقرر کرنے پر تسلیم خم کیوں صرف اس لئے کہ صلاح الدین ایوبی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے درود و سلام کا اجراء کیا تو معصوم ہوا کہ انہیں صلاح الدین سے ضد نہیں درود و سلام سے ضد ہے۔

مکرم سن لیں

دین و اسلام کا قاعدہ مذکورہ تا قیامت جاری رہے گا۔ مخالفین کا یہ حربہ غلط ہے کہ یہ درود و سلام صدیوں بعد رائج ہوا اگر اس پر مخالفین بضد ہیں تو ہمارا سوال ہے کہ مسجد کی محرابیں، مینار اور قرآن مجید کے اعراب صدیوں بعد اور نماز میں نیت سنی تو چھٹی صدی کی پیداوار ہے۔ اسی طرح بکثرت دینی امور صدیوں بعد رائج ہوئے ہیں ان سب کو چھوڑ دو اور

”صدق اللہ العلیٰ العظیم“ کے بعد پڑھنے کا تو سرے سے کوئی وجود ہی نہیں تو صرف تمہیں درود و سلام سے ضد ہے؟

دنیا مزارِ شہداء میں غنڈہ ہیں
منزلِ اپنے چاند کی منزلِ غنڈہ کی ہے

حل لغات

غفور، بزرگ رسول (مفعول) غفور بھی حضور اکرم ﷺ کا اسم گرامی ہے جس کی طرف تورات میں اشارہ ہے۔
غفر، چاند کی ۲۸ منزلوں سے پندرہویں منزل کا نام ہے۔

شرح

حضور اکرم ﷺ دنیا اور مزار اور حشر میں ہر جگہ رحیم کریم ہیں۔ ہمارے چاند حبیب خدا ﷺ کی ہر منزل روشن و تاباں و نمایاں ہے۔

اس شعر میں علم نجوم کی اصطلاحات استعمال فرمائی ہیں جیسا کہ اہل علم کو معلوم ہے کہ امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ ہر فن کے امام ہیں آپ کی تصانیف مبارکہ اس پر شاہد ہیں۔

امریکی ہیئت واں البرٹ ایف پورٹا کی سائنسی پیشین گوئی اور اس کے نظریات کے رد میں امام احمد رضا نے **مبین** **بہار سائنس** نامی رسالہ کی تصنیف کی اور ان کے مقابلہ میں ایف پورٹا کے سارے اندازے اور اس کے مزعومات غلط ثابت ہوئے۔

الكلمة لملمة لورثة رتبين، ررت رتب ان کی دو مشہور کتابیں۔ فوز مبین میں انہوں نے گردش زمین کے نظریہ کا بطل کیا ہے۔ سائنس اور ریاضی ہی کے اصولوں اور نیوٹن و آئن سٹائن کے نظریات کو بھی کٹھن کیا ہے۔

امام احمد رضا کی ریاضی اور سائنس میں مہارت و قابلیت کا لوہا ڈاکٹر سر ضیاء الدین اور پروفیسر حاکم علی لاہوری جیسے، ہرین سائنس و ریاضی نے بھی مانا ہے۔ امریکی فاضلہ ڈاکٹر باربرا مٹکاف نے علی گڑھ کے پرانے وائس چانسلر ڈاکٹر سر ضیاء الدین کی امام احمد رضا کی خدمت میں آکر ریاضی کے لائنل مسئلہ کے حل کرانے کے واقعہ کو اپنی کتاب میں تحریر کیا ہے کہ جس مسئلہ کے حل ڈاکٹر صاحب جرمنی کا سفر کرنے والے تھے۔

پروفیسر مسعود احمد، پروفیسر امجد حسین، ایم حسن بہاری وغیرہ نے امام احمد رضا کی سائنس اور ریاضی میں حیرت

انگیز مہارت پر متا لے بھی لکھے ہیں جو مختلف جہانوں و مسائل میں شائع ہو چکے ہیں۔

اسی آپ نے حدائق بخشش شریف میں لکھا ہے کہ سائنسی اصطلاحات کو اپناتے ہیں۔ منجملہ ان کا ایک شعر یہ بھی ہے چند اشعار اور ملا لیں تاکہ مزید تسلی ہو۔

نہ ان این متی کہیں تہ نشان یف، ان کماں تہ نہونی رہی نہونی، تہی نہ تک منزل نہ مرے تہ

(بعد شعیات)

تم تہ خدا کا حضور اس تہ ہمارا حضور، مہب یہ وہاں ہوا تم پر کر وڑوں اور

(منطق)

نہرے مہ قدس تک تہی لے تو طے تہ نہ ہرے نہی صغی کو بہی نور ہ

(منطق)

سعدین کا قاتل تہ پہلو بہا میں، بھڑکتے ہیں تارے تہی قمر کی تہ

ان پر درود جن کو حجر تک کریں سلام

ان پر سلام جن کو تحیت فخر کی ہے

دل لغات

حجر، ہر پتھر اور اس میں حجر اسود بھی داخل ہے۔ تحیت (عربی) سلام کرنا۔

شرح

اس ذات گرامی (ﷺ) پر درود و سلام جن کو ہر شے سلام عرض کرتی ہے یہاں تک بے جان ڈھیے اور پتھر بھی اور

ان پر سلام جنہیں درخت بھی سلام عرض کرتے ہیں۔

حجر (پتھر) سلام عرض کرتے ہیں

متعدد روایات میں ہے کہ حضور اکرم ﷺ کے حضور میں پتھروں نے صلوٰۃ و سلام بربان قال عرض کئے۔ متعدد

مقامات میں شرح ہذا میں فقیر نے حجر و شجر کے سلام عرض کر دیئے۔

ان پر درود جن کو اس بیس نہیں

ان پر سلام جن کو تحیت فخر کی ہے

حل لغات

کس (بندی) زور، طاقت۔ بیکساں، بے زور اور بے طاقت لوگ یعنی عاجز و غریب لوگ۔ کس بیکساں کی طرف مضاف ہے۔

شرح

اس محبوب خدا ﷺ پر درود جن کو عاجز و غریب لوگوں کا سہارا کہا جاتا ہے اور ان پر سلام جنہیں تمام بے خبر لوگوں کی خبر ہے۔

اس شعر میں دو مسئلے بیان فرمائے ہیں

(۱) بیکسوں کے کس (۲) ہر ایک سے باخبر

مسئلہ اولیٰ

بے شمار واقعات میں سے ایک حوالہ پر اکتفا کرتا ہوں۔

سبب تالیف قصیدہ بردہ

مؤلف قصیدہ بردہ شریف پہلے مصر کے شہر بلہیس میں عامل و میرنشی تھے پھر اس عہدے کو چھوڑ دیا اور قطب وقت شیخ ابوالعہد سمری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی صحبت اختیار کی۔ جن کے فیض سے آپ یگانہ روزگار بن گئے اور وہ شہرت حاصل کی کہ معصروں میں کسی کو نصیب نہ ہوئی۔ منجملہ آپ کے قصائد کے یہ قصیدہ بردہ ہے جس کا سبب تصنیف آپ یوں بیان فرماتے ہیں میں نے رسول اللہ ﷺ کی مدح میں بہت سے قصیدے لکھے جن میں سے بعض وزیرین الدین یعقوب بن زبیر کی درخواست پر تصنیف ہوئے بعد ازاں ایسا اتفاق ہوا کہ میں مرض فالج میں مبتلا ہو گیا اور اس سے میرا نصف بدن بیکار ہو گیا۔ اطباء نے معالجہ میں بہتیری تدبیریں کیں مگر کوئی کارگر نہ ہوئی آخر کار جی میں آیا کہ حضور اکرم ﷺ کی مدح میں ایک اور قصیدہ لکھوں چنانچہ بیماری ہی میں یہ قصیدہ تیار کیا۔ اسے رات کو کئی بار پڑھا اور توسل حضور اکرم ﷺ باری تعالیٰ میں دعا کی اور سو گیا (اب دیکھئے احمد مختار کی مسیحاں و محمد عربی کی چارہ فانی) خواب میں زیارت ہوئی حضور اکرم ﷺ نے اپنا دست شفاء میرے بدن کے مفلوج حصہ پر رکھا اور مجھے اپنی بردہ مبارک (چادر) اڑھائی۔ آنکھ کھلی تو کیا دیکھتا ہوں کہ میں بالکل صحیح و تندرست در چاق و چست ہوں میں نے اس قصیدے کا ذکر کسی سے نہ کیا تھا مگر جب صبح کو اٹھ کر گھر سے نکلا تو راستے میں ایک درویش نے مجھ سے کہا کہ وہ قصیدہ مجھے عنایت فرمائیے جو تم نے رسول اللہ ﷺ کی مدح میں لکھا ہے۔

میں نے جواب دیا حضور اکرم ﷺ کی مدح میں میں نے بہت سے قصیدے لکھے ہیں آپ کون سا قصیدہ طلب فرماتے ہیں وہ بولے کہ جو تم نے بحالت مرض لکھا ہے اور جس کا مطلع یہ ہے **”اَمْسُ تَدُكُّرُ حَيْرَانٍ بِذِي سَلَمٍ اُذْ رِيَهُ بَهِیْ فَرَامَیْ** کہ خدا کی قسم رات کو یہی قصیدہ میں نے دربار نبوی میں سنا ہے۔ جب یہ پڑھا جا رہا تھا تو نبی کریم ﷺ اس کو سن کر یوں جھوم رہے تھے جیسا کہ بادشیم کے جھونکے سے میوہ دار درخت کی شاخیں جھومنا کرتی ہیں۔ امام بوصری نے اُس درویش کو یہ قصیدہ دے دیا اس نے لوگوں سے ذکر کر دیا یہاں تک کہ ملک ظاہر شاہ مصر کے وزیر بہاؤ الدین علی معروف بہ ابن حنا مصری (متوفی ۷۷۶ھ) کو اس کی خبر لگی۔ اس نے میری طرف پیغام بھیجا اور اس قصیدے کو منگوا یا اور قسم کھائی کہ میں اس قصیدے کو کھڑے ہو کر سر پر ہنہ سنا کروں گا چنانچہ وزیر موصوف اور اُس کے گھر والے اسے بڑی رغبت و محبت سے سنا کرتے تھے اس کے بعد جب سعد الدین فاروقی (متوفی ۷۱۹ھ) جو فصیح و بلیغ شاعر تھا عارضہ دم سے قریباً اندھا ہو گیا تو اُس نے خواب میں دیکھا کہ کوئی اُسے کہہ رہا ہے کہ تم وزیر بہاؤ الدین کے پاس جاؤ اُس سے بردہ لے کر اپنی آنکھوں پر رکھو باذن ابھی تم کو آرام ہو جائے گا۔ اس لئے وہ موصوف کی خدمت میں آیا اور اس سے اپنا خواب بیان کیا وزیر نے جواب دیا کہ میرے پاس حضور اکرم ﷺ کی بردہ مبارک نہیں پھر کچھ دیر کے بعد سوچ کر کہا کہ شاید اس سے مراد امام بوصری کا قصیدہ بردہ ہے اور صندوق میں سے قصیدہ نکال کر اس کے حوالہ کر دیا۔ سعد الدین نے اُسے اپنی آنکھوں پر رکھا تو فوراً آرام ہو گیا۔ (فوائد ادبیات لخدمۃ محمد بن شریف رحمہ)

ہر بے خبر سے خبر

یہ اس آیت کی طرف اشارہ ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا

وَيَعْلَمُ لَهُمُ الْكُتُبَ وَالْحِكْمَةَ ۖ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قُلُوبِ لُغِيٍّ مُّبِينٍ

وَاحْرُسِ مِنْهُمْ لِمَا يُلْحِقُوا بِهِمْ ۖ (پارہ ۲۸، رد المحتار، ج ۲، آیت ۳۰۲)

اور انہیں کتاب و حکمت کا علم عطا فرماتے ہیں اور بیشک وہ اس سے پہلے ضرور کھلی گمراہی میں تھے اور ان میں سے اوروں کو پاک کرتے اور علم عطا فرماتے ہیں جو ان اگلوں سے نہ تھے۔

فائدہ

اس آیت شریفہ سے معلوم ہوا کہ صحابہ کرام علیہم الرضوان اور صحابہ کرام کے بعد والے لوگوں کو بھی حضور اکرم ﷺ کتاب و حکمت کی تعلیم دیتے ہیں ان براہیک کو جانتے ہیں تو تعلیم دیتے ہیں۔

حوالہ جات تفاسیر

تفسیر قرطبی میں اسی آیہ شریفہ کی تفسیر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ

ويعلم آحرين من المؤمنين؛ لأن التعليم إذا تناسق إلى آخر الرمان كان كله مسدا إلى أوله فكانه هو الذي تولى كل ما واحد منهم (لنما يلحقوا بهم) أي لم يكرهوا في رماهم وسيحيثون بعدهم قال ابن عمرو سعيد بن حبيرهم العجم وقال مجاهد هم الناس كمنهم يعني من بعد العرب الذين بعث فيهم محمد صلى الله عليه وسلم وقال ابن زيد ومقاتل بن حيان قال هم من دخل في الإسلام بعد النبي صلى الله عليه وسلم إلى يوم القيامة (تفسیر قرطبی جلد ۱ ص ۹۳ مضمون ۱۰۲)

نبی پاک ﷺ مومنوں کو بھی جو بعد میں آئیں گے کیونکہ جب آپ کی تعلیم آخری زمانہ تک قائم رہے گی تو وہ آپ ہی طرف منسوب ہوں "لنما يلحقوا بهم" سے مراد وہ لوگ ہیں جو آپ کے زمانہ میں نہ تھے اور آپ کے بعد آئیں گے جب حضرت عبداللہ بن عمر اور سعید بن جبیر نے کہا کہ وہ عجمی لوگ ہیں اور مجاہد نے کہا اس سے مراد عرب کے بعد وہ تمام لوگ جو حضور اکرم ﷺ پر ایمان لائے اور ابن زید اور مقاتل نے کہا یہ وہ لوگ ہیں جو حضور اکرم ﷺ کے بعد قیامت تک اسلام میں داخل ہوتے رہیں گے۔

تفسیر روح المعانی میں فرماتے ہیں کہ

ای لم يلحقوا بهم بعد وسیلحقون وهم الذی جاؤا بعد الصحابة إلى يوم القيامة.

(تفسیر روح المعانی جلد ۹۳ ص ۹۳ مضمون ۱۰۲)

یعنی جو لوگ ابھی تک صحابہ کرام کے ساتھ لاحق نہیں ہوئے اور عنقریب لاحق ہوں گے یہ لوگ صحابہ کرام کے بعد سے لے کر قیامت تک کے مسلمان ہیں۔

تفسیر مدارک التنزیل میں فرماتے ہیں

ای لم يلحقوا بعد وهم الذين بعد الصحابة رضى الله تعالى عنهم اوهم الذين ياتون من بعدهم إلى

يوم الدين

یہ وہ لوگ ہیں جو ابھی تک صحابہ کرام سے لاحق نہیں ہوئے اور صحابہ کرام کے بعد آئیں گے یا وہ لوگ ہیں جو یوم قیامت تک اسلام میں داخل ہوں گے۔

تفسیر ابن جریر میں اسی آیت کریمہ کے تحت فرمایا ہے

وقال احرارون اما عنى بذلك جميع من دخل فى الاسلام كانوا من كان الى يوم القيامة

اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ ”و احرارین منہم قیامت تک اسلام لانے والے لوگ مراد ہیں خواہ وہ کوئی بھی ہوں۔“

فائدہ

علامہ ابن جریر علیہ الرحمۃ نے حدیث نبوی بھی درج فرمائی ہے

قال اس رید فی قول اللہ عزوجل ”و احرارین منہم لما یلحقوا بہم“ ”نہم قال هؤلاء کل من كان

بعد السی ۱۰۰۰ الی یوم القيامة کل من دخل فى الاسلام من العرب والعجم.

ابن زید رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اللہ تعالیٰ کے قول ”و احرارین منہم لما یلحقوا بہم“ کی تفسیر میں فرمایا یہ وہ قیامت تک کے لوگ ہیں جو حضور ﷺ کے بعد ایمان لائے خواہ عربی یا عجمی۔

علامہ شعرانی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ شیخ ابن عربی علیہ الرحمۃ نے فرمایا ہے کہ

لیس احد یقال علما فی الدنیا الا وہو من طایفۃ محمد ۱۰۰۰ سواء الانبیاء والاولیاء المتقدمون

على بعثه والمتأخرون عنه

دنیا میں کوئی ایسا شخص نہیں ہے مگر وہ حضرت محمد ﷺ سے مستفید ہے خواہ انبیاء کرام ہوں اور اولیاء خواہ پچھلی شریعتوں کے ہوں یا اس شریعت کے۔

فائدہ

یہی علامہ شعرانی علیہ الرحمۃ نے ایک دوسرے مقام پر فرمایا ہے

اما القطب الواحد المهد الجميع الانبياء والرسل والاقطاب من حين المشاء الاساسی الی یوم

القيامة فهو روح محمد ۱۰۰۰ (یعنی وقت، جو بہ جہد ۲ منہ ۸۲ مہینہ ۱۰ روزہ)

بہر حال قطب واحد اور تمام انبیاء اور مرسلین اور تمام اقطاب کی ابتداء انسانیت سے لے کر قیامت تک مددگار روح محمد ﷺ ہیں۔

جن و قمر و قمر ہیں السلام
یہ بارگاہ مالک جن و بشر کی ہے

شرح

اے حبیب کریم، رؤف رحیم ﷺ تمام جن و بشر آپ کی بارگاہ میں درود و سلام پیش کرنے کے لئے حاضر ہیں۔ اس لئے کہ یہ بارگاہ وہ ہے جو جن و بشر کی مالک ہے کیونکہ آپ رسول الثقلین ہیں (ﷺ) تو جس طرح بعض انسان باوقار اور آپ کی غلامی کا دم بھرتے ہیں ایسے ہی جنات بھی ایسے ہی جیسے بعض انسان آپ کی غلامی اور نیاز مندی سے محروم ہیں ایسے ہی بعض جنات کے بے شمار واقعات ہیں اور بارہا فقیر نے اسی شرح حدائق میں لکھے بھی ذیل میں واقعہ ملاحظہ ہو۔

جن پکڑا گیا

علامہ قسطلانی اپنا واقعہ یوں بیان کرتے ہیں کہ ۵۸۵ھ میں زیارت شریف کے بعد میں مصر کو آ رہا تھا کہ مکہ کے راستے میں ہماری خادمہ غزال حبشہ پر کئی روز آسیب کا اثر رہا۔ اس بارے میں میں نے نبی کریم ﷺ سے استغاثہ کیا خواب میں ایک شخص نظر آیا جس کے ساتھ وہ جن تھا اس نے کہا کہ اس جن کو رسول اللہ ﷺ نے آپ کے پاس بھیجا ہے میں نے اس جن کو ملامت کی اور اس سے حلف لیا کہ آئندہ اس خادمہ کے پاس نہ آئے گا۔ میری آنکھ کھلی تو خادمہ پر آسیب کا کچھ اثر نہ تھا گویا اس کو قید سے رہا کر دیا گیا ہے وہ عافیت میں رہی یہاں تک کہ میں نے ۸۹۳ھ میں اس کو علیحدہ کر دیا۔

شمس و قمر سلام کہ حاضر ہیں السلام
خوبی انہیں کی جوت سے شمس و قمر کی ہے

دل لغات

جوت (ہندی، مونث) روشنی، اجالا، شعلہ، آنکھ کی روشنی، چمک، دیوا، دولت، رخ۔

شرح

سورج اور چاند بھی سلام کو حاضر ہیں اس لئے سورج اور چاند کو جو رونق نصیب ہے وہ بھی آپ کے نور مبارک سے ہے۔

سب بحر و بر نام کے نام ہیں اسلام
تمہیک نہیں کے نام تو م بحر و بر کی ہے

حل لغات

تمہیک، مالک کرنا کسی شخص کو مال یا کسی چیز کا۔

شرح

تمام دریا اور جنگلات حضور اکرم ﷺ کو سلام عرض کرتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ کے نام تمام بحر و بر تمہیک کر دیئے گئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے کیوں تمام چیزوں کا آپ کو مالک بنایا ہے۔

اِنَّا اعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ (یوسف ۳۰ سورہ کوثر: آیت ۱)

اے محبوب بیشک ہم نے تمہیں بے شمار خوبیاں عطا فرمائیں۔

مفسرین نے فرمایا

الكوثر الشئى الكثير كثرة مفرطة شئى كثير

اور کثرت بمعنی اس معنی پر آئیہ کریمہ کا معنی ہوگا اے محبوب ﷺ ہم نے آپ کو خیر کثیر عطا فرمایا ہے۔ یہ معنی مفسر امت صحیحہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے منقول ہے انہوں نے ارشاد فرمایا

الكوثر هو الحير الكثير كله

بر قسم کی بھلائی اور بہتری کوثر کے عموم میں داخل ہے۔ دنیا و آخرت کی کوئی نعمت ایسی نہیں جو اس عموم سے خارج ہو یہی اسی بحر و بر ہوں یا عالم طوی کی اشیاء یا سفلی کی سب آپ کے ملک میں ہیں۔

حوالہ جات

صاحب روح البین علامہ اسماعیل حقی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ "اِنَّا اعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ" کے تحت فرماتے ہیں

والاظهر ان جميع نعم الله داخله في الكوثر ظاهرة وباطنة فمن الظاهرة حيرات الدنيا والاخرة ومن الباطنة العلوم اللدنية الحاصلة بالفيض الا لاهی بعير اكتساب بواسطة القوى الظاهرة والباطنة
زیادہ ظہر اور رائج یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی تمام نعمتیں ظاہرہ ہوں یا باطنہ والکوثر میں داخل ہیں نعم ظاہرہ میں دنیا و آخرت کے انعامات داخل ہیں اور نعم باطنہ میں وہ علوم و معارف لدنیہ داخل ہیں جو محض فیض خداوندی سے حاصل ہوئے اور ظاہری و

باطنی قوتوں اور جو اس کو ان کے حاصل کرنے میں کوئی دخل نہیں ہے۔

امام رازی علیہ الرحمۃ نے تفسیر کبیر میں ارشاد فرمایا

المراد من الکوثر حمیع نعم اللہ تعالیٰ علی محمد ﷺ وهو المفقول عن اس عباس رضی اللہ

تعالیٰ عنہما لان لفظ الکوثر یتناول النعم الکثیرة فیس حمل الایة علی بعض هذه النعم اولی من

حملها علی الباقي فوجب حملها علی الكل

الکوثر سے مراد وہ نعمتیں ہیں جو اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب کریم ﷺ کو عطا فرمائی ہیں یہی معنی مفسر امت حضرت عبداللہ بن

عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول ہے اور عقلی طور پر یہی معنی متعین ہے کیونکہ لفظ کوثر بے شمار نعمتوں کو شمار ہے اور بہت

سارے معانی کا محتمل ہے لہذا ان نعمتوں سے بعض نعمتیں اور ان بے شمار معانی میں سے بعض معانی مراد لینا اور دوسرے

معانی کو ترک کر دینا ”ترجیح بلا مرجح“ اور تخصیص بلا تخصص ملانے کی وجہ سے موزوں اور مناسب نہیں لہذا ایسا معنی مراد

ہونا چاہیے اور اس آیت کریمہ کو ایسے معنی پر محمول کرنا چاہیے جو تمام نعمتوں اور سب معانی محملہ کو شامل ہو لہذا الکوثر سے

”الحیر الکثیر کلمہ“ اور ”حمیع نعم اللہ علی محمد ﷺ“ مراد ہے۔

علامہ محمود آلوسی صاحب روح المعانی نے فرمایا

قال جماعة الکوثر الحیر الکثیر والنعم الدیویة والاحرورية من الفصائل والفواصل ورواه ابن

حریر وابن عساکر عن محاهد وهو المشهور من الحیر ابن عباس وقد اخرج البخاری وابن جریر

والحاکم من طریق ابی بشر عن سعید بن حمیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ انه الحیر الکثیر الذی اعطاه

اللہ اياه علیہ الصلوۃ والسلام

مفسرین کی ایک جماعت کہتی ہے کہ الکوثر بمعنی خیر کثیر اور نعم دینیہ و اخرویہ ہے خواہ وہ رسول اکرم ﷺ کی ذاتی

خصوصیات و اوصاف ہوں یا ان کے طفیل ساری مخلوق تک پہنچنے والے انعامات و عطیات ابن جریر اور ابن عساکر نے

حضرت مجاہد سے یہی معنی نقل کیا ہے اور یہی حضرت ابن عباس سے بھی مشہور ہے۔ امام بخاری، ابن جریر اور حاکم نے ابی

بشر سے اور انہوں نے حضرت سعید بن جبیر سے اور انہوں نے حضرت عبداللہ بن عباس سے نقل فرمایا ہے الکوثر سے مراد

وہ خیر کثیر ہے جو اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب پاک ﷺ کو عطا فرمائی ہے۔

سنگ و شجر سلام کو حاضر ہیں السلام
کلے سے تر زبان درخت و حجر کی ہے

شرح

حجر و شجر حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں سلام عرض کرنے کو حاضر ہیں اور یہ حال کیفیت سے نہیں بلکہ قال ہے کہ
"السلام عليك يا رسول الله" کے کلمات سے درختوں اور پتھروں کی زبان تر ہے جن کے کلمات صاف طور پر سنے
گئے۔

پتھروں کا سلام

ابوداؤد نے حارث بن ابی اسامہ سے اور ابو نعیم نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت کیا
رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: شق صدر کے بعد شجر و حجر (درخت و پتھر) کے پاس سے میں گزرتا تو وہ مجھے کہتے

السلام عليك يا رسول الله ﷺ

اس قسم کے بے شمار واقعات شرح حدائق بندہ میں بیان کئے گئے ہیں۔

حجر و شجر سلام

دارمی، بیہقی، ابو نعیم نے جابر بن عبد اللہ سے روایت کی حضور اکرم ﷺ کے خواص سے ایک خصلت یہ تھی کہ آپ
جس راستہ سے تشریف لے جاتے وہ راستہ آپ کی خوشبو سے مہک جاتا آپ تک پہنچنے میں رہبری کرتا آپ کے تلاش
کرنے والے کو معصوم کرنے کی ضرورت نہ ہوتی صرف خوشبو سے آپ تک پہنچ جاتا آپ جس راستہ سے گزرتے شجر و حجر
آپ کو مجدہ و سلام عرض کرتے۔ (بہ اللہ من العبادین)

عرض و اثر سلام کو حاضر ہیں السلام
بجا یہ بارگاہ دعا و اثر کی ہے

دل لغات

عرض (عربی) گزارش، بیان وغیرہ۔ اثر (عربی) تاثیر وغیرہ۔

شرح

خود گزارشات اور ان کی تاثیر بارگاہ رسول ﷺ میں سلام کے لئے حاضر ہیں کیوں نہ ہو یہ بارگاہ دعا و تاثیر کی

ماویٰ و بچاء ہے۔

شوریدہ سر سلام کو حاضر ہیں السلام
راحت انہیں کے قدموں میں شوریدہ سر کی سے

حل لغات

شوریدہ سر، دیوانہ، سودائی۔

شرح

دیوانے سودائی آپ کی ہارگاہ میں بہر سلام حاضر ہیں حقیقت یہ ہے کہ آپ کے قدموں میں ہی ہر دیوانے اور سودائی کو راحت اور قرار نصیب ہوتا ہے۔

شوریدہ سروں کے واقعات

بے شمار واقعات میں سے چند عرض کروں شاید ان کے طفیل ہمیں بھی اس درگاہ شوریدہ سری نصیب ہو۔

علامہ قسطلانی شرح بخاری رحمہما اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ کئی سال مجھے ایک بیماری لاحق رہی جس کے علاج سے اطباء عاجز آ گئے میں نے ۲۸ جمادی الاولیٰ ۸۹۳ھ کی رات مکہ شرف میں نبی کریم ﷺ سے استغاثہ کیا خواب میں میں نے ایک شخص کو دیکھا جس کے پاس ایک کانڈ ہے اس میں لکھا ہے کہ یہ احمد بن عسقلانی کی دوا ہے جب میری آنکھ کھلی تو واللہ میں نے اس بیماری کا کوئی نشان نہ پایا اور نبی کریم ﷺ کی برکت سے شفاء حاصل ہو گئی۔

فائدہ

یہ استغاثہ مراکز کے قریب نہیں بلکہ امام قسطلانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے اپنے شہر ملک مصر سے تھا اور بحمدہ تعالیٰ اب بھی کوئی تہہ دل سے اس طرح کا استغاثہ کرے تو سودا نقد ہے ادھار کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

علامہ یوسف بہانی نقل فرماتے ہیں کہ کثیر بن محمد بن رفاعہ نے بیان کیا کہ ایک شخص عبد الملک بن سعید بن خیار بن جبر کے پاس آیا اُس نے اُس شخص کا پیٹ ٹٹا اور کہا کہ تجھے لاعلاج بیماری ہے اس نے پوچھا کہ کیا بیماری ہے؟ ابن جبر نے کہا کہ دیلا یہ سن کر وہ لوٹ آیا اور اس نے تین باریوں دعا مانگی

اللہ اللہ ربی لا اضرک بہ اللہ اللہ میرا پروردگار ہے

یہ دعا پڑھی تو اس کے بعد بیمار شفاء یاب ہو گیا۔

فائدہ

مکمل دعا فقیر کی تہنیت "ندائے یارِ مومن" میں پڑھئے۔

دریا میں ڈوبنے سے بچالیا

سیدی ابوالعباس مری کا بیان ہے کہ میں جہاز پر سوار ہو گیا طاعون کے سبب ہم ڈوبنے لگے میں نے ہاتھ اٹھا کر

یوں دعا کی

اللهم بحرمة سبک الایمانی و سلامتی

یا اللہ تو اپنے نبی مصطفیٰ ﷺ کے طفیل مجھے بچ لے اور سلامت رکھ۔

میں اس دعا سے فارغ نہ ہوا تھا کہ مجھے جہاز کے گرد فرشتے نظر آئے جنہوں نے مجھے سلامتی کی بشارت دی میں

نے اپنے ساتھیوں کو خوشخبری دی کہ ان شاء اللہ تعالیٰ تم کل صبح سالم موضع مریہ میں پہنچ جاؤ گے۔ (جامع الترمذی مسند)

انظام جز اول صفحہ ۷۷ (۲)

خستہ جگر، مرہم، خستہ جگر، مرہم

مرہم یہیں کی خاک تو خستہ جگر کی ہے

حل لغات

خستہ، زخمی، گھٹائل، رنجیدہ، بھر بھرا، پریشان، مفلس۔ مرہم، چکنی دوائی جو پھا ہے پر لگا کر زخم پر چپکائی جاتی ہے۔

شرح

پریشان حال اور زخمی برائے سلام حاضر ہیں اس لئے کہ زخمی جگروں کی مرہم یہاں کی خاک مبارک ہے۔

سب خشک و تر سلام کو حاضر ہیں السلام

یہ جہوہ گاہ مالک ہر خشک و تر کی ہے

شرح

تمام خشک و تر سلام کو حاضر ہیں یہ خشک و تر کے مالک کی جہوہ گاہ ہے۔

سب کروفر سلام کو حاضر ہیں السلام

ٹوپی یہیں تو خاک پہ ہر کروفر کی ہے

دل لغات

کروفر، رعب، شان، دھوم، ٹھاٹ۔

شرح

تمام کروفر یعنی ہر شان و شوکت سلام کے لئے حاضر ہے کیوں نہ ہو جب کہ ہر کروفر کی عجز و نیاز کی جگہ یہی آستان پاک ہے۔

اہل نظر سلام کو حاضر ہیں السلام
یہ گردی تو سرمہ سب اہل نظر کی ہے

شرح

تمام اہل نظر سلام کے لئے حاضر ہیں اس آستان پاک کی گرد و غبار اہل نظر کے لئے سرمہ ہے۔

آنسو بہا کہ بہ گئے کالے گنہ کے ڈھیر
ہاتھی ڈوباؤ جھیل یہاں چٹم تر کی ہے

شرح

کالے گناہوں کے ڈھیر آنسو بہاتے ہو رو کر بہہ گئے اس لئے کہ یہاں ہمارے کریم ﷺ امت کی بخشش کے لئے آنسو بہائے ہیں وہ ایسی جھیل ہے جس میں ہاتھی بھی ڈوب جائیں یعنی آپ کے گریہ کی برکت سے گنہگاروں کے گناہ دھل جائیں گے خواہ وہ کتنے ہی ان گنت ہوں۔

تیری قضا خلیفہ احکام ذی الجلال
تیری رضا حلیف قضا و قدر کی ہے

دل لغات

قضا، حکم۔ خلیفہ، نائب۔ حلیف، وہ دوست جن میں ہمیشہ دوستی رکھنے کا حلف ہو گیا ہو۔

شرح

اے حبیب کریم ﷺ آپ کا حکم تو ذوالجلال والا کرام جل مجدہ الکریم کے احکام کا نائب اور خلیفہ ہے اور آپ کی رضا قضا الہی اور تقدیر ربانی ہے کیونکہ آپ (ﷺ) نے جو چاہا وہی ہوا۔

حضور اکرم ﷺ نے طفیل بن عمرو دوسی کو تبلیغ اسلام کے لئے بھیجنے کا ارادہ فرمایا تو انہوں نے عرض کیا کہ میرے پاس کوئی ایسی مخصوص علامت اور کرامت ہونی چاہیے جس سے لوگ مجھے حضور اکرم ﷺ کا بھیجا ہوا مبلغ سمجھ سکیں اور میری بات کو تسلیم کر لیں تو رسول اللہ ﷺ نے اپنی انگلی مبارک اس کے ماتھے پر دو آنکھوں کے درمیان رکھ دی وہ جگہ نورانی ہو گئی اور چمکنے لگی۔ پھر انہوں نے عرض کیا حضور لوگ برص کا داغ خیال نہ کریں اسے کسی دوسری جگہ منتقل کر دیں آپ نے ان کی چھتری کو اس جگہ پر رکھا تو وہ نور اس چھتری میں منتقل ہو گیا اور وہ چمکنے لگی۔ (مد رت)

فائدہ

بعض لوگ حضور اکرم ﷺ کی نورانیت کے متعلق پس و پیش کرتے ہیں لیکن یہاں تو آپ کا نور ہونا ثابت ہو رہا ہے اور اختیار کا حال یہ ہے کہ جہاں چاہا نور رکھ اور جہاں سے چاہا اٹھالیا۔ حضرت طفیل دوسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا حال کہ اس کے ماتھے میں نور رکھ پھر ان کے عرض کرنے پر ماتھے سے نور نکال کر چھتری سے چمنا دیا۔

یہ پیاری پیاری کیاری ترے خانہ باغ کی
سرداس کی آب و تاب سے آتش ستر کی ہے

دل لغات

کیاری، کھیت کا ہر ایک چھوٹا حصہ جو پانی دینے کے لئے بنائیں۔

شرح

اے حبیب کبریا، شہ بر دوسرے ﷺ آپ کے گھر کے باغ کی یہ جو پیاری پیاری کیاری ہے آتش ستر اس کی آب و تاب کو دیکھ کر سرد پڑ گئی ہے۔

جنت میں آکے نار میں جانا نہیں کوئی
شکر خدا نوید نجات و ظفر کی ہے

دل لغات

نوید (فارسی) خوشخبری، بشارت۔

شرح

جو ایک بار بہشت میں داخل ہو پھر اسے دوزخ میں جانا نہیں ہوگا۔ الحمد للہ یہ نجات و فتح مندی کی خوش خبری ہے

چونکہ امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ دوسرے خوش قسمت مسلمانوں کی طرح ریاض الجنۃ شریف میں حاضر ہوئے
نوافل دوگانے پڑھے اس پر آپ نے فرمایا: **جنت میں آگے**۔

فائدہ

حضور اکرم ﷺ کے مزار انور و مزار اطہر کے حج میں جو زمین ہے اس کی نسبت ارشاد فرمایا کہ
روصہ من ریاض الحۃ جنت کی کیاریوں میں سے ایک کیاری

مصرعہ ثانی رسول کے کرم پر بھروسہ کر کے ایک مدلل تمنا ہے یعنی صحیح حدیث سے ثابت ہے کہ یہ مقام جنت کی
کیاری ہے اور اللہ و رسول نے محض اپنے کرم سے محتاجوں کو یہاں جگہ دی، یہاں نمازیں پڑھنی نصیب کیں تو بھلا اللہ تعالیٰ
جنت میں داخل ہوئے اور جنت میں جا کر پھر کوئی نار میں نہیں جاتا تو امید ہے کہ اب ہم نار کا مونہ نہ دیکھیں گے۔ (ان
شاء اللہ تعالیٰ)

ریاض الجنۃ

مقصودہ شریف کے دائیں جانب سوائے مغرب منبر مبارک سے مقصودہ شریف کی حد تک جگہ کو روضۃ الجنۃ کہا
جاتا ہے جیسا کہ حدیث شریف میں ہے

ما بین بیتی و مسبری روضۃ من ریاض الحۃ۔ (صحیح ترمذی، سنن سعد بن عبد اللہ، صفحہ ۳۵۳)

میرے منبر اور میرے حجرے کے درمیان کا حصہ جنت کے باغیچوں میں سے ایک باغیچہ ہے۔
یہ حصہ تقریباً پانچ ذراع (عربی) ہے۔

بسم ہوں مومنوں پہ رؤف و رحیم ہو

سائل ہو سائلوں کی خوشی لانہر کی ہے

شرح

پہلے مصرعہ میں **"وَالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ"** کی طرف تلمیح تھی یہاں آیت کریمہ **"وَإِنَّمَا السَّائِلُونَ فَلَا تَنْهَرُوا"**
کی طرف اشارہ ہے یعنی **"اور مسکرتاؤ نہ نہرو"**۔ لائن **سائل ہو سائلوں کی خوشی لانہر کی ہے** برکۃ ثلاثی حقیقی اعلین مثل شعر
ونہر و بعرو زہر میں تسکین و تحریک عین دونوں مطرد ہیں۔ (عاشیہ صدیقی)

شعر میں دو آیتیں پیش کر کے آقا کریم ﷺ سے استحقاق لطف و کرم کا اظہار کیا۔ آیت امن پر دو سورہ ق و ب آیت

۱۲۸ کا مضمون یوں ہے

مسلمانوں پر کمال مہربان مہربان

”بِالْمُؤْمِنِينَ زُؤُفٌ رَحِيمٌ“

فائدہ

اور لوگ تو اپنی اور اپنی اولاد کی خیر کے حریص ہوتے ہیں مگر یہ رسول رحمت اپنی امت کی خیر پر حریص ہیں اسی لئے راتوں کو سب سوتے ہیں مگر رحمت والے اپنی امت کے لئے مہربان ہیں، مومنین پر کتنے ہیں مہربان ہیں اس کا اندازہ ذیل کے واقعات سے لگائیے

تفاسیر میں ہے کہ جبریل علیہ السلام آیت ذیل لائے

وَاِنْ مِنْكُمْ اِلَّا وَاَرْدَہَا اِکَاۤی عَلٰی رَنَکٍ حَتَّمَا مَقْصٰیۃً

ثُمَّ نَسَخٰی الدِّیْنَ اَنْفَعَاۤی وَّ بَدَّلَ الظُّلُمٰتِ فِیْہَا حٰثِیۃً (پارہ ۳، سورہ فتح، آیت ۱۷-۱۸)

اور تم میں کوئی ایسا نہیں جس کا گزر دوزخ پر نہ ہو تمہارے رب کے ذمہ پر یہ ضرور ٹھہری ہوئی بات ہے۔ پھر ہم ڈروالوں کو پی لیں گے اور ظالموں کو اس میں چھوڑ دیں گے گھٹنوں کے بل گرے۔

تو یہ سن کر نبی رحمت کو اپنی امت کا خیال آ گیا۔ چشمان مبارک سے آنسو جاری ہو گئے اور پھر اسی غم امت میں روتے ہوئے جبلِ سلاخ کے دامن میں تنگ و تاریک غار میں تشریف لے گئے اور وہاں سر بسجود ہو کر بارگاہِ ربِ اعزّت میں اپنی امت کی بخشش کے لئے دعا مانگنے لگے سرکارِ توغار میں دعا فرما رہے تھے جب کہ صحابہ کرام آپ کے فراق میں اشکبار تھے۔ اسی عالمِ حزن و ملال میں ایک صبی سرکارِ ﷺ کو تلاش کرتے کرتے ایک جنگل میں پہنچ گئے جہاں ایک چرواہا بکریاں چرا رہا تھا چنانچہ اس صبی نے چرواہے سے پوچھا کہ تو نے میرے آقا حضرت محمد ﷺ کو یہاں سے گزرتے تو نہیں دیکھا چرواہے نے جواب دیا (بہانِ شاعر)

میں نہیں جانتا کہ محمد کون ہیں لیکن

من نمی دانم محمد نام کیست

ایک نئی بات میرے علم میں آئی ہے

زار می نالد کسیے لیل و نہار

ایں قلردانم کہ تلوتیرہ غار

کہ اندھیری غار میں کوئی دن رات روتا ہے۔

مے کند باگریہ ہر ساعتی نالہ ہائے امتی امتی

اور گریہ و زاری کے ساتھ امتی امتی کہہ رہا ہے

از چہ اگر دن دھن پابستہ اند

جانور از نالہ لو حسستہ اند

اور جانوروں نے اس کی پریشانی سے کھانا پینا چھوڑ رکھا ہے۔

فائدہ

اس واقعہ کی مزید تفصیل و تشریح فقیر کی شرح مثنوی لائقِ حمد سے ذی میں پڑھئے۔

مسلم شریف میں ہے کہ حضرت اکرم ﷺ نے جب حضرت امیر ایم علیہ السلام کے اس قول کی تلاوت فرمائی

رَبِّ اَنْهٰنْ اَصْلٰسُ كَثِيْرًا مِّنَ النَّاسِ اَفَمَنْ تَعْبٰى فَاَنْهٰ مَعْنٰى اَوْ مَنْ عَصٰى فَاَنْهٰكَ عَفُوْرًا رَّحِيْمًا

(پارہ ۱۳، سورۃ امیر ایم، آیت ۳۶)

اے میرے رب بیشک بتوں نے بہت لوگ بہکا دیئے تو جس نے میرا ساتھ دیا وہ تو میرا ہے اور جس نے کہا نہ مانا تو بیشک تو بخشنے والا مہربان ہے۔

اور وہ آیت پڑھی جس میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا یہ قول ہے کہ

اِنْ تَعْبُدُوْهُمْ فَاَنْهٰكُمْ عِبَادَتِيْ ۚ وَاِنْ تَعْبُدُوْهُمْ فَاَنْهٰكُمْ اَنْتَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ (سورۃ مائدہ، آیت ۱۱۸)

اگر تو انہیں عذاب کرے تو وہ تیرے بندے ہیں اور اگر تو انہیں بخش دے تو بے شک تو ہی ہے غالب حکمت والا۔

پس آپ نے ہاتھ اٹھائے اور بارگاہِ الہی میں عرض کی ”اللہم امتی امتی“ اللہ میری امت کو بخش دے،

میری امت کو بخش دے۔ پھر آپ پر گریہ طاری ہو گیا پس اللہ تعالیٰ نے فرمایا اے جبریل محمد ﷺ کے پاس جاؤ اور ان

سے معلوم کرو (اللہ تعالیٰ غیب جانتا ہے) کہ ان پر اس قدر گریہ کیوں طاری ہے پس حضرت جبریل آپ کی خدمت میں

حاضر ہوئے اور آپ سے معلوم کر کے اللہ تعالیٰ نے جبریل علیہ السلام سے فرمایا اے جبریل محمد ﷺ کے پاس جاؤ اور ان

سے کہو کہ آپ کی امت کی بخشش کے معاملہ میں ہم آپ کو راضی کر دیں گے اور آپ کو رنجیدہ نہیں کریں گے۔

سرکار ﷺ اپنی امت پر اس قدر شفیق و مہربان ہیں کہ حضرت فضل بن عباس فرماتے ہیں کہ جب سرکار ﷺ کو

قبر انور میں رکھا گیا تو میں نے آخری دیدار کی غرض سے آپ کے چہرہ انور کی زیارت کی تو میں نے دیکھا کہ آپ کے لب

ہائے مبارک حرکت کر رہے تھے میں نے اپنے کانوں کو نزدیک کر کے سنا تو آپ فرما رہے تھے ”اللھم اغفر لامتی“ اے

اللہ میری امت کو بخش دے۔ میں نے یہ بات سب حاضرین کو سنائی تو اس شفقت امت پر سب دنگ رہ گئے۔ شب

معراج و بروز محشر بھی آپ کی غمخواری و یادگاری امت کے واقعات کسی باخبر پر مخفی نہیں۔ سچ ہے
 بس کے لب پر ہا امتی امتی یا داس کی نہ بھولو نیازی کبھی

وکتیں متقہ بھی بہا بنی میں سوں حاشی تیری چا کر کے۔

صلی اللہ تعالیٰ علیہ والہ وبارک وسلم

دامن کا واسطہ مجھے اس دھوپ سے بچا

مجھ کو تو شاق جاڑوں میں اس دوپہر کی ہے

دل لغات

شاق، سخت، اجیرن، کٹھن، ناگوار۔ جاڑوں، جاڑا کی جمع، سردی کا موسم، ٹھہر، سردی۔

شرح

اے حبیب کریم ﷺ اپنے کریم دامن کا واسطہ مجھے میدانِ حشر کی دھوپ سے بچا میں تو یہاں دنیا میں اتنا نازک

مزان ہوں کہ موسمِ سرما میں بھی دوپہر کی گرمی مجھے ناگوار ہے تو قیامت کی گرمی میں میرا کیا بنے گا۔

ماں دونوں بھائی بیٹے بھتیجے عزیز دوست

سب تجھ کو سوئے ملک ہی سب تیرے گھر کی۔

شرح

والدہ کریمہ دونوں بھائی بیٹے اور بھتیجے تمام عزیز دوست سب آپ کے سپرد کر کے آیا ہوں اس میں میرا تو ذاتی

کوئی دخل نہیں وہ تمام آپ کے گھر کی ملک ہیں۔ ملفوظات میں اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے حج ثانی کی تفصیل خود بیان

فرمائی کہ روانگی پر مذکورہ بالا حضرات کو گھر پر چھوڑا تھا اب بارگاہِ حبیب ﷺ میں ان کی خیر و سلامتی کی دعا فرما رہے ہیں۔

جن جن مرادوں کے لئے احباب نے کہا

پیشِ نبیہ یا مجھے حاجتِ خبر کی ہے

شرح

جو مرادیں دعائیں احباب نے آپ کی بارگاہ میں عرض کرنے کا کہا تھا آپ کے پیش ہیں آپ خود ہی باخبر ہیں

مجھے ان کے اظہار اور خبر دینے کی کوئی ضرورت ہی نہیں۔

امام محمد ابن حنفی مدخل جلد ۱ صفحہ ۳ اور امام احمد رضا رحمہ اللہ شرح زرقانی صفحہ ۳۷۸ اور ائمہ دین

رحمہم اللہ تعالیٰ اجماع فرماتے ہیں

لا فرق بین مرنہ و حیاتہ سنة فی مشاہدتہ لا امتہ و معرفتہ یا حر الہم و نیاتہم و عرائہم و خواطرہم

و ذالک عندہ جلی لا خفاء بہ

حضور اکرم ﷺ کی حیات و وفات میں اس بات میں کچھ فرق نہیں کہ وہ اپنی امت کو دیکھ رہے ہیں اور ان کی حالتوں، ان کی نیتوں، ان کے اردوں، ان کے دلوں کے خیالوں کو پہچانتے ہیں اور یہ سب حضور پر ایسا روشن ہے جس میں اصدا پوشیدگی نہیں۔

امام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تلمیذ امام محقق ابن الہام نمک متوسط علی قاری مکی کی سنة سب متفقہ میں فرماتے ہیں

اہ سنة عالم بحصورک و قیامک و سلامک ای بجميع احوالک و افعالک و ارتحالک و مقامک

بے شک رسول اللہ ﷺ تیری حاضری اور تیرے کھڑے ہونے اور تیرے سلام بلکہ تیرے تمام افعال و احوال و کوچ و مقام سے آگاہ ہیں۔

فصل خدا سے غیب شہادت ہو نہیں

ن پر شہادت آیت ۱۰۰۰ ش ۱۰۰

حل لغات

وحی سے مراد بدیل مقبلہ وحی غیر منکول یعنی احادیث نبی ﷺ اور اقوال صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔

شرح

اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے حضور اکرم ﷺ کے لئے تمام غیوب بمنزلہ شہادت (سامنے) کے ہو گئے اس دعویٰ کی دلیل قرآنی آیات اور احادیث مبارکہ اور اقوال صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم ہیں اور علمائے امت اور اولیائے امت کا بھی عقیدہ ہے۔

آیات مبارکہ

متعدد آیات سے صراحت و کنایہ و اشارۃ ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب پاک ﷺ کو غیوب کے علوم سے نوازا ہے۔

و يَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا (پارہ ۲، سورہ بقرہ، آیت ۱۴۳)

اور یہ رسول تمہارے نگہبان و گواہ۔

رسول اللہ مطلع است سورہ نبوت تردیں ہر منہدیں ہدیں خود کہ در کلام دو جہ از دین من وسیدہ
و حقیقت ایمان اوست و حجابی کہ ہدای از ترقی محبوب مالہ است کلام است پس آدمی شناسد
گناہان شمار او در جات ایمان شمار او اعمال بلویک شمار او اخلاق و عاق شمار الہذا شہادت
را در دنیا بحکم شرع در حق امت مقبول واجب العمل است

یعنی حضور اکرم ﷺ اپنے نور نبوت کی وجہ سے برویدار کے دین کو جانتے ہیں کہ دین کے کس درجہ تک پہنچا ہے اور اس
کے ایمان کی کیا حقیقت ہے اور کون سا حجاب اس کی ترقی سے مانع ہے۔ پس حضور اکرم ﷺ تمہارے گناہوں کو اور
تمہارے ایمانی درجات کو اور تمہارے نیک و بد اعمال کو اور تمہارے نفاق و اخلاص کو پہنچاتے ہیں لہذا ان کی گواہی دنیا میں
بحکم شرع امت کے حق میں قبول اور واجب العمل ہے۔

احادیث مبارکہ

بے شمار احادیث مبارکہ اس دعویٰ پر دلیل ہیں۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا

ان الله رفع لي الدنيا الح

مشہور حدیث ہے اس کی شرح: مہذرتانی شرح باب بعد منیہ ۲۳ میں لکھتے ہیں کہ

ان الله قد رفع اى اطهر وكشف لى الدنيا بحيث احطت بجميع ما فيها فانا انظر اليها والى ما هو

كائن فيها الى يوم القيامة، كأنما انظر الى كفى هذه إشارة الى أنه نظر حقيقة دفع به احتمال أنه

أريد النظر العلم

یعنی ہمارے سامنے دنیا ظاہر کی گئی اور کھولی گئی کہ ہم نے اس کی تمام چیزوں کا احاطہ کر لیا پس ہم اس دنیا کو اور جو کچھ اس
میں قیامت تک ہونے والا ہے اس طرح دیکھ رہے ہیں جیسے اپنے اس ہاتھ کو اس میں اشارہ ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے
حقیقت ملاحظہ فرمایا کہ یہ احتمال دفع ہو گیا کہ نظر سے مراد علم ہے۔

امام احمد قسطلانی مواہب شریف میں فرماتے ہیں

ولا شك أن الله تعالى قد أطلعہ على أريد من ذلك، وألقى عليه علم الأولين والآخرين

اس میں شک نہیں کہ اللہ نے حضور ﷺ کو اس سے بھی زیادہ پر مطلع فرمایا اور آپ کو سارے اگلے پچھلے حضرات کا علم دیا۔

سیدنا فروق اعظم کا بیان

عن عمر قال قام فينا رسول الله ﷺ مقاما فاحمر ما عن بدء الخلق حتى دخل اهل الجنة منازلهم

واهل النار منازلهم حفظ ذلك من حفظه وسيله من نبيه (رواه ترمذی، مشکوٰۃ شریف صفحہ ۵۰۶)

حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے ہماری مجلس میں قیام فرما کر ابتدائے آفرینش سے لے کر جنتیوں اور دوزخیوں کے اپنی اپنی منزل میں داخل ہونے تک کی خبر دی اور کہا اس کو جس نے یاد رکھا اور بھلا دیا اُس کو۔

بنا نہ کہنے والے تھے جب سے تو اطلاق
موٹی کو قول و قائل و ہر خشک و تر کی ہے

شرح

جو کہنے والے تھے آج کہنا چاہتے تھے جب وہ کہنے والے ہی نہ تھے تب سے آپ کو ان کے حالات کی خبر ہے
کیونکہ ہمارا عقیدہ ہے کہ ہمارے ہر لک و موٹی کو قائل اور اس کے قول کی جگہ ہر خشک و تر کی خبر ہے۔
حضور اکرم ﷺ نے فرمایا

ان الله قدر لي الدنيا وانا انظر اليها والى ما هو لاني فيها الى يوم القيمة كما ما انظر الى كفى
هذه. (رواه الطبرانی، مواهب لدنیه، زرقانی)

بے شک اللہ تعالیٰ نے میرے سامنے دنیا اٹھائی تو میں تمام دنیا کو اور جو کچھ اس میں قیامت تک ہونے والا ہے سب کو
دیکھتا ہوں جیسا کہ اپنی ہتھیلی کو۔

و لا حنة في ظلمت الارض و لا رطب و لا يابس الا في كتب مبين (پارہ ۱، سورہ نجم، آیت ۵۹)

اور کوئی دانہ نہیں زمین کی اندھیریوں میں اور نہ کوئی تر اور نہ خشک جو ایک روشن کتاب میں لکھا نہ ہو۔

عقیدہ علمائے امت و اولیائے ملت

امام شعرانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ولی اللہ کے بارے میں لکھتے ہیں

العارف من جعل الله تعالى في قلبه لوحا مصفوحاً باسرار الموجودات فلا تتحرك حركة ظاهرة

ولا ناطة في الملك والمكوت الا ويشهدا علما وكشفا

عارف وہ ہے جس کے قلب میں اللہ تعالیٰ نے ایک لوح رکھی ہے جس میں جملہ موجودات کے تمام اسرار منقوش، ملک و ملکوت میں ظہری و باطنی کوئی حرکت نہیں ہوتی جسے وہ اپنے علم و کشف سے نہ دیکھتا ہو۔

یہی امام شعرانی قدس سرہ الجواہر والدار میں فرماتے ہیں

الکامل قلبه مرآة الوجود العلوی والسفلی کله علی التفصیل

کامل کا دل تمام عالم علوی و سفلی کا راجع اتم تفصیل ہے۔

حضرت شیخ علامہ عبدالعزیز دہان قدس سرہ نے فرمایا کہ

واقوى الارواح في ذلك روحه سبحه فانها لم يحجب عنها شيء من العالم فهي مطلعة على عرشه و علوه وسفله ودياره واحرقه وباراه وحننه لان جميع ذلك خلق لاجله سبحه فتمييزه عليه السلام

خارق لهذه العوالم باسرها فعنده تميز في احرام السموات من اين خلقت ومتى خلقت ولم

خلقت والى اين يصير في حرم كل سماء وعنده تميز في ملئكته كل سماء واين خلقوا ومتى

خلقوا والى اين يصيرون وتميز اختلاف مراتبهم ومنه في درجاتهم وعنده عليه السلام تميز في

الحجب السبعين وملئكته كل حجاب على الصفة السابقة وعنده عليه السلام تميز في احرام

البيرة التي في العام العلوم مثل الحورم والشمس والقمر والنوح والقلم والبروج والارواح التي فيه

على الوصف السابق وكذا عنده عليه الصلوة والسلام تميز في الجنان ودرجاتها وعدد سكائها و

مقاماتهم فيها وكذا ما بقى من العوالم وليس في هذه مراحمة للعلم القديم الاذلى الذي لا نهاية

لمعلوماته وذلك لان ما في العلم القديم يحصر في هذه العوالم فان اسرار لربوبية واصاف

الالهية التي لا نهاية لها ليست من هذا العالم في شيء

یعنی اس امتیاز میں سب سے زیادہ قوی روح ہمارے نبی ﷺ کی ہے کہ اس روح پاک سے عالم کی کوئی شے پردہ میں نہیں

ہے یہ روح پاک عرش اور اس کی بلندی پستی دنیا و آخرت جنت و دوزخ سب پر مطلع ہے کیونکہ یہ سب اسی ذات مجمع

کمالات کے لئے پیدا کی گئی ہیں ﷺ۔ آپ کی تیزان جملہ عالموں کی خارق ہے آپ کے پاس اجرام سماوات کی تمیز ہے

کہ کہاں سے پیدا کئے گئے کیونکہ پیدا کئے گئے کیا ہو جائیں گے؟ اور آپ کے پاس ہر برآسمان کے فرشتوں کی تمیز ہے

اور اس کی بھی کہ وہ کہاں سے اور کب سے پیدا کئے گئے اور کہاں جائیں گے اور ان کے اختلاف مراتب اور منجہائے درجات کی بھی تمیز ہے۔ عالم علوی کے اجرام نیرہ سیاروں سورج، چاند، لوح و قلم، برزخ اور اس کی ارواح کا بھی ہر طرح امتیاز ہے اسی طرح ساتوں زمینوں اور ہر زمین کی مخلوقات خشکی اور تری جملہ موجودات کا بھی ہر حال معلوم ہے۔ اسی طرح تمام جنات اور ان کے رہنے والوں کی کنتی اور مقامات سب معلوم ہیں، ایسے ہی باقی تمام جہانوں کا علم ہے اور اس علم میں ذات باری تعالیٰ کے علم قدیم کی معلومات اس عالم میں منحصر نہیں۔ ظاہر ہے کہ اسرار و بیوت اوصاف الوہیت جو غیر متناہی ہیں اس عالم ہی سے نہیں۔

دیکھئے صاف کتاب اللہ میں کیسی صاف تصریح فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ کی روح اقدس سے عالم کی کوئی چیز عرشی ہو یا فرشی دنیا کی ہو یا آخرت کی پردہ اور حجاب میں نہیں حضور سب کے عالم ہیں اور ذرہ ذرہ حضور پر ظاہر و روشن ہے۔ ہاں ہمہ حضور کے علم کو علم الہی سے کوئی نسبت نہیں کیونکہ علم الہی غیر متناہی ہے اور حضور کا علم خواہ کتنا ہی وسیع ہو متناہی اور متناہی کو غیر متناہی سے نسبت ہی کیا۔

یہی صاحب امیر اپنی کتاب اللہ رب العزت میں لکھتے ہیں

ما السموات السبع والارضون السبع في مظهر العبد المؤمن الا الحلقة تلقاة في حلاة من الارض

ساتوں آسمان ساتوں زمینیں مومن کامل کی وسعت نگاہ میں ایسے ہے جیسے کئی میدان لق و دق میں ایک چھلا پڑا ہو۔

فائدہ

مخالفین جو حضور اکرم ﷺ کی وسعت علم سے واقف نہیں اللہ تعالیٰ کے علم کی عظمت کیا جانیں جب حضور کے علم کی وسعت سنتے ہیں تو گھبرا جاتے ہیں اور یہ خیال کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا علم اس سے کیا زیادہ ہوگا بس خدا اور رسول کو برابر کر دیا یہ ان کی سخت نادانی ہے کہ وہ علم الہی کو عالم میں منحصر خیال کریں یا علم متناہی کے برابر ٹھہرائیں۔ مسلمان ان دونوں میں فرق کرتے ہیں حضور اکرم ﷺ کے علم کو اس کی وسعت کے ساتھ تسلیم کرتے اور عطاء الہی کا اقرار کرتے ہیں اور علم الہی کو اس کی بے مثال عظمت کے ساتھ مخصوص بحق مانتے ہیں درحقیقت علم نبی کریم ﷺ کا انکار کرنے والے جواہل سنت پر مسادات ثابت کرنے کا الزام لگاتے ہیں علم الہی کو متناہی سمجھنے میں مبتلا ہیں اور اللہ تعالیٰ کے علم کی بھی تنقیص کرتے ہیں۔ سچ یہ ہے کہ اگر یہ نہ سمجھ لوگ اللہ تعالیٰ کے علم و قدرت سے واقف ہوتے تو حضور اکرم ﷺ کے وسعت علم کا کبھی بھی انکار نہ کرتے حضور اکرم ﷺ کے کمالات کا انکار نہ ہی کرے گا جو اللہ تعالیٰ کی قدرت و عظمت سے بے خبر ہے۔

ان پر کتاب اتري بياناً لكل شئ
تفصيل جس میں ما عبر وما غبر کی ہے

حل لغات

بياناً الخ آية

نزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شيء (پارہ ۲، سورہ نحل، آیت ۸۹)

ہم نے تم پر قرآن اتارا کہ ہر چیز کا روشن بیان ہے۔

ما عبر، جو گزر گیا اور ما غبر جو باقی رہا۔ اشارہ بحدیث

ما فيه بناء من قبلتم وخبر من بعدكم.

قرآن میں تم سے اگلوں اور تم سے پچھلوں سب کے احوال کی خبر ہے۔ (نیشہ ق)

شرح

حضور اکرم ﷺ پر وہ کتاب نازل ہوئی جس میں ہر شے کا واضح بیان ہے اور گزشتہ اور آنے والے تمام حالات

کی اس میں تفصیل ہے۔ اس موضوع پر فقیر کی دو تصنیفیں ہیں

(۱) نورانیت فی ان بیج احمد فی القرآن (۲) جامع بیان

شعر مذکورہ میں آیت "نزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شيء" کی طرف اشارہ ہے

اسی لئے کسی نے کیا خوب فرمایا ہے

نفاصر عن افهام الرجال

جميع العلم في القرآن لكن

یعنی تمام علوم تو قرآن مجید میں ہیں لیکن لوگوں کی سمجھ سیوراء الوراء ہیں جتنا کسی کو عطیہ نبوی علی صاحبہا اتحیہ ہوتا ہے

اتنی وسعت بند ہوتی ہے یہاں تک کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا

لو صاع لی عقاب معیری لو حدثته فی القرآن (تثان، ص ۱)

اگر میرے اونٹ کی نیل گم ہو جائے تو میں قرآن کی گہرائیوں سے مطلع ہو کر حاصل کر لوں گا۔

یہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ وہ ہیں جن کو نبی کریم ﷺ سے حافظہ نصیب ہوا۔

فائدہ

آیت مذکورہ بالا کے تحت امام رازی علیہ الرحمۃ نے بیان فرمایا

ان هذا الفراء مشتمل على تفصيل جميع العلوم الشريفة عفيها وبقليها اشتمالا يمتنع حصوله في

سائر الكتب فكان ذلك معجزا

تحقیق یہ قرآن علوم عقلیہ و نقلیہ کی تفصیلات پر مشتمل ہے اور ایسی تفصیل کسی دوسری آسمانی کتاب میں ملنی محال ہے لہذا یہ نبی اُمی فدائہ ابی وامی کا معجزہ ہے۔

مے رہی عطا وہ بہتر طلب تو کیا

عادت یہاں امید ہے بھی بیشک کی ب

شرح

انسان کی طلب تو اس کے اپنے اندازہ پر ہے لیکن ہمارے نبی کریم ﷺ کی عطاء مسائل کے طلب کے سوا دو قدم آگے ہے کیونکہ یہاں عادت کچھ ایسی ہے کہ انسان کی امید سے بھی بہت زیادہ نصیب ہوتا ہے۔

بن مانگے اور امید سے بڑھ کر داد و دہش

آپ کسی شخص سے ایک چیز خریدتے قیمت چکا دینے کے بعد وہ اسی کو یا کسی دوسرے کو عطا فرماتے چنانچہ آپ نے حضرت جابر بن عبد اللہ سے ایک اونٹ خرید پھر وہی اونٹ ان کو بطور عطیہ عنایت فرمایا۔ اسی طرح ایک روز آپ نے حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ایک شتر بچہ خریدا پھر حضرت عبد اللہ بن عمر کو عطا فرمایا۔ (بخاری)

ب مانگے کی نعمت میں عرق ہیں

مانگے جوئے کے فخر میں قدر کی ب

شرح

مانگے بغیر مانگنے والے ہمارے کریم ﷺ کی نعمتوں میں ڈوبے ہوئے ہیں پھر ان نعمتوں کا کیا کہنا جو مانگنے سے ملیں اس کا معلوم کرنا بس سے باہر ہے۔

جہد نعمتیں حضور اکرم ﷺ کے صدقے عطا ہو رہی ہیں اس عطا کی تو کوئی حد نہیں اور جو مانگے سے نعمتیں عطا ہوتی ہیں ان کی بھی مثال نہیں۔

سرق ایک صحابی تھے ان سے اس نام کی وجہ تسمیہ دریافت کی گئی تو کہنے لگے کہ ایک بدوی دو اونٹ لے کر آیا میں

نے خریدئے پھر میں (قیمت لانے کے بہانے) اپنے گھر میں داخل ہوا اور عقب خانہ سے نکل گیا اور ان اونٹوں کو بیچ کر اپنی حاجت پوری کی۔ میں نے خیال کیا کہ بدوی چلا گیا ہو گا میں واپس آیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ وہ کھڑا ہے۔ وہ مجھے پکڑ کر رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں لے گیا اور واقعہ عرض کیا آپ نے مجھ سے پوچھا کہ تو نے ایسا کیوں کیا؟ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ میں نے اونٹوں کو بیچ کر اپنی حاجت پوری کی ہے آپ نے فرمایا کہ بدوی کو قیمت ادا کر دو۔ میں نے عرض کیا کہ میرے پاس کچھ نہیں ہے آپ نے فرمایا کہ تو سرق ہے پھر بدوی سے فرمایا کہ تم اس کو بیچ کر اپنی قیمت وصول کر لو چنانچہ لوگ اس سے میری قیمت پوچھنے لگے وہ ان سے کہتا تھا کہ تم کیا چاہتے ہو؟ وہ کہتے تھے کہ ہم خرید کر اس کو آزاد کرنا چاہتے ہیں یہ سن کر بدوی نے کہا کہ میں تمہاری نسبت ثواب کا زیادہ مستحق و خواہاں ہوں اور مجھ سے کہا کہ جاؤ میں نے تم کو آزاد کر دیا۔ (مسندک للی کم قصہ سرق)

احباب اس سے بڑھ کے تو شاید نہ پائیں عرض
ناکردہ عرض عرض یہ طرزِ ذکر کی ہے

شرح

احباب اس سے بڑھ کر شاید اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہوں کہ یہاں عرض نہ بھی کر دو تب بھی عرض بغیر بہت کچھ ہوتا ہے غور کیجئے تو یہ عجیب طرز ہے کہ عرض کئے بغیر آرزو سے بڑھ کر نعمتیں عطا ہوتی ہیں۔

دندان کا نعت خواں ہوں نہ پایاب ہوگی آب
ندی گلے گلے مرے آبِ گہر کی ہے

دل لغات

پیاب، دریا کا وہ حصہ جو کم گہرا ہو اور آدمی اپنے پیروں پاؤں اتر سکے۔ آب، صفائی، چمک، رونق، روپ، جلا، تازگی، دھار، تیزی، لوہے کی تختی، کاٹ، تلوار کا جوہر، بجھاؤ، نیر پتلا، رفیق شیر، رس، شراب، پیمند، عرق، آنسو، پانی، میند۔

شرح

دندانِ مبارک کا وصف بیان کرنے والا ہوں اب صرف کنارے کنارے نہ رکھا جائے گا بلکہ اب گہر کی ندی کے بھر پور پانی جو گلے تک پہنچتا ہے میں جگہ ملے گی یعنی بہت بڑا انعام و اکرام نصیب ہوگا۔

دندانِ مبارک

احادیث مبارکہ میں ہے۔ سیدہ ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتے ہیں

ان السیستة اذا صحك بتلافي الحدالہ مثلہ قلہ ولا بعدہ

جب نبی پاک ﷺ ہنستے تو آپ کے دندان مبارک کی شعاعیں دیواروں پر پڑتی تھیں آپ کے دانتوں مبارک جیسا میں نے نہ پہلے کوئی دیکھا نہ آپ کے بعد

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں

کان رسول اللہ ﷺ اطلع الضیبتین اذا تکلمہ ای کالنور یخرج من ثنایاہ (شامل ترمذی)

نبی پاک ﷺ کے دانتوں کے درمیان میں کشادی والے تھے یعنی دانتوں کے درمیان جھریاں تھیں جب آپ گفتگو فرماتے تو دندان مبارک کے درمیان سے نور کی مانند کوئی چمکدار شے نکلتی تھی۔

فائدہ

مواہب لدنیہ میں ہے کہ کاف کالنور میں زائد ہے آپ کے دندان کے درمیان سے نور نکلتا تھا یہ آپ کا معجزہ ہے۔

دشت حرم میں رہنے دے صیاد اگر تجھے
مٹی عزیز بلبل بے بال و پر کی ہے

شرح

اے صیاد مجھے دشت حرم میں رہنے کی اجازت دے دے تجھے اگر بے بال و پر بلبل کی مٹی عزیز ہے تو میرا مدفن یہاں ہو جائے تو پھر تو جو چاہے کر لینا لیکن میری آرزو تو پوری ہو جائے گی کہ دشت حرم میں مدفن نصیب ہوگا۔

یا رب رضا نہ احمد پارینہ ہو کے جائے
یہ بارگاہ تیرے حبیب ام لی ہے

دل لغات

پارینہ، پرانا قدیم۔ امر، نصیحتیں، ورائے مشدہ سب سے زیادہ محسن، یہاں راء کو مخفف پڑھا جائے۔

شرح

اے پروردگار عالم احمد رضا (محمد یربوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) پرانا ہو کر نہ جائے کیونکہ یہ بارگاہ تیرے اس حبیب

کریمہ ﷺ کی ہے جو تمام مخلوق سے سب سے زیادہ محسن ہے اس میں اشارہ ہے اس مصرعہ کی طرف

من ہمارا احمد پارینہ کہ بودم ہستم

توفیق دے کہ آگے نہ پیدا ہو خوئے بد

تبدیل کر جو خصلت بد پیشتر کی ہے

شرح

اے اللہ تعالیٰ ایسی توفیق عطا فرما کہ آئندہ کوئی بُری عادت پیدا نہ ہو جائے اگر اس سے قبل کوئی بُری خصلت ہے تو

اسے بھی نیک عادت سے تبدیل فرما دے۔

۲ کچھ سنا دے عشق کے بولوں میں اے رضا

مشاق طبع لذت سوز جگر کی ہے

شرح

اے رضا (حضرت بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) آئیے کوئی عشق کے بول سنا دو اس لئے کہ میری طبع سوز و جگر کے لذت کی

مشاق ہے۔

ملی رنگ ختم شد

نعت ۷۰

حاضری درگاہ ابدی پناہ وصل دوم رنگ عشقی

دل لغات

درگاہ (فرسی) چوکھٹ، شاہی دربار۔ ابدی (عربی) وہ زمانہ جس کی انتہا نہ ہو، ہی نسبت کی ہے۔

شرح

اس شاہی دربار کی حاضری کا بیان ہے جو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے مخلوق کی پناہ گاہ یعنی رسول اکرم ﷺ کی بارگاہ کی حاضری کا بیان جبکہ امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ ۱۳۲۴ھ مدینہ پاک حاضر ہوئے۔

ربط

اس سے قبل حاضری ہارگاہ کو علمی رنگ میں بیان فرمایا اس نعت میں عشقی رنگ ہوگا۔

حاضری کا منظر

امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ جب حجاز اقدس حاضر ہوئے تو آپ کی علمی شان کا مظاہرہ فقیر نے اسی نعت میں عرض کیا۔ اسی نعت میں عشقی رنگ کی مناسبت سے آپ کی عاشقانہ حاضری کے متعلق تفصیل سنو **اعلیٰ حضرت ہ** مطالعہ فرمائیں۔

بھینی سہانی صبح میں ٹھنڈک جہر ن ۔
کلیاں کھلیں دلوں کی ہوا یہ کدھر کی ہے

دل لغات

بھینی، ہلکی اور پر لطف خوشبو۔ سہانی، دل پسند، من بھاتی، پیاری۔ کلیوں، گل کی جمع، بن کھلا پھول، غنچہ۔ کھلیں از کھلنا (بکسر کاف ہندی) کلی کا پھوٹنا، ہنسنا، خوش ہونا۔

شرح

من بھاتی ہوا پر لطف خوشبو صبح کی یہ ہوا کدھر سے تشریف لائی ہے کہ جس سے جگر کو ٹھنڈک نصیب ہوئی ہے اور دلوں کے غنچے پھوٹ پڑے ہیں اور جی باغ باغ ہو گیا ہے۔

یہ عاشق کی اس کیفیت کا بیان ہے جب وہ اپنے محبوب کے دیار کی جانب عزم رکھتا ہے اور عزم پورا ہوا کہ دیارِ دیار

کی طرف جانے کا بلاوا آگیا اور وہ تیاری میں لگا ہوا ہو۔ اس تیاری میں اس کی کیفیت دیدنی ہوتی ہے جیسے امام اہل سنت اعلیٰ حضرت قدس سرہ محدث بریلوی نے سوئے مدینہ پاک کی اپنی تیاری کا نقشہ کھینچا ہے۔

کستہ ہوئی نظر میں ادا کس سحر کی ہے
منہتی ہوئی جگر میں صدا کس کبجر کی ہے

دل لغات

کبھی ہوئی از کھن (بالضم) بمعنی چھونا، بیٹھنا، گڑنا، بسنا۔ منہتی ہوئی از چھونا، چھونا، گڑنا۔ صدا، گنبد کی آواز، آہٹ، فقیر کی آواز یہاں مطلق آواز مراد ہے۔ کبجر (اردو) پہر کا ہاجہ، گھٹنے کی آواز، الارم، صبح کی نوبت۔

شرح

نگاہوں میں بس جانے والی ادا کس سحر کی ہے جگر میں اثر انداز آواز کس گھڑیاں کی آواز سے ہے۔ عاشق مدینہ جب مدینہ پاک کی حاضری کے لئے تیار ہوتا ہے اور اس کی روانگی کا منظر دیدنی ہوتا ہے امام احمد رضا قدس سرہ نے اس منظر کی کیفیت بیان فرمائی ہے۔

میں ہی میں تو ہائیں جری جری
ت مل پری۔ یہ بارش آمدن ہے

دل لغات

ڈالیں، ڈالی کی جمع، ٹہنی۔ بری بری، سرسبز تازہ (تاکید بمعنی ہے) بالی، خوشے۔ کشت (فارسی، بکسر الکاف) کھیتی۔ امل (بتحسین) امید و آرزو، پری، خوبصورت و خوشنما۔

شرح

آج ٹہنیاں سرسبز و شاداب ہیں اور خوشے دانوں سے بھرپور ہیں اور ہماری آرزو و تمنا کی کھیتی بھی خوب خوشنما ہے والدہ اعظم۔

یہ بارش بابر کت کدھر سے ہے روانگی کی شب و سحر ایک زالی شان والی ہوتی ہے اس کا ہر منظر لبھانے والا ہوتا ہے اسی کا امام احمد رضا قدس سرہ نے اپنی روانگی کے وقت اظہار فرمایا ہے۔

ہم جائیں اور قدم سے لپٹ کر حرم کہے
سو پنا خدا کو تجھ کو یہ عظمت سنی ہے

حل لغات

لپٹ از پٹنا، چمٹنا۔ سو پنا از سو پنا، سپرد کرنا۔ عظمت، بڑائی، بندگی، شان۔

شرح

جب ہم درگاہ حبیب ﷺ میں حاضر ہونے کا پروگرام بنائیں تو حرم مکہ قدموں کو چمٹ کر کہے کہ تمہیں خدا کے سپرد کیا تم بڑی شان والے ہو کہ اس لئے کہ تم عظیم الشان سفر کا عزم رکھتے ہو۔
اس شعر میں اپنی خوش قسمتی کا بیان فرماتے ہیں ایسے ہی ہر زائر مدینہ کو سمجھئے کہ جب زائر مدینہ احرام عمرہ چھوڑ کر عازم مدینہ ہوتا ہے تو گویا اب اس پر کعبہ معظمہ رشک کناں ہو کر زائرین مدینہ کو کہتا ہے
سو پنا خدا کو تجھ کو یہ عظمت سفر کی ہے

کعبہ معظمہ مشتاق مدینہ

امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ نے اس شعر میں احادیث کی طرف اشارہ فرمایا ہے کہ کعبہ معظمہ کو بھی مدینہ طیبہ کی حاضری کا اشتیاق ہے یہاں تک کہ آخری لحاظ میں میدان حشر کی حاضری سے پہلے یہی تمنا کریگا کہ اے مزار رسول ﷺ کی زیارت نصیب ہو چنانچہ ان شاء اللہ تعالیٰ پہلے مزار رسول ﷺ کی زیارت سے مشرف ہوگا بعد ازاں حشر میں تشریف لے جائے گا۔

کعبہ بارگاہ رسول ﷺ میں

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے کہ قیامت کے دن کعبہ کو دہن کی طرح ملائکہ سنگار کر میدان حشر میں لیجائیں گے۔ راستہ میں مجھ سے ملاقات ہوگی کعبہ بزبان فصیح عرض کریگا السلام علیکم یا محمد (ﷺ) میں کہو نگاؤ علیکم السلام یا بیت اللہ اے کعبہ میری امت نے تیرے ساتھ کیا سلوک کیا اور تو اس کے ساتھ کیا کریگا۔ عرض کریگا یا رسول اللہ ﷺ آپ کی امت میں جو بھی میری زیارت کے لئے آیا میں اس کا شفیع ہوں گا آپ ان کے متعلق سلی فرمائیے اور جو میرے ہاں نہ آسکا اس کے آپ ہی شفیع ہوں گے۔ (تفسیر مزین فی البقہ و صفی)

کعبہ مزار رسول ﷺ پر

حضرت عبدالرحمن صفوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ کتاب شرف المصطفیٰ میں ہے کہ کعبہ خدا تعالیٰ سے مزار رسول کی زیارت کی آرزو کریگا اور اجازت چاہے گا کہ وہ مزار مبارک پر حاضر ہو۔ اجازت ملنے پر حضور اکرم ﷺ کی خدمت حاضر ہو کر عرض کریگا یا نبی اللہ ﷺ آپ ان امتیوں کی فکر نہ کریں جنہوں نے میرا طواف کیا اور جو گھر سے نکلا لیکن میرے پاس نہ پہنچ سکا یا جس نے میری ہاں حاضری کی تمنا کی لیکن کسی سبب سے نہ پہنچ سکا ان سب کی شفاعت کرونگا۔

فائدہ کثیر المنافع

ان حدیثوں میں کعبہ کی تمنا کا کیا کہنا لیکن حضور اکرم ﷺ کی محبت یہ امت بھی قابل غور ہے ہاں کعبہ معظمہ کی علمی وسعت ذہن میں ڈالنے کہ بے شمار حجاج کو کس طرح جانتا ہے کہ کل قیامت کو ظاہر ہوگا کہ کس کس نے حج پڑھا اور جو نہ پڑھا لیکن آرزو میں مر گیا کعبہ معظمہ اس کو بھی جانتا ہے خواہ وہ کسی ملک اور کسی زمانہ کا ہو یہ تو کعبہ معظمہ کا علم ہے کعبہ کا کعبہ حضرت محمد عربی ﷺ کے علم کا کیا عالم ہوگا افسوس ہے اس بد بخت برادری کا کہ ایسے محبوب خدا ﷺ پر لاعلمی کی تہمت لگاتے ہیں۔

مذکورہ کعبہ پھرتے تھے کل تک اور آج وہ

مہم پر شمار ہے یہ ارادت کدھر کی ۔

دل لغات

گرد (بکسر الکاف غمی) حلقہ گھیرا، چاروں طرف۔ ثار (بکسر نون) کوئی چیز صدقے کے طور پر کسی کے سر پر سے پھیرنا، نچھو کرنا، قربان، صدقے، ارادہ، خواہش، قصد۔

شرح

کل ہم کعبہ معظمہ کے چاروں طرف گھومتے پھرتے (طواف) کرتے تھے لیکن آج وہ ہم پر صدقے ہو رہا ہے اس لئے کہ ہمارا قصد کسی اعلیٰ بارگاہ کا ہے اور وہ بارگاہ خود کعبہ کا بھی کعبہ ہے یعنی بارگاہ حبیب خدا ﷺ۔

طواف کعبہ گرد اولیاء

فقیر اسی شرح کے حصہ اول و دوم میں تفصیل سے لکھ آیا ہے اور فقیر کی اس موضوع پر ایک مستقل تصنیف ہے "الفتویٰ الحلّی فی ان الکعبۃ تذهب الی زیارۃ الولیٰ" یعنی شرح شریف میں بدلائل ثابت ہے کہ کعبہ معظمہ

نے مقبولانِ بارگاہِ عزت گدایانِ سرکارِ رسالت کے گرد طواف کیا ہے۔ حدیث شریف میں ہے مسلمانوں کی حرمت اللہ تعالیٰ کے نزدیک کعبہ معظمہ کی حرمت سے زیادہ ہے

عن ابن عمر انه نظر يوماً الى الكعبة فقال ما اعظمك وما اعظم حرمتك والمومن اعظم حرمة عند الله منك اخرجہ الترمذی وحسنہ (جلد ۲ صفحہ ۲۳)

ورواہ ابن ماحہ مرفوعاً عن ابن عمر و لفظہ قال رايت رسول الله ﷺ يطوف بالكعبة ويقول اطيعك واطيب ريحك واعظم حرمتك والذى نفس محمد بيده الحرمة المومن اعظم عند الله حرمة منك الح (نہ صفحہ ۲۹۰ ص ۱ مطبوع)

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے کعبہ معظمہ کو دیکھ کر فرمایا اے کعبہ تو بڑی عزت و حرمت والا ہے لیکن مومن کی عزت و حرمت تجھ سے زائد ہے اور ایک روایت میں ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے کعبہ کا طواف کرتے ہوئے کعبہ کو فرمایا کہ اے کعبہ تیری بھی شان ہے لیکن مومن کی شان تجھ سے زیادہ ہے۔

فائدہ

بے شمار ادیب، کرام کی طرف کعبہ معظمہ کو طواف کرتے دیکھا گیا منجملہ ان کے ایک واقعہ حضرت رابعہ بصری رحمہما اللہ بہت مشہور ہے۔

حضرت رابعہ بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے لئے کعبہ معظمہ کا جانا

(۱) رابعہ صوفی، نور، جون ۱۹۳۱ء (۲) تذکرۃ الاولیاء، صفحہ ۵۳

(۳) دیوبندی رسالہ سنت روزہ، ص ۲۶ (۴) نیر اوراق، صفحہ ۱۱

میں ہے کہ جب آپ صبح کو جا رہی تھیں قریب مکہ معظمہ کے پہنچنے پر کیا دیکھتی ہیں کہ کعبہ آپ کے استقبال کو آ رہا ہے آپ مخاطب ہو کر یوں گویا ہوئیں میں کعبہ کو لے کر کیا کروں گی مجھ کو رب البیت چاہیے میں کعبہ کے مشاہدہ سے ہرگز خوش نہیں ہو سکتی بلکہ جمالِ محبوب سے البتہ سرور ہوں گی۔

روایت ہے کہ بعد ترک سلطنت حضرت خواجہ امیر اہیم بن اوسم (شاہ بخ) چودہ سال کے عرصہ میں قدم قدم پر دو رکعت نمازِ نفل پڑھتے ہوئے داخل مکہ معظمہ ہوئے وہاں کعبہ کو نہ پایا تو خدشہ ہوا کہ شاید میری آنکھوں میں خلل واقع ہو گیا ہے آپ پر فوراً الہام واقع ہوا کہ تمہاری نگاہ میں نقص نہیں بلکہ کعبہ میری محبہ کے استقبال کو گیا ہوا ہے جو کہ یہاں آرہی

ہے۔ حضرت ابراہیم بن ادہم کو اس واقفیت پر حیرت ہوئی اور حضرت رابعہ بصری کے شرف و نیاز سے شرف ہونے چلے
 اشاعرہ میں دیکھتے ہیں کہ ایک ضعیف عاشق کے خمار مخور دنیا اور عقبی سے آراہستی خدا میں کھوئی آ رہی ہے اور کعبہ اپنی جگہ پر
 قائم ہے حضرت ابراہیم نے کہا اے رابعہ تم نے عالم میں یہ کیا شور مچا رکھا ہے۔ آپ نے جواب میں یہ کہا کہ تم نے ایک
 بنگامہ پر پا کر دیا کہ ہر قدم پر نماز ادا کرتے ہوئے آئے ہو تم نے اپنی منزلوں کو نماز کے زور پر طے کیا اور میں عجز و نیاز کے
 ساتھ بغرض لٹکائے محبوب یہاں پہنچی ہو۔

ازالہ وہم

کعبہ رابعہ کے استقبال کو آنا بظاہر خلاف عقل تو ضرور معلوم ہوتا ہے مگر جن نفوس میں مذہبی احسان اور قدرت الہی
 کے اظہار و دیعت کئے گئے ہیں ان کے تعجب کی کوئی بات نہیں اس لئے وہ سب اسے خوب سمجھتے ہیں کہ انسان کی محدود عقل
 خدا کے ہر ایک راز کو نہیں سمجھ سکتی جن لوگوں نے اپنی تمناؤں اور خواہشوں کو رضائے الہی میں گم کر دیا ہے اپنی ہستی غیر فانی
 زیست کے سپرد کر دی اور قوتِ ارادی محبت الہی میں گزار دی ہو ان میں ایسی غیر معمولی آسمانی کشش ظاہر ہونے لگتی ہے
 کہ تمام کائنات ان کے قبضہ و قدرت میں ہو جاتی ہے اور ان کا ہر ایک فعل فعل الہی ہوتا ہے جیسا کہ قرآن مجید شاہد ہے
 وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ (پروہ ۳۰، سورہ شوریہ، آیت ۲۹)
 اور تم کیا چاہو مگر یہ کہ اللہ جو سارے جہان کا رب۔

کالک جبین کی مجدۃ د سے چمراؤ گے
 مجھ کو بھی لے چلو یہ تمنا حجر کی ہے

دل لغات

کامک، سیاہی، رسوائی، عیب یہاں پہلا معنی مراد ہے۔ جبین، پیشانی، ماتھا۔ حجر، حجر سے حجر اسود مراد ہے۔

شرح

حجر اسود کہتا ہے اے حبیو! میرے ماتھے سے سیاہی تب جائیگی جب در رسول ﷺ پر مجدہ ریز ہو گا فلہذا مجھے بھی
 مدینہ پاک اپنے ساتھ لے چلو۔ حجر اسود کی یہی آرزو ہے کہ وہ بھی در رسول ﷺ پر حاضری دے۔

حجر اسود کو عشق رسول ﷺ

حجر اسود بھی اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہے اور شرعاً واضح ہے کہ مخلوق کا ذرہ ذرہ ہمارے نبی پاک ﷺ کا امتی ہے۔

حدیث شریف مشکوٰۃ، مسلم میں ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا

ارسلت الی الحلق كافة
میں تمام مخلوق کا رسول ہوں

اور یہ بھی مسلم ہے کہ حقیقی امتی ہے بھی وہی جسے اپنے رسول اکرم ﷺ سے عشق اور محبت ہو ورنہ وہ منافق ہے اور جہنم کا ایندھن اور معتزلہ مگر تھے کہ ڈھیلے پتھر بے جان شے ہیں ان میں شعور ہے نہ کوئی فہم۔ اہل سنت نے پرزور دلائل سے ثابت کیا کہ جمادات، نباتات، اجار و اشجار وغیرہ میں ان کی شان کے لائق جان بھی ہے اور شعور و فہم بھی۔ علاوہ ازیں حجر اسود تو ہے بھی جنت سے تشریف لایا ہوا۔

آرزوئے حجر اسود

کہا جاتا ہے کہ حجر اسود کعبہ کا دل ہے اس کے متعلق حدیث شریف میں ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا

انی لاعرف حجراً بمكة کان یسلم علی۔ (مسلم)

میں مکہ کے اس پتھر کو جانتا ہوں جو مجھ پر سلام عرض کرتا ہے۔

نیمہ اربعین ۳ ہجری ۶۷۰ میں ہے کہ یہ پتھر حجر اسود تھا یہی رائج قول ہے۔ دیکھئے فقیر کے رسالہ ”اتحار یہ المسجد“ ص ۱۰۰۔ حجر اسود غلام احمد ہے بی بی حلیمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ میں حضور اکرم ﷺ کو رضاعت کے لئے گھر لے جا رہی تھی ارادہ ہوا کہ طواف کر کے گھر جاؤں میں آپ کو گود میں لئے کعبہ میں آئی۔ حجر اسود کو بوسہ دینا چاہا تو حجر اسود اپنی جگہ سے ہٹ کر حضور اکرم ﷺ تک پہنچ گیا اور آپ کے چہرہ اقدس کو چوما۔ (نفسیہ صفحہ ۶۷۰ جلد ۲ ص ۲۸)

ڈوبا ہوا ہے شوق میں زم زم اور آنکھ سے

جھالے برس رہے ہیں یہ حسرت کدھر کی ہے

دل لغات

ڈوبا ہوا از ڈوبنا، غرق ہونا۔ جھالے، جھال کی جمع، تیزی، جلن، ٹانکا، لہر، تھوڑی سی، بارش یہاں مطلقاً قطرات

مراد ہیں۔

شرح

زم زم شریف شوق میں غرق ہے اور اس آنکھ سے دیکھو کیسے تیز قطرے بادل کی طرح برس رہے ہیں واللہ اعلم۔ اسے کدھر کی حسرت اور تمنا ہے یعنی وہ بھی مدینہ طیبہ کی آرزو و تمنا میں آنسو بہا رہا ہے چاہتا ہے کہ وہ بھی حاجیوں کے ساتھ

ہی گنبد خضراء کی حاضری کے لئے چل پڑے کیونکہ آپ زم زم نے حضور اکرم ﷺ سے بہت فیض پایا ہے۔ عمار کرام فرماتے ہیں کہ آپ کے قلب اطہر کو شق کر کے آپ زم زم سے دھونے سے اس میں مزید برکات و فیوضات کا اضافہ مطلوب تھا نہ کہ (معاذ اللہ) آپ کے قلب اقدس میں کوئی الائنش تھی کہ اسے زم زم سے صاف کیا گیا وہ اسی لئے کہ آپ زم زم میں حضرت اسماعیل علیہ السلام کی برکتیں تھیں تو اب حضور اکرم ﷺ سے منسوب ہونے پر مزید برکات نصیب ہوں مزید تفصیل دیکھئے فقیر کی تصنیف ”معراج المصطفیٰ“

برسا کہ جانے والوں پہ گومدیں نثار
اکرم سے عرض یہ میزاب زرین ب

دل لغات

گوہر، موتی، قیمتی پتھر۔ نثار، قربان۔ امد، بادل، گھٹنا۔ میزاب، پر نالہ۔ زر، سونا۔ میزاب زر سے مراد کعبہ معظمہ کی دیوار شمالی پر حطیم کی طرف جو پر نالہ لگا ہوا ہے اسے میزاب زر اور میراب رحمت بھی کہا جاتا ہے۔

شرح

میزاب رحمت (پرنالہ کعبہ) کے عشق رسول ﷺ کا بیان ہے کہ پر نالہ بھی آرزو رکھتا ہے کہ مدینہ پاک کو جانے والوں کے لئے ہدیہ تحفہ پیش کرے کہ یہ اس کے محبوب ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا ہے اسے بھی آرزو ہے کہ کاش وہ بھی مدینہ کا زائر ہوتا۔

لطیفہ

کعبہ معظمہ سے دور بندگان خدا جب اللہ تعالیٰ سے کچھ مانگتے ہیں تو گویا اللہ تعالیٰ انہیں فرماتا ہے میرے گھر آ جاؤ ایک کے بجائے ایک لاکھ دو لاکھ بندگان خدا کعبہ معظمہ میں حاضر ہو کر کعبہ اللہ کے سامنے آرزو و تمننا کرتا کرتے ہیں تو گویا کعبہ کہتا ہے کہ میں بھی تاجدار مدینہ کا بھکاری ہوں دیکھ لو کہ پر نالہ بصورت مسائل کے ہاتھ تاجدار مدینہ ﷺ کے آگے ہاتھ پھیلائے ہوئے ہے۔

فائدہ

پر نالہ مدینہ طیبہ کے عین سامنے ہے جسے جب سے بنایا گیا وہ اسی ہیئت میں تاحال موجود ہے نجد یوں کی توڑ پھوڑ بھی اس تاجدار مدینہ ﷺ کی جانب بھکاری والی صورت و ہیئت کو تبدیل نہیں کر سکی۔

آغوش شوق کھولے ہے جن کے لئے حطیم
وہ پھر کے دیکھتے نہیں یہ دھن کدھر کی ہے

دل لغات

آغوش، گود، بغل، کولی۔ حطیم، زمانہ جاہلیت میں قریش نے بنائے کعبہ معظمہ کی تجدید کی تھی کم خرچ کے باعث چند گزر زمین شال کی طرف چھوڑ کر دیواریں اٹھا دیں وہ زمین اصل میں کعبہ معظمہ کی ہے اس کے گردی قوی شکل پر کمر تک ایک بند دیوار کھینچ دی گئی ہے اور دونوں طرف سے جانے کی راہ رکھی ہے اس ٹکڑے کو حطیم کہتے ہیں جو بالکل آغوش کی شکل پر ہے۔ دھن (اردو، مونث) دھین، شوق، لبت۔

شرح

حطیم نے شوق سے بغلیں کھول رکھی ہیں اے حاجیو دیکھتے نہیں ہو کہ اسے یہ شوق کس کی جانب ہے یہ بھی اس آرزو میں ہے کہ کاش اسے بھی مدینہ پاک جانا نصیب ہوتا۔

ہاں ہاں رہ مدینہ ہے غافل ذرا تو جاگ
او پاؤں رکھتے والے یہ جا چٹم و سر کی ہے

دل لغات

ہاں، ایجاب قبول کا کلمہ، اسرار، یہاں تاکید کے ساتھ ہے۔ او، حرفِ ندا، ارے، اے، اپنے سے کم رتبے والے کو بلانے کی آواز۔

شرح

اب جبکہ عاشق مدینہ مکہ معظمہ سے فراغت پا کر مدینہ پاک کو جانے والا ہے تو اسے امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ مدینہ کی حاضری کا ادب سمجھاتے ہیں کہ ہاں تو اے عاشق مدینہ تو مدینہ پاک جانے کو تیار ہے لیکن غفلت سے نہیں جانا یہاں بڑی ہوشیاری کی ضرورت ہے ارے بندہ خدا جہاں تو جا رہا ہے یہاں پاؤں پر چنے کا راستہ نہیں بلکہ یہاں تو آنکھیں بچھا کر سر کے بل چلنا ضروری ہے اس کی کو دوسرے مقام پر یوں فرمایا

حرمِ حق زمین اور قدم رکھ کے چلنا
رے۔ ہاں مقعد ہے، جانے والا۔

داروں قدم قدم پہ کہ ہر دم ہے جان نو
یہ راہ جاں فزا مرے مولا کے ود کی ہے

دل لغات

داروں از دارنا، قربان کرنا، بچھاؤ کرنا۔ نو، جدید، نئی۔

شرح

راہ مدینہ پاک کے ایک ایک قدم پر ہر آن نئی جان قربان کروں اس لئے کہ یہ راہ جانفزا میرے آقا و مولیٰ ﷺ کے درہ اقدس کو جاتی ہے۔

گھڑیوں میں برس کہ یہ ستھری پھری
مرم کے پھر یہ سل مے سینے سے رن —

دل لغات

گھڑیوں، گھڑی کی جمع ہے، پہر کا اٹھواں حصہ، وقت یہاں یہی مراد ہے۔ برسوں، ساہا سال۔ گئی، از گننہ شمار کرنا۔ بگھڑی، ہضم سین و سکون ہائے موحده، بندی زبان میں نیک و سعید اب معنی ہوا ساحت سعید۔ پھری از پھرنا، چکر کھانا، واپس ہونا۔ سل، ایک مہلک مرض جس میں پھیپھڑوں سے زخم کے باعث خون آ کر خون سوکھ سوکھ کر آدنی مر جاتا ہے۔

شرح

عرصہ دراز تک ساہا سال گنتے گنتے یہ ساحت سعید نصیب ہوئی اور ہجر و فراق کی بیماری جو بمنزلہ (سل مرض) کے ہے سینے کو جلا جلا کر، ری ہی دیا لیکن اب اس سے نجات کے بجائے شکر ہے کہ وہ سر میں آ گیا یعنی عشق و محبت نے رنگ دکھایا کہ یہ ساحت سعید نصیب ہو گئی۔

اللہ اکبر اپنے قدم پر یہ ناک پاک
سرت ملکہ نو جس شمع لائی ہے

دل لغات

اللہ اکبر (عربی کلمہ) مشہور ہے لیکن ادو میں نعرہ تکبیر اور تعجب کے وقت بھی بولتے ہیں یہاں یہی مراد ہے۔

حسرت، تمنا، آرزو۔ وضع (عربی) مصدر بمعنی رکھنا۔

شرح

سبحان اللہ، اللہ اکبر ہمارے قدم اس خاک پاک پر ہیں جہاں ملائکہ کی تمنا و آرزو ہے کہ کاش وہ یہاں اپنے سر رکھیں۔

معراج ہاں بن کہاں پہنچے راز
کرتی — چٹی لڑکی پاک —

دل لغات

س (اردو) زمانہ، وقت، موقع، محل، لطف، اچھی، فصل، جو بن، زائر و زائر کی جمع مراد مدینہ پاک کے زائرین۔
کرتی، چوکی، آٹھوں آسمان، اللہ تعالیٰ نے فرمایا ”ذبح کُرْبِیْہِ السَّمُوٰتِ وَالْاَرْضِ“ دوسری کرتی کا معنی تخت، مسند، گدی۔

شرح

اے زائرین مدینہ سوچو کہاں تک پہنچے ہو تمہیں تو معراج جیسا موقع نصیب ہوا ہے۔ اس مقدس گھر کی مسند تو کرتی وغیرہ سے بھی بلند سے بلند تر ہے۔

عشاقِ روضہِ مجددہ میں سوئے حرم جھکے
اللہ جانتا ہے کہ نیت کدھر کی ہے

دل لغات

عشق، عاشق کی جمع مراد عاشقانِ رسول ﷺ۔ روضہ، باغ، یہاں گنبد خضریٰ مراد ہے۔ حرم سے کعبہ معظمہ مراد ہے۔

شرح

گنبد خضراء کے عشاق کعبہ شریف کی طرف مجددہ میں جھکے لیکن کی خواہش کہ اللہ تعالیٰ جانتا ہے کہ ان کی عاشقوں کی آرزو کیا ہے۔

اس شعر کے دو معنی ہیں ایک ظاہری یعنی عاشقانِ روضہ کا اپنا تو یہی جی چاہتا تھا کہ روضہ اطہر کی طرف مجددہ میں جھکے مگر دل کی خواہش سے خدا تعالیٰ کو خبر ہے تو اس وقت ان کی وہ حالت ہے جو سولہ مہینے بیت المقدس کی طرف حکم

موجود ہونے میں مسلمانوں کی حالت تھی کہ یہ تعمیل حکم بیت المقدس کی طرف سجدہ کرتے اور دل میں خواہش یہ ہی تھی کہ مکہ معظمہ کو قبلہ کر دیا جائے

فَلَوْلَيْكَ فَتْنَةٌ تَرُضُّهَا (پارہ ۲، سورۃ البقرہ، آیت ۱۲۴)

تو ضرور ہم تمہیں پھیر دیں گے اس قبلہ کی طرف جس میں تمہاری خوشی ہے
اس تقدیر پر نیت بمعنی رغبت و خواہش ہے دوسری معنی دقیق کہ عاشقانِ روضہ کا سجدہ اگرچہ صورتاً سوئے حرم ہے
مگر نیت کا حال خدا جانتا ہے کہ وہ کسی وقت اُس کے محبوب ﷺ سے جدا نہ ہوئے وہ خوب جانتے ہیں کہ

کعبہ بھی انہیں کی تجلی کا ایک ظل

کعبہ بھی انہیں کے نور سے بنا انہیں کے جلوہ نے کعبہ کو کعبہ بنا دیا۔

تو حقیقت کعبہ وہ جلوہ محمدیہ ہے جو اس میں تجلی فرما ہے وہی روح قبلہ اور اسی کی طرف حقیقتاً سجدہ ہے اتنا یاد رہے
کہ حقیقت محمدیہ ہماری شریعت میں مسجودا لیا ہے اور اگلی شریعتوں میں سجدہ تعظیسی مسجود بہا تھی۔ ملائکہ و یعقوب و اہنائے
یعقوب علیہم السلام نے اس کو سجدہ کیا آدم و یوسف علیہما السلام قبلہ تھے۔ (حاشیہ ص ۱۰۰، بیہدہ راہی)

فائدہ

حداق بخشش بیہدہ کے بعض مقامات پر خود امام احمد رضا قدس سرہ نے کچھ حواشی بھی لکھے تھے اس لئے پرانے
مطبوعہ دیوانوں (حداق بخشش) کے اکثر حواشی کے اختتام پر لفظ دیکھا جاتا ہے (اسی لئے فقیر نے تبرکاتِ حواشی کو بھی موقع بہ موقع نقل
کیا ہے)

شرح از صاحب کلام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

مذکورہ حاشیہ پڑھ کر کسی صاحب نے سوال کیا کہ مصرعہ عشاقِ روضہ سجدہ میں سوئے حرم جھکے کی شرح مطلب میں
تحریر ہے کہ انہیں کے جلوہ نے کعبہ کو کعبہ بنا دیا تو حقیقت کعبہ وہ جلوہ محمدیہ (علی صلب الصلوٰۃ والسلام) ہے جو اس میں تجلی فرما ہے
وہی روح قبلہ اور اسی کی طرح حقیقتاً سجدہ ہے اتنا یاد رہے الخ
یہ عبارت اُد پر حاشیہ میں ہے۔

اس پر سائل کا سوال ہے کہ ان الفاظ سے اس ناقص الایمان والعلم والعقل کی ناقص فہم میں یہ آتا ہے کہ جلوہ محمدیہ
ہی کو حقیقت کعبہ کہا گیا ہے جب حقیقت کعبہ جلوہ محمدیہ بنائی گئی اور اس کی طرف حقیقت سجدہ کیا گیا اور حقیقت محمدیہ کو مسجود

اور کعبہ بھی اسی کی ایک جھلک ہے۔ اب سمجھئے ہر حق محمدیہ کی تحقیق

حقیقت محمدیہ علی صاحبہا السلام والتحیہ

دوسرا مرتبہ یقین اول مرتبہ وحدت اور حقیقت محمدیہ ﷺ مرتبہ احدیت اور واحدیت کے درمیان برزخ ہے اسی

لئے اس مرتبہ کو برزخ کبریٰ بھی کہتے ہیں۔

یہ مرتبہ مراتب تشریحی سے ہے اس مرتبہ کو مرتبہ حقیقی بھی کہتے ہیں یہ تجلی علمی ہے یہ تجلی نور وجود علم شہود چار کمالات

کی جامع ہے۔ نور سے ظہریت اور مظہریت وجود سے واحدیت و موجودیت، علم سے علویت اور معنویت، شہود سے

شاہدیت اور مشہودیت۔ یہ مرتبہ باعتبار بطون کے اول اور باطن ہے جو ذات باری تعالیٰ **”کست کراً محفلاً“** کو

چھپا ہوا تھا۔ وہ اس مرتبہ میں اجمالی اور کلی طور پر ثابت ہوا اس لئے اس مرتبہ کو ام الکتاب کہتے ہیں جیسے **”کشحرة فی**

السواة“ گٹھلی میں درخت کا اندراج ہوتا ہے اس طرح اس مرتبہ میں تمام تفصیلات و جزئیات کا اندراج ہے۔ گٹھلی تمام

درخت کی جزئیات کے لئے ام الکتاب ہے جو کچھ گٹھلی میں چھپا ہوا تھا وہ تمام درخت میں ظاہر ہوا۔ گٹھلی ام الکتاب ہے

اور تمام درخت کتاب الہمیں۔

نقطہ تمام حروف کی ام الکتاب ہے جب نقطہ کو پھیلا یا اور کھینچا تو الف کی صورت میں ظاہر ہوا اور الف بیچ در بیچ

تمام حروف میں ظاہر ہے۔ حروف کی ترکیب سے لفظ بنتا ہے اور لفظوں کی ترکیب سے جملہ اور جملہ کی ترکیب سے اور صفحہ

کی ترکیب سے کتاب۔ تمام کتاب کا اجمال صفحہ میں اور صفحہ کا اجمال جملہ میں اور جملہ کا اجمال لفظ میں اور لفظ کا اجمال

حروف میں اور حروف کا اجمال ایک الف میں اور الف ایک نقطہ میں تو معلوم ہوا کہ نقطہ تمام کتاب کی ام الام ہے۔

جیسے سورۃ فاتحہ ام الکتاب اور تمام قرآن کریم کتاب مبین پھر سورۃ فاتحہ کتاب مبین اور **”بسم اللہ الرحمن الرحیم“**

”الرحیم“ ام الکتاب۔ **”بسم اللہ الرحمن الرحیم“** کتاب مبین اور **”بسم اللہ“** کی با ام الکتاب اور با کتاب

مبین اور نقطہ با کا ام الکتاب۔ اس اعتبار سے بسم اللہ کی با کا نقطہ ام الام قرار پایا۔

اسی طرح جو کچھ ذات میں چھپا ہوا تھا وہ ام الکتاب وحدت ذاتی میں ظاہر ہوا اور جو ام الکتاب ہونے کے اعتبار

سے وحدت اور حقیقت محمدیہ ﷺ میں پھیلا ہوا تھا وہ مرتبہ علم میں تفصیلی طور پر ظاہر ہوا اس لئے علم باری تعالیٰ وحدت اور

حقیقت محمدیہ ﷺ کی کتاب مبین قرار پایا۔ یہ مرتبہ حقائق الہیہ کی ام الکتاب ہے اور علم کتاب مبین قلم حقائق کو نبیہ کی ام

الکتاب ہے جو مرتبہ قلم میں باعتبار ام الکتاب چھپا ہوا تھا وہ مرتبہ لوح میں کتاب مبین ہو کر مفصل اور ظاہر ہوا۔

قلم باعتبار کلی اور اجمالی ہونے کے مرتبہ وحدت در حقیقت محمد ﷺ یعنی وحدت ذاتی کے مشابہ اور آئینہ ہے اور لوح باعتبار مفصل ہونے کے ذات باری تعالیٰ کے علم کے مشابہ اور اس کا آئینہ ہے۔

اسی طرح عرش مراتب کونیہ مرکبہ کی ام الکتاب باعتبار اجمال اور کل کے ہے اور کرسی باعتبار تفصیل کے کتاب مبین ہے جو کچھ عرش میں اجمالی طور پر چھپا ہوا ہے وہ کرسی پر تفصیل اور جزئی طور پر مفصل اور ظاہر ہے۔

مرتبہ عرش اعتبار اجمال اور کل قلم کا مشابہ اور آئینہ ہے اور مرتبہ کرسی باعتبار تفصیل کے مرتبہ لوح کے مشابہ اور آئینہ ہے تو اس سے یہ ثابت ہو گیا کہ مرتبہ عرش مرتبہ قلم کا مشابہ اور آئینہ اور مرتبہ قلم ذات کا مشابہ اور آئینہ جو ذات میں چھپا ہوا تھا وہ قلم میں ظاہر ہوا اور جو قلم میں چھپا ہوا تھا وہ عرش پر ظاہر ہوا یہ بھی ثابت ہوا کہ کرسی مرتبہ لوح کے مشابہ اور آئینہ اور لوح مرتبہ علم کے مشابہ اور آئینہ۔ جو علم میں چھپا ہوا تھا وہ لوح پر ظاہر ہوا اور جو کچھ لوح میں چھپا ہوا تھا وہ کرسی میں ظاہر ہوا ان تمام حقائق الٰہیہ اور حقائق کونیہ کا جامع حضرت انسان ہے اور جس پر تمام مراتب بالتفصیل کما حقہ کھل گئے وہ خاتم النبیین سرکارِ مدینہ جناب محمد رسول اللہ ﷺ کی ذات باہر کات ہے۔

اسی طرح یہ جان لینا چاہیے کہ جس طرح گنگھلی میں تمام درخت ہے اسی طرح حقیقت محمد ﷺ میں کائنات کا ذرہ ذرہ اور فرد فرد حقائق الٰہیہ اور کونیہ مندرج ہیں جب درخت ظاہر ہو گیا تو گنگھلی تمام درخت میں جاری و ساری ہے اسی طرح حقیقت محمد ﷺ کے اعتبار سے حضور سرکارِ دو عالم ﷺ تمام کائنات کے ذرہ ذرہ اور فرد فرد میں جاری و ساری ہیں۔

یہ بھی جان لینا چاہیے کہ جیسے نقطہ میں تمام کتاب مندرج ہیں اسی طرح حقیقت محمد ﷺ میں تمام عالم کی کتاب مندرج ہے اور اگر کتاب کو دیکھا جائے تو وہی نقطہ تمام کتاب میں جاری و ساری ہے اسی طرح حقیقت محمد ﷺ کے اعتبار سے حضور اکرم ﷺ تمام کائنات میں جاری و ساری ہے۔

حقائق الٰہیہ اور حقائق کونیہ کے جب آپ جامع ہیں تو پھر عرش ہو یا کرسی لوح ہو یا قلم کوئی مرتبہ بھی حضور سے باہر نہیں۔

چونکہ حقائق الٰہیہ کی ام الکتاب ذات باری تعالیٰ ہے اور کتاب مبین علم باری تعالیٰ ہے آپ حقائق الٰہیہ کے بھی جامع ہیں تو آپ سے نہ ذات باہر ہے اور نہ علم۔ اس وجہ سے عرش و کرسی کا دیکھنا، لوح و قلم کا دیکھنا اور ذات باری تعالیٰ کا دیکھنا ضروری قرار پایا۔ اسی لئے سرکارِ دو عالم ﷺ نے فرمایا ”اسی را بست دسی عرو حاور ذات باری تعالیٰ نے

ارشاد فرمایا: **”فَارَاعَ النَّصْرُ مَا طَعَىٰ اسَىٰ لِنَ حَضْرَا كَرَمَ ٱللّٰهِ ﷺ“** نے جو کچھ مشاہدہ فرمایا وہ حضور اکرم ﷺ کے اپنے ہی مراتب اور مقامات تھے۔ (تقریر سیدہ بنت علی شہ رمتہ اللہ تعالیٰ علیہا)

فائدہ

حضرت سیدہ صاحبہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہا کی اسی تقریر سے کعبہ کا کعبہ سمجھنا مشکل نہ رہا بلکہ حاضر و ناظر اور علم غیب نگاہی اور نور علی نور اور استمداد وغیرہ مسائل بھی روشن و مبرہن ہو گئے۔

یہی وجہ ہے کہ ہم مراتب ستہ بلکہ وجہ الوجود کے تمام مسائل کو حق اور صحیح مانتے ہیں اور جو اس راہ کا واقف ہی نہیں وہ کیا جانے کہ کعبہ کیا ہے اور کعبہ کا کعبہ کیا۔

فقیر اس بحث کو دوسرے طریقے سے سمجھاتا ہے وہ یہ کہ کعبہ جو ہمارے سامنے سیاہ غلاف اوڑھے مکہ مکرمہ میں جلوہ گر ہے یہ اس آقا و مومنی حضرت محمد ﷺ کی امت کے اولیاء کرام کا شہداء و والدہ ہے ان کی زیارت کے لئے ترستا ہے اور بس اوقات ان کی زیارت کے ساتھ ان کے طواف کرنے کے لئے ان کے آستانوں تک پہنچ جاتا ہے۔

**یہ گھر یہ در ہے اس کا جو گھر در سے پاک ہے
مژدہ ہو بے گھر و کہ صلا اچھے گھر کی ہے**

دل لغات

مژدہ (فارسی) خوشخبری، مبارک باد۔ صلا (عربی، مونث) آواز، پکار۔

شرح

یہ گنبد خضریٰ اس کا در رحمت ہے جو گھر اور در سے پاک ہے یعنی اللہ تعالیٰ اے بے گھر و اور مفصلو کہ تمہیں اچھے گھر کی پکار نصیب ہوئی اور تم حاضر ہو گئے۔ یعنی روضہ پُر نور تجلی الہی کا گھر عطاء الہی کا دروازہ ہے کہ اللہ عز و جل کے ظل اول و اتم و اکمل و خلیفہ مطلق و قاسم بر نعمت ﷺ اس میں تشریف فرما ہیں۔

مصرع اول میں کعبہ کی حاضری کی طرف اور مصرع ثانی گنبد خضراء کی طرف اشارہ کیا ہے۔

کعبہ کو بیت اللہ کہا جاتا ہے تو محض شرافت و بزرگی کی وجہ سے اسی لئے علماء کرام نے فرمایا کہ اس قسم کی اضافت شریفی کہلاتی ہے ورنہ اللہ تعالیٰ کی شان تو ہے کہ مکان و زمان سے پاک اور منزہ ہے اسی لئے امام احمد رضا قدس سرہ نے کہا یہ کعبہ بیت اللہ ہے لیکن یہ اضافت صرف شرافت و بزرگی کی ہے ورنہ وہ ذات گھر وغیرہ سے پاک ہے ہاں خود اسی

نے ایک ایسے گھر کی نوید سنائی ہے جس میں گھر والا بھی جدوہ گر ہے اور جو کچھ چاہو مانگو بلکہ وہاں صرف پہنچنے کی دیر ہے وہاں ملتا ہے بے مانگے

فلہذا اے بے گھروں یعنی مفسو اور کنگالوں جاؤ وہاں رحمت حق صدادے رہی ہے کہ

اگر خیریت دنیا و عقبی داری بلو گاہیش بیاؤ ہر چہ خواہی

اگر دنیا و آخرت کی خیریت کی آرزو ہے تو اس کی درگاہ میں آؤ اور جو چاہے لے لے۔

محبوب رب عرش ہے اس سبز قبہ میں

پہلو میں جدوہ گاہ عتیق و عمر کی ہے

دل لغات

قبہ (عربی، مذکر) برج، کلس، کنکرہ، گنبد یہاں یہی مراد ہے۔ پہلو، پسلی، کوکھ، طرف، رُخ، بغل، گود، پاس، پڑوس، موقع، ڈھ۔ جلوہ، رونق اور معانی ہم پہلے لکھ آتے ہیں۔ گاہ، جگہ اب دونوں یکجا مستعمل ہوئے۔ عتیق، آزاد، کریم، حسین، سیدنا ابو بکر و سیدنا عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہم کا اسم گرامی۔

شرح

اس سبز گنبد میں عرش کے مالک کے محبوب ﷺ آرام فرما ہیں اور آپ کے پاس ہی سیدنا ابو بکر و سیدنا عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہم رونق افروز ہیں۔

چھائے ملائکہ ہیں لگاتار ہے درود

بدلے ہیں پہرے بدلی میں بارش در کی ہے

دل لغات

چھائے از چھانا، غالب ہونا، گھربنا۔ لگاتار، برابر، متواتر، پاس پاس، تابڑ توڑ۔ درود بالضم فارسی، اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہو تو رحمت دیر کت، ملائکہ کی طرف سے ہو تو بخشش کی دعا، بندوں کی طرف سے ہو تو دعا و سلام، جانوروں کی طرف سے توسلج۔ بدلے ہیں از بدلنا بمعنی تبادلہ کرنا، پلٹنا۔ پہرے، پہرہ کی جمع، نگہبانی، حفاظت۔ بدلی (ارود) بادل کا چھوٹا ٹکڑا۔ در بالضم الدال وفتح اقراء موتی۔

شرح

گنبد خضراء پر ملائکہ کا ہجوم ہے مسلسل درود شریف کا درو جاری ہے پھر سے بدلتے رہتے ہیں اور ہر وقت رحمت کی بارش کے موتی کی گنبد خضراء پر بارش برس رہی ہے۔

مزار پر انوار پر ستر ہزار فرشتے ہر وقت حاضر رہ کر صلوٰۃ و سلام عرض کرتے ہیں جو ایک بار آئے دو بارہ نہ آئیں گے کہ منظور ان سب ملائکہ کو یہاں کی حاضری سے شرف فرمانا ہے اگر یہ تبدیلی نہ ہوتی تو کروڑوں محروم رہ جاتے بدلی یہاں بمعنی تبدیلی ہے اور اس سے بطور ابہام معنی امر و سحاب کی طرف اشارہ کیا اور اس بدلی میں در یعنی موتیوں کی بارش بتائی جس سے مراد نگار درود شریف ہے۔ (حاشیہ صفحہ ۲۱۳)

حدیث شریف میں ہے حضرت کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا ہر روز ستر ہزار فرشتے آسمان سے اتر کر حضور اکرم ﷺ کی قبر انور کا طواف کرتے ہیں حتیٰ کہ اپنے بازوؤں سے تربت اطہر کو ڈھانپ بیٹے ہیں اور قبر انور کو اپنے جلو میں لے کر آپ پر درود شریف پڑھتے ہوئے آپ کے لئے ترقی کمالات کے طالب رہتے ہیں۔ اس کے بعد فرشتوں کی یہ جماعت آسمان پر چلی جاتی ہے پھر دوسرے ستر ہزار فرشتوں کی جماعت آتی ہے جو صبح تک مشغول رہتی ہے۔ (جواہر البحار فی فضائل النبی الخیر صفحہ ۲۱۳)

سعدین کا قرآن ہے پہلوئے ماہ میں
جھرمٹ کئے ہیں تارے تجلی قمر کی ہے

دل لغات

سعدین دو سیارہ سعید زہرہ مشتری اور قرآن یکسر قاف ان کا ایک درجہ دو قیہ فلک میں جمع ہونا، یہاں سعدین سے مراد صدیق و فروع ہیں رضی اللہ تعالیٰ عنہما اور ماہ و قمر رسول اللہ ﷺ اور تارے وہی ستر ہزار ملائکہ کہ مزار انور پر چھائے ہوئے رہتے ہیں۔ (حاشیہ ص ۲۱۳)

جھرمٹ (بندی) عورتوں کا حلقہ، بھیڑ، درمٹ سڑک کوٹنے کا یہاں درمیانہ معنی مراد ہے۔

شرح

صدیق و عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما حضور اکرم ﷺ کے پہلو میں آرام فرما ہیں اور حضور اکرم ﷺ کے ارد گرد ملائکہ کرام پھیلے ہوئے ہیں۔

ستر ہزار صبح میں ستر ہزار شام
یوں بندگی زلف و رخ آٹھوں پہر کی ہے

شرح

گنبد خضراء کی حاضری کے لئے ستر ہزار ملائکہ صبح اور ستر ہزار شام کو حاضر ہوتے ہیں یوں نہیں حضور اکرم ﷺ کی زلف عنبرین اور رخ اطہر کی زیارت میں آٹھوں پہر بسر ہوتے ہیں۔

جو ایک بار آئے دوبارہ نہ آئیں گے
رخصت ہی بارگاہ سے بس اس قدر ہے

شرح

ان ستر ہزار میں سے جو بھی ایک بار حاضر ہوا پھر ان میں سے کوئی ایک بھی تاقیامت حاضر نہ ہو سکے گا اس لئے کہ انہیں اللہ کی طرف سے رخصت ہی سرف اس قدر نصیب ہوئی ہے۔

تڑپا کریں بدل کے پھر آنا کہاں نصیب
بے حکم کب مجال پرندے کو پنڈ کی ہے

شرح

تہدیلی کے وقت جانے والے فرشتے فراق محبوب ﷺ کی جدائی سے تڑپتے ہیں کہ پھر ہماری حاضری کے کہاں نصیب اور حکم کے بغیر محال ہے کہ کوئی پرندہ ہر بلائے یعنی کوئی فرشتہ حکم کے بغیر نہیں جاسکتا۔

اے دوائے بلیسی تمنا کہ اب امید
دن کو نہ شام کی ہے نہ شب کو سحر کی ہے

شرح

جو شام کو حاضر ہونے والے تھے ان کو دن بھر شام کی امید لگی تھی کہ شام ہو اور ہم حاضر ہوں جو صبح کو حاضر ہونے والے تھے انہیں شب بھر صبح کی آس بندھی ہوئی تھی کہ صبح ہو اور ہم حاضر ہوں جو ایک بار حاضر ہو چکے ہیں انہیں نہ دن کو ویسی شام کی امید ہے نہ شب کو ویسی صبح کی کہ دوبارہ آنا ہوگا۔

یہ بدلیاں نہ ہوں تو آزمائشوں کی آس جائے
اور بارگاہِ مرحمتِ عالم تر کی ہے

دل لغات

بدلیاں، بدلی کی جمع ہے بمعنی تبدیلیاں۔ کروڑ، کروڑوں کی جمع ہے سوالا کھ کی تعداد، یہاں ان گنت ملائکہ مراد ہیں۔ مرحمت، رحمت کا مصدر، آس، امید، آرزو، توقع، بھروسہ وغیرہ۔

شرح

فرشتوں کی یہ تبدیلیاں نہ ہوں تو ان گنت کی امیدیں ٹوٹ جائیں حالانکہ یہ بارگاہِ رحمتِ عام سے عام تر ہے وہاں کسی کو بھی محروم نہیں کیا جاتا اور نہ ہی وہ محرومی کا مقام ہے وہاں تو غیر بھی رحمت سے بھر کر لے جاتے ہیں یہ تو (ملائکہ) رحمتِ عالم ﷺ کے عاشقانِ باصفا ہیں۔

حدیث شریف میں ہے مزارِ پُرانوار پر ستر ہزار فرشتے بروقت حاضر رہ کر صلوٰۃ و سلام عرض کرتے رہتے ہیں ستر ہزار صبح آتے ہیں عصر تک رہتے ہیں عصر کے وقت یہ بدل دیئے جاتے ہیں ستر ہزار دوسرے آتے ہیں وہ صبح تک رہتے ہیں یونہی قیامت تک بدلی ہوگی اور جو ایک بار آئے دوبارہ نہ آئیں گے کہ منظور ان سب ملائکہ کو یہاں کی حاضری سے شرف فرمانا ہے اگر تبدیلی نہ ہوتی تو کروڑوں محروم رہ جاتے۔ بدلی یہاں بمعنی تبدیل ہے اور اس سے بطور ابہام معنی ابرو و سحاب کی طرف اشارہ کیا اور بدلی میں در یعنی موتیوں کی بارش بتائی جس سے مراد لگاتار درود شریف ہے۔ (حاشیہ حقائق)

معصوموں کو ہم میں صرف ایک بار
ماضی پرے رہیں تو سدا ہم پرانی رہے

دل لغات

یکبار کے اندر (اردو) لفظ ہے بمعنی مرتبہ، دفعہ، دوسرا لفظ، بار (فارسی لفظ، مذکر ہے) بمعنی بوجھ، اسباب، رخصت، دخل اجازت وغیرہ یہاں یہی مراد ہے۔ عاصی، گنہگار۔ صلا، پکار و آواز۔ عمر بھر، تمام عمر۔

شرح

ملائکہ معصومین کو زندگی میں صرف ایک بار حاضری کی اجازت ہے اور ہمارے جیسے گنہگار عمر بھر وہاں ڈیرے

جمادیں تو ان کو عمر بھر رہنے یا آنے جانے کی اجازت ہے۔

زندہ رہیں تو حاضری بدرجہ نصیب
مرہیں تو حیات بدیش گہائی

شرح

مدینہ پاک میں حاضری کے بعد وہاں رہنا نصیب ہو تو ہار گاہ رسول ﷺ کے حضور حاضری نصیب ہوئی کہ دنیا میں اس جیسی نعمت سے بڑھ کر اور کیا ہوگی اگر یہیں مدینہ پاک میں آگئی تو دائمی حیات اور دارالآخرت کی زندگی عیش و عشرت نصیب ہو۔

منہ اور یہ درے چرے بختی ہو
پاندنی نہ کہ طع تو یہاں مدیہ کرانی

دل لغات

مفلس (عربی) غریب جس کے پاس پیسہ نہ ہو۔ چاندی (اردو) ایک سفید قیمتی دھات کا نام، کامیابی، مراد مندی، یہاں کامیابی مراد ہے۔ گدیہ (بالکسر) گدائی کرنا، گدیہ گر بمعنی گداگر۔

شرح

غنی ہوئے بغیر اس در اقدس سے کوئی واپس لوٹے (ہو نہیں سکتا) اس لئے کہ یہاں تو ہر گداگر کامیاب و کامران ہے۔

جاناں پہ تکیہ خاک نہالی ہے دل نہال
ہاں بینواؤ خوب یہ صورت گزر کی ہے

حل لغات

تکیہ (فارسی) آرام کی جگہ، سر ہانے رکھنے کی چیز۔ نہالی (فارسی) تو شک، لحاف، رزائی۔ نہال (فارسی) تازہ لگایا ہوا پودا، مطلق درخت تو شک، بستر اشکار، یہاں خوش و خرم مراد ہے۔ بینواؤ، مفلسو۔ گزر، راستہ، گھاٹ، دخل، رسائی، نبھاہ یہاں بھی مراد ہے۔

شرح

نبی پاک ﷺ کی آرام گاہ خاک کا میدان ہے جو زمینی کی طرح پکھی ہوئی ہے باوجود اس کے آپ خاک پر آرام فرمانے سے بہت خوش ہیں۔

اے بنو اؤ، مفسوس یہ کیسی خوب دنیا میں نبھاؤ کی صورت ہے کہ تمہارا آقا تمہارے پاس آرام فرما ہے اسی لئے جہاں تک ہو سکے ان سے فیض حاصل کرنے کی کوشش کرو۔

ہیں چتر و تخت سایہ دیوار اور در خاک
شاہوں کو کب نصیب یہ دنیا کی

شرح

حضور اکرم ﷺ کے لئے دنیا کے تمام تخت و چتر شاہی سایہ دیوار اور در اقدس کی خاک کی طرح ہیں یہ دج اور شان و شوکت بادشاہوں کے کہاں نصیب۔

اس پاک کو میں خاک بسر سر بخاک ہیں
مجھے ہیں کچھ یہی جو حقیقت بسر کی ہے

دل لغات

خاک بسر، عاجز سر۔ بنک، عاجز، سر بھی گزر ہو، خوب سر ہوتی ہے یعنی خوب گزرتی ہے۔

شرح

اس پاک گلی میں تو بہت سے سردوں پر مٹی عجز و نیاز کا پیکر ہیں اور بہت سے سر اس خاک پر عجز و نیاز سے یعنی جھکے ہوئے ہیں اے لوگو کچھ سمجھے بھی ہوں کہ انسان کی حقیقی زندگی صرف یہی ہے کہ وہ مدینہ پاک میں بسر ہو۔

کیوں تاجدار و خواب میں دیکھی کبھی یہ شے
جو آج جھولیوں میں گدایان کی ہے

شرح

اے تاجدار، شہنشاہوں کی اہم نے کبھی خواب میں یہ نعمتیں دیکھی ہیں جو کہ اس در اقدس کے گداگروں کی جھولیوں میں ہیں یعنی جسے در رسول ﷺ سے نعمت ملی وہ بادشاہوں کو خواب میں بھی نصیب نہیں ہوگی۔

چارو کشوں میں چہرے لکھے ہیں ملوک کے
وہ بھی کہاں نصیب فقط نام بھر کی ہے

دل لغات

چارو کش مخفف چاروب کش، دونوں سرکاروں میں سلطان روم (ترکی بادشاہ وغیرہ) سلاطین اسلام کے چہرے
چاروب کشوں میں لکھے ہیں، سرکاروں سے اس کی تنخواہ پاتے ہیں، ان کا نائب رہتا اور یہ خدمت بجالاتا ہے (حاشیہ
حداق) بھر، مقدار، سارا، تمام۔

شرح

بادشاہوں کے نام مدینہ پاک کے جھاڑوں برداروں میں ہیں وہ بھی ہر ایک کے نصیب نہیں بلکہ صرف چارو
برداروں کے نام کی مقدار پر جیسا کہ اوپر گزرا ہے کہ وہ سلاطین اپنے نام جھاڑو برداروں میں لکھوا کر تنخواہ انہیں
جھاڑو برداروں کے نام سے پاتے لیکن جھاڑو برداری ان کے کب نصیب وہ تو شاہی امور میں مصروف تھے اسی لئے اس
کام کے لئے یہاں انہوں نے اپنے ملازم بحیثیت نائب مقرر کر رکھے تھے۔

طیب میں مر کے ٹھنڈے چلے جاؤ آنکھیں بند
سیدی سڑک پہ شہر شفاعت نگر کی ہے

شرح

حدیث میں فرمایا

من استطاع منکم ان یموت بالمدينة فلیمت بہا فانی

تم میں جس سے ہو سکے کہ مدینہ میں مرے تو مدینہ ہی میں مرنا کہ جو اس میں مرے گا اس کی شفاعت کروں گا۔

عاصی بھی ہیں چہیتے یہ طیب ہے زاہد
مکہ نہیں کہ جانچ جہاں خیر و شر کی ہے

دل لغات

چہیتے، پیارے، لاڈلے۔ جانچ، تحقیق، تجسس، پڑتال۔

شرح

اے زابدو، خشک ملاؤں، عشق کے کورے جہاں ہم حاضر ہیں یہ طیبہ محبوب کریم ﷺ کا شہرہ ینہ ہے کہ یہاں کے ہاشمی بھی اللہ تعالیٰ کے پیارے ہیں یہ مکہ معظمہ نہیں کہ جہاں خیر و شر کی جانچ پڑتال ہوتی ہے۔

شانِ جمال طیبہ جاناں ہے نفع محض
وسعتِ جلال مکہ میں سود و ضرر کی ہے

شرح

طیبہ محبوب ﷺ کے جمال کی کیا شان ہے کہ اس میں نفع ہی نفع ہے ضرر کا نام تک نہیں وہ مکہ معظمہ ہے جہاں جلال کی وسعت ہے کہ اس میں نفع و ضرر دونوں ہیں۔ ثواب ہے تو ایک لاکھ ایک کے بدلے اور لاکھ بار سزا ہے ایک گناہ کے عوض۔

کعبہ ہے بیشک انجمن آراءِ دلہن مگر
ساری بہارِ دلہنوں میں دولہا کے گھر کی ہے

شرح

بیشک کعبہ دلہن انجمن آراء ہے لیکن نہ صرف کعبہ بلکہ تمام دلہنوں کی ساری بہارِ دولہا یعنی سرورِ کائنات ﷺ کے گھر کے طفیل ہے کہ آپ نہ ہوتے تو کچھ بھی نہ ہوتا۔

کعبہ دلہن ب تربت نہ نی دلہن
یہ رشک آفتاب وہ نیت قمری

شرح

کعبہ معظمہ دلہن ہے لیکن قبرِ انور تازہ اور نئی دلہن ہے یہ قبرِ انور رشکِ آفتاب ہے کہ یہاں آفتاب کے آفتاب آرام فرما رہے ہیں اور وہ کعبہ قبر کی غیرت ہے۔

دونوں بیش بھلی انیلی بنی مگر
جو پی کے پاس ہے وہ سہاگن کنور کی ہے

دل لغات

بھلی، بھیلہ کی موٹ بھٹی خوبصورت، بنی سنوری۔ انیلی، انیلا کی موٹ بھٹی عجیب، زالی۔ پی (اردو) پیارا، شوہر،

معتشوق۔ سہاگن (اردو) خاندن والی عورت۔ کنور، لڑکا، بال، بیٹا، پتر، راجہ کا بیٹا، راج والا، عزت کا خطاب، بڑا بان بندی بمعنی امیر، سردار، خوبصورت، حسین۔

شرح

کعبہ معظمہ اور مدینہ طیبہ دونوں نہایت خوبصورت حسین و جمیل ہیں لیکن اس کی وجہ ج بڑھ کر ہے جو اپنے محبوب کے ساتھ ہے وہ سہاگن اپنے شوہر یعنی سردار حسین و جمیل کے پاس لئے ہوئے ہے۔

سر سبز وصل یہ ہے یہ پوش بھروسہ

چمنی پوش سے ہے جو حالت بھروسہ

شرح

مزار اقدس پر غلاف سبز ہے اور کعبہ معظمہ پر سیاہ اب مطلب یہ ہوا گنبد خضراء سبز پوش اسی لئے ہے کہ یہ وصال کی وجہ سے سر سبز ہے اور کعبہ معظمہ بجز و فراق کی وجہ سے یہ پوش ہے دوپٹوں سے وہ چمک رہی ہے کہ اس کے پاس محبوب ہے اور جو بجز میں ہے اس کی حالت وہی ہے جو زخمی جگر کی ہوتی ہے کہ بجز و فراق سے اس کی حالت کا یونہی ہونا لازمی امر ہے۔

ماوشما تو کیا کہ خلیل جمیل کو

کل دیکھنا کہ ان سے تمنا نظر کی ہے

دل لغات

ماوشما، ہم اور تم یعنی عوام۔ خلیل، سیدنا امیر ایم علیہ السلام کا لقب ہے، جمیل بزرگ۔

شرح

ہم تم کیا ہے کل قیامت میں دیکھنا کہ سیدنا خلیل علیہ الصلوٰۃ والسلام کو بھی تمنا و آرزو ہوگی کہ اے سرور کونین ﷺ ایک نظر کرم ادھر بھی ہو۔

حدیث شریف میں ہے حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ بروز قیامت تمام مخلوق میری طرف نیاز مند ہوگی یہاں تک کہ خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام بھی اس کی وجہ یہ ہے کہ قیامت میں صرف اور صرف حضور اکرم ﷺ کو ہر ایک کی نجات کی فکر سب سے زیادہ ہوگی۔

ایک دفعہ حضرت صدیق اکبرؓ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے پوچھا کہ قیامت میں آپ کو کہاں تلاش کروں فرمایا میزان پر یا صراط یا کوثر پر، کبھی جہنم میں رو رہ کر شفاعت فرما رہے ہیں کبھی صراط پر گرتوں کو سنبھال رہے ہیں، کبھی گنہگاروں کے بلکے پلڑے بھری فرہ رہے ہیں، کوئی دامن پکڑ کر چل گیا ہے، کوئی بے کس پکار رہا ہے کہ حضور ادھر آئیے ورنہ میں چلا، کوئی ان کا منہ تک رہا ہے، کسی کو فرشتے جہنم میں لے چلے ہیں وہ ان کا راستہ پھر پھر کے دیکھ رہا ہے غرضیکہ ایک جان ہے اور فکر جہاں۔

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه وبارك وسلم

مولانا حسن رضا خاں صاحب نے قیامت کا نقشہ یوں کھینچا ہے

کون قریب قرار دینی بہتر
 کسی کے قدم پر ہوں گے وقت ورنہ عمل
 کسی طرف سے صدائے حق منور ہو
 کسی کوس کے پیچھے کے فاصلت سے نہ
 عزیز ہو یا غائب نہ ہو تاشی سے

دینی سہل ہے ان کو چھڑتا ہوگا
 دینی امید سے منہ ان کا تک رہا ہوگا
 نہیں تو ہم میں غریبوں کا فیصلہ ہوگا
 وہ ان کا راستہ چھوڑ کے اذیت ہوگا
 خدا گواہ ہے انکی حال اب کا ہوگا

یہ توقیعت کا حال ہے دنیا میں کرم کا یہ حال کہ سب گنہگار رات بھر سوتے ہیں اور وہ گنہگاروں کے لئے رات بھر روتے ہیں۔ ایک ایک رکعت میں یہ پڑھتے پڑھتے سویرا کر دیتے ہیں

اِنْ تُعَذِّبْهُمْ فَإِنَّهُمْ عَصَاؤُكَ ۗ وَ اِنْ تُعْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١١٨﴾

اگر تو انہیں عذاب کرے تو وہ تیرے بندے ہیں اور اگر تو انہیں بخش دے تو بے شک تو ہی ہے غالب حکمت والا۔

قیمت میں ہمارے ماں باپ، قرابت دار اپنی اپنی فکر میں مگر ہمارے والی امت کے رکھوالی جن پر سارے جہاں کے ماں باپ فداوہ امت کی فکر میں۔

اپنا شرف ہمارے لیے باقی رہا تو
یہ جانیں کہ ہمارے ہاتھ میں کبھی شرف ہے

شرح

ہمیں یہ شرف کیا کچھ کم ہے کہ ہم حضور اکرم ﷺ کے حضور میں اللہ تعالیٰ سے دعا مانگ رہے ہیں باقی رہی یہ بات

کہ ہماری دعا نہیں قبول ہوئی ہیں یا نہیں اس کی ہمیں کیا فکر جبکہ جس بارگاہ میں حاضر ہیں وہ جانیں اور ان کا خدا تعالیٰ ہاں قبولیت کی امید قوی اس لئے کہ تاثیر قبول دعا کی کبھی آپ کے ہاتھ میں ہے۔ ہمارا عقیدہ ہے کہ

فتحا اشارے میں سب کی نجات ہو کے رہی تمہارے منہ سے جو کچھ دبات ہو کے رہی

کہا جو شب کو نہ سوتے تھے دن نکل آیا جو ان کو نہ دیا شب بہت رات ہو کے رہی

جس کو عمر کی دعا دی اس کی عمر میں برکت ہوئی، کسی کو مال کی، کسی کو اولاد کی، کسی کو علم کی دعا دی، کسی کو حاکم ہونے کی جس کو جو بنا دیا وہی بن گیا۔

مشکوٰۃ کتاب الامر باب العمل فی التفتاء میں حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے مجھ کو یمن کا قاضی مقرر فرمایا میں نے عرض کیا یا رسول اللہ ابھی میں نو عمر ہوں اور مجھے قضا کا علم بھی نہیں ہے۔ فرمایا کہ اللہ تعالیٰ تمہارے دل و زبان کو ہدایت دے گا و فرماتے ہیں کہ اس دعا کی برکت سے میں کسی فیصلہ میں رکا ہی نہیں۔

جو چاہے ان سے مانگ کہ دونوں جہاں کی خبر

زرنا خریدہ ایک کثیر ان کے گھر کی ہے

شرح

اے بندہ خدا جو چاہتا ہے وہ حضور اکرم ﷺ سے ہی مانگ اس لئے کہ دونوں جہانوں کی خیر و برکت آپ کے دروازہ پر اس لوٹڈی کی طرح ہے جسے زر سے نہ خریدی گئی ہو بلکہ مفت حاصل ہوئی ہو کیونکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو دارین کی خیر و برکت اپنے فضل و کرم سے مفت عطا فرمائی ہے۔

اَنَا اعْطِيْكَ الْكَوْنَيْنِ (پارہ ۳۰، سورہ بقرہ، آیت ۱)

اے محبوب بے شک ہم نے تمہیں بے شمار خوبیاں عطا فرمائیں۔

وَلَسَوْفَ يُعْطِيْكَ رَبُّكَ فَتَرْضٰی (پارہ ۳۰، سورہ بقرہ، آیت ۵)

اور بے شک قریب ہے کہ تمہارا رب تمہیں اتنا دے گا کہ تم راضی ہو جاؤ گے۔

فائدہ

مقام عطا میں رسول اللہ ﷺ کے سوال اور مطالبہ کو ذکر نہیں فرمایا کیونکہ اگر ان کا سوال اور مطالبہ مذکور ہوتا تو ہر آدمی کہتا کہ یہ عطا اس سوال اور عرضداشت کے مطابق ہوگی جب کسی آرزو اور تمنا کا ذکر نہیں ہے تو معصوم ہوا کہ یہ عطا

کریم اور جواد مطلق کے شایان شان ہوگی اور جب عطا کرنے والا غیر محدود اور غیر متناہی قدرتوں اور خزانوں کا مالک ہے تو عطاء بھی حد و نہایت سے منزہ اور پاک ہوگی۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی فرماتے ہیں مدارج النبوة اور اخبار الاخیار میں ہے

هر مرفه كه بود در امكان بروست حتم هر بمعنی كه داشت جدا شد برو تمام

اور یہ خیر و برکت کی عطاء اللہ سے مفت ہی تو ہے کیونکہ اس بے پناہ غنی ذات کو عوض لینے کی ضرورت ہی نہیں۔

رومی نامہ دن حبشی ہاندیاں شبیں

گنتی کینزادوں میں شام و سحر کی ہے

شرح

دن رومی غلام کی طرح ہے چونکہ دن روشن ہوتا ہے اسی لئے اسے رومی غلامی فرمایا کہ رومی غلام سفید رنگ ہوتا ہے، راتیں کالے کی رنگ کی ہاندیاں (کینزیر) ہیں۔ شام و سحر ان کی کینزادیاں ہیں یعنی شام و سحر بھی حضور ﷺ کی کینزادوں میں شمار ہوتے ہیں۔

اتن شب مندی جنت پہ کس سے

دینا نہیں کہ حبیب یہ کس نے کہا ہے

شرح

جنت ساتوں آسمانوں سے اوپر ہے جس کی چھت عرش معلیٰ ہے بعض گدایان بارگاہ اگر تعجب کریں تو ہم جیسے پست و بے مقدار اور اتنی بلند عطا ہو جواب بتایا ہے کہ یہ تمہارے استحقاق و لیاقت کی بناء پر نہیں بلکہ دینے والے کی رحمت و عطا ہے دیکھتے نہیں کہ بھیک کیسے اونچے گھر کی ہے تو اس کی اتنی بلندی کیا عجب ہے۔ (عاشقِ مدنی)

عرش بریں پہ کیوں نہ ہو فردوس کا دماغ

اتری ہوئی شبہ ترے بام و در کی ہے

شرح

عرش بریں کو فخر و ناز ہے کہ وہ سمجھتا ہے کہ میں ہوں فردوس کا باغ ہوں دراصل اس کا یہ فخر بجا اس لئے ہے کہ اس پر حضور اکرم ﷺ کے شانہ کریمہ کی چھت اور دروازہ کی فوٹو اتری ہوئی ہے صرف اسی معمولی سی نسبت سے اسے فخر و ناز

ہے اور بجا ہے۔

وہ خدا جس میں ترے نیک سہرائی بہت
اپنی پچھوار سارے وہاں کے سرائی

شرح

امیر کا مرتبہ مقررین سے بہت کم ہے یہاں تک کہ حسنات الامیر اسیات المقرین پھر مقررین میں بھی درجات بے شمار ہیں اور انہیں بھی اعلیٰ اور اعلیٰ سے اعلیٰ جو جو درجے ملیں گے وہ بھی سب حضور ہی کا تصدیق ہے اسی لئے اسے ادنیٰ نہجھاور کہا ورنہ جنت میں کچھ ادنیٰ نہیں۔

فائدہ

حضرت مفتی احمد یار خان صاحب کجراتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب محدث علی پوری علیہ الرحمۃ فرماتے تھے کہ جو ہر اور انسان میں تو پانچ درجہ کا فرق ہے کہ انسان کے اوپر حیوان اس پر جسم نامی اس پر جسم مطلق اس پر جو ہر مگر بشر اور حضور اکرم ﷺ میں ستائیس درجہ فرق ہے یعنی بشریت سے مصطفویت ۲۷ درجہ بندوبست ہے جس کے بعد صرف الوہیت ہی کا درجہ ہے یہاں عبدیت کے سارے درجے ختم ہو چکے ہیں۔ بشر پر مومن اس پر صالح اس پر شہید اس پر متقی اس پر مجتہد اس پر اوتاد اس پر ابدال اس پر قطب اس پر قطب الاقطاب اس پر غوث اس پر غوث الاعظم وغیرہ پھر اس پر تاجی اس پر صحابی پھر اس پر انصاری پھر ان پر مہاجر پھر ان پر صدیق پھر ان پر نبی پھر ان پر رسول پھر ان پر اولوالعزم پھر ان پر خلیل پھر ان پر خاتم النبیین پھر اس وصف پر رحمۃ للعالمین پھر ان پر حبیب پھر اس پر درجہ مصطفیٰ ﷺ یہ اجمالی ذکر ہے تو جب ہم عام بشر عالم انوار اور ملائکہ کی مثل نہیں حالانکہ وہ بھی جو ہر ہیں اور ہم بھی جو ہر مگر پانچ درجہ فرق نے فرق عظیم پیدا فرمادیا تو عام بشر اور مصطفیٰ ﷺ برادر کس طرح ہوسکے؟ حالانکہ یہاں ۲۷ درجہ فرق ہے۔ (شان حبیب الرحمن)

فائدہ

یہ فرق بشریت کے سمجھانے کے لئے ہے اس سے شعر مذکور کا سمجھنا بھی آسان ہو گیا کہ مومن سے لے کر نبی کے درجہ تک جتنے مراتب ہیں اگر چہ وہ کتنے ہی اعلیٰ سہی لیکن ہیں تو ہمارے نبی پاک ﷺ کے طفیل۔

عنبر زمیں عنبر ہوا مشک تر غبار
ادنیٰ سی یہ شناخت تری رہلو ر کی ہے

حل لغات

عنبر، ایک قسم کی خوشبودار چیز جو موسم کی طرح پکھل جاتی ہے۔ عنبر، صندل، مشک، گلاب کا مرکب۔

شرح

مدینہ کی زمین عنبر اور اس کی ہوا مشک گلاب اور اس کی گرد و غبار مشک تر ہے محسوس ہوتی ہے یہ ادنیٰ سی علامت ہے اس کی کہ حضور اکرم ﷺ کا یہاں سے گزر ہوا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جس راہ سے حضور گزر فرمائیں وہاں کی زمین عنبر ہو جاتی ہے ہوا عنبر بن جاتی ہے غبار مشک تر ہو جاتا ہے۔

اس شعر میں حضور اکرم ﷺ کی جسمانی خوشبو کی طرف اشارہ ہے اس کی تفصیل فقیر اسی شرح حقائق کے گذشتہ اوراق میں عرض کر دی ہے اگر کسی کو اس سے مزید تفصیل چاہیے تو فقیر کا سالہ "خوشبو" رس " کا مطالعہ فرمائیں۔

سرکار ہم گنواروں میں طرز ادب کہاں
ہم کو تو بس تمیز یہی بھیک بھر کی ہے

حل لغات

گنواروں، گنوار کی جمع بمعنی دیہات کا رہنے والا، جنگلی، بے وقوف، جاہل، غیر مہذب، پھوہڑ، اناڑی۔ بھر، مقدار، تمام، سہارا۔

شرح

اے سرکارِ مدینہ ﷺ ہم بے وقوفوں میں ادب کا طریقہ کہاں ہمیں تو بس یہی بھیک کی مقدار پر تمیز ہے۔ یعنی بس ہمیں تو صرف اتنا سمجھ آیا کہ آپ کے در کی بھیک ہی کام آئیگی اس لئے حاضر ہو گئے ہیں باقی رہا ادب وہ ہم سے نہ ہو سکے گا کہ گنوار ہیں ہمیں آپ کے ادب کی کیا خبر۔

جبریل کی عقل دنگ

جب جبریل علیہ السلام شب معراج حضور اکرم ﷺ کے لینے آئے تو آپ آرام فرماتے تھے آپ کو جگانے کے لئے حیران تھے کہ کیسے جگاؤں۔ اب کوئی ایسی حرکت نہ کر ڈالوں کہ بے ادبی ہو جائے اللہ تعالیٰ نے فرمایا تمہارے ہونٹ

کا فوری اس لئے بتائے گئے کہ تم حبیب اکرم ﷺ کے قدم مبارک چوم لو۔

مانگیں گے مانگے جائیں گے منہ مانگی پائیں گے
سرکار میں نہ لا ہے نہ حاجت اگر کی ہے

شرح

سہل کو نہ ملنے کی دو صورتیں ہوتی ہیں ایک یہ کہ جس سے مانگا وہ سرے سے انکار کر دے یہ تو لا ہوا یعنی نہیں دوسرے یہ کہ شرط پر ٹالے کہ اگر ہمارے پاس ہوا تو دیں گے یا اگر تم نے فلاں کام کیا تو دیں ان کی سرکار میں یہ دونوں باتیں نہیں تو ضرور ہمیں امید ہے کہ جو ہم مانگیں گے پائیں گے بلکہ منہ مانگی مراد سے بھی بڑھ کر۔

احادیث مبارکہ

(۱) ایک شخص کے کھیت میں لمبی ٹکڑی پیدا ہوئی تھنہ کے طور پر حاضر بارگاہ کی ایک کے عوض میں ایک لپ بھر سونا عنایت فرمایا۔

(۲) ایک بار بکریوں سے بھرا ہوا جنگل حضور اکرم ﷺ کی ملکیت میں آیا کسی نے عرض کیا کہ یا حبیب اللہ اب اللہ نے حضور کو بہت ہی مالدار اور تو نگر بنا دیا فرمایا کہ تو نے میری تو نگری کیا دیکھی؟ عرض کیا کہ اس قدر بکریاں ملکیت میں ہیں فرمایا جا سب تجھ کو عطا فرما دیں وہ اپنی قوم میں یہ مال لے کر پہنچے اور قوم والوں سے کہا کہ اے لوگوں ایمان لے آؤ قسم رب کی محمد رسول اللہ ﷺ اتنا دیتے ہیں کہ فقر کا خوف نہیں فرماتے۔

(۳) حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ایک بار اتنا دیا کہ وہ اٹھانہ سکے۔

ا ف بے حیاتیاں کہ یہ منہ مرتے حضور
ہاں تو کرے ب تری خوار نزاریں بے

دل لغات

اُف، آہ، افسوس۔ خو، عادت، خصلت۔ درگذر، معافی، باز آنا، چھوڑنا۔

شرح

افسوس کہ اتنی بے حیاتیاں کہ جن کا کوئی شمار نہ ہو پھر کس منہ سے آپ کے حضور پیش ہو سکیں لیکن آپ تو ایسے کریم ہیں کہ بڑے بڑے مجرموں کو معاف فرما دیتے ہیں اور درگذر کرنا آپ کی عادت و خصلت ہے۔

احادیث مبارکہ

(۱) حضور اکرم ﷺ طائف میں تبلیغ کے لئے تشریف لے گئے وہاں کے لوگوں نے بہت گستاخیاں کیں یہاں تک کہ آپ کو زخمی کر دیا۔ حضرت جبریل امین نے آپ کو عرض کیا کہ حضور دعا فرمائیں ابھی ابھی ان کو ہلاک کر دیا جائے فرمایا اے اللہ ان پتھر پر سنانے والوں پر رحمت کے پھول برسا دے حضرت جبریل نے عرض کیا یا حبیب اللہ یہ تو اب ایمان نہ لائیں گے فرمایا امید ہے کہ ان کی اولاد ایمان لے آئے۔

(۲) ہجرت سے پہلے مکہ معظمہ میں کفار نے مسلمانوں کو اس قدر اذیت دی کہ ان کا پیٹ نہ لہریز ہو گیا چنانچہ حضرت خباب بن الارت بیان کرتے ہیں کہ ہمیں مشرکین سے شدت و سختی پہنچی۔ میں رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا آپ سر مبارک کے نیچے چادر رکھ کر کعبہ کے سامنے میں لیٹے ہوئے تھے میں نے عرض کیا آپ مشرکین پر بدعا کیوں نہیں کرتے؟ یہ سن کر آپ اٹھ بیٹھے چہرہ مبارک سرخ ہو گیا تھا فرمایا تم سے پہلے جو لوگ گزرے ہیں ان پر لوہے کی کنگھیاں چلائی جاتیں جس سے گوشت پوست سب علیحدہ ہو جاتا اور ان کے سر پر آگ لگے جاتے اور چیر کر دو ٹکڑے کر دیئے جاتے مگر یہ اذیتیں ان کو دین سے برگشتہ نہ کر سکتی تھیں۔ اللہ تعالیٰ دین اسلام کو کمال تک پہنچائے گا یہاں تک کہ ایک سوار صنعاء سے حضرموت تک سفر کریگا اور اسے خدا کے سوا کسی کا ڈر نہ ہوگا۔ (بخاری)

(۳) جب حضور اکرم ﷺ غزوہ (رمضان ۲) سے واپس تشریف لائے تو اسے راستے میں مقام صفراء میں آپ کے حکم سے حضرت علی امرتضی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے نصر بن حارث بن علقمہ بن کلدہ بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصی کو قتل کر ڈالا۔ نصر مذکور ان امرائے قریش میں سے تھا جن کا شغل آنحضرت ﷺ کی ایذا رسانی اور اسلام کو مٹانے کی کوشش کرنا تھا۔ اسی نصر کی بیٹی قلیلہ نے جو بعد میں اسلام لائی اپنے باپ کا مرثیہ لکھا جس کے اخیر میں یہ شعر ہیں

یا محمد ولادت ابن محبۃ من قومها والفحل فحل معرق

اے محمد ﷺ بیشک آپ اس ماں کے بیٹے ہیں جو اپنی قوم میں شریف ہے اور آپ شریف اصل والے مرد ہیں۔

ماکان صرل لو مست ورمما من الفتی وهو المعیظ المحقق

آپ کا کچھ نہ بگڑتا تھا اگر آپ احسان کرتے اور بعض وقت جو ان احسان کرتا ہے حالانکہ وہ غضبناک اور نہایت دشمن کہ ہوتا ہے۔

والنصر اقرب من اسرت قرابة واحق ان کان عنق یعنق

اور نظر آپ کے تمام قیدیوں میں قرابت میں سب سے زیادہ قریب تھا اور آزادی کا زیادہ مستحق تھا اگر ایسی آزادی پائی جائے کہ جس سے آزاد کیا جائے۔

جب یہ شعر حضور سید المرسلین، رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت اقدس میں پہنچے تو ان کو پڑھ کر آپ اتار دئے کہ ریش مبارک آنسوؤں سے تر ہوگئی اور فرمایا کہ اگر یہ اشعار ہضر کے قتل سے پہلے میرے پاس پہنچ جاتے تو میں ضرور اسے قہیلہ کے حوالے کر دیتا۔ (الاستیعاب)

(۴) جنگ بدر کے کچھ دن بعد ایک روز عمیر بن وہب بن خلف قرشی جی اور صفوان بن امیہ بن خلف قرشی جی خانہ کعبہ میں بیٹھے ہوئے تھے۔ عمیر مذکور شیطین قریش میں سے تھا اور رسول اللہ ﷺ اور آپ کے اصحاب کو اذیت دیا کرتا تھا اس کا بیٹا وہب بن عمیر اسیران جنگ میں تھا۔ عمیر و صفوان کے درمیان یوں گفتگو ہوئی

عمیر: بدر میں ہمارے ساتھیوں نے مسلمانوں کے ہاتھوں سے کیا کیا مصیبتیں اٹھائیں ظالموں نے کس بے رحمی سے ان کو گڑھے میں پھینک دیا۔

صفوان: اللہ کی قسم ان کے بعد اب زندگی کا لطف نہ رہا۔

عمیر: اللہ کی قسم تو نے سچ کہا اللہ کی قسم اگر مجھ پر قرض نہ ہوتا جسے میں ادا نہیں کر سکتا اور عیال نہ ہوتا جس کے تلف ہو جانے کا اندیشہ ہے تو میں سوار ہو کر محمد کو قتل کرنے جاتا کیونکہ اب تو ایک بہانہ بھی ہے کہ میرا بیٹا ان کے ہاتھ میں گرفتار ہے۔

صفوان: آپ کا قرض میں ادا کر دیتا ہوں، آپ کا عیال میرے عیال کے ساتھ رہے گا میں آپ کے بال بچوں کا متکفل ہوں جب تک وہ زندہ ہیں۔

عمیر: بس میرے اور آپ کے درمیان۔

صفوان: بسر و چشم (عمیر کی روانگی کے بعد لوگوں سے) تم شاد رہو کہ چند روز میں تمہارے پاس ایک واقعہ کی خبر آئے گی جس سے تم جنگ بدر کی سب مصیبتیں بھول جاؤ گے۔

(عمیر زہر میں بھیجی ہوئی نیز تلواریں مدینہ میں آتا ہے) اس وقت حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ مسلمانوں کی ایک جماعت میں بیٹھے ہوئے جنگ بدر میں مسلمانوں پر خدا کی عنایات کا ذکر کر رہے تھے۔ عمیر تلواریں آڑے لٹکاتے ہوئے اپنی اونٹنی کو مسجد کے دروازے میں بٹھا دیتا ہے۔

مرفی رقی۔ (عیر کو کچر) یہ کتا دشمن خدا عیر کی شرارت کے لئے آیا ہے۔

رسول اللہ ﷺ۔ عیر تو نے جاہلیت کا تہ کیا مگر اللہ عزوجل نے ہمیں تیرے تہ سے بہتر عطا فرمایا ہے اور وہ سلام ہے جو اہل بہشت کا تہ ہے۔

عیر۔ یا محمد اللہ کی قسم یہ تہ آپ کو تھوڑے دنوں سے ملا ہے۔

رسول اللہ ﷺ۔ عیر کیونکر آتا ہوا؟

عیر۔ اپنے بیٹے کے لئے جو آپ کے پاس اسیران جنگ میں ہے۔

رسول اللہ ﷺ۔ پھر گلے میں تلواریں آڑے کیوں لٹکائی ہے۔

عیر۔ خدا ان تلواروں کا برا کرے انہوں نے ہمیں کچھ فائدہ نہ دیا۔

رسول اللہ ﷺ۔ سچ بتاؤ کس لئے آئے ہو؟

عیر۔ فقط اپنے بیٹے کے لئے۔

رسول اللہ ﷺ۔ نہیں بلکہ تو اور صفوان دونوں حطیم میں بیٹھے ہوئے تھے تو نے مقتولین بدر کا ذکر کیا جو گڑھے میں پھینکے گئے پھر تو نے کہا کہ اگر مجھ پر قرض اور ہار عیال نہ ہوتا تو میں محمد کو قتل کرنے نکلتا۔ یہ سن کر صفوان نے بار قرض و عیال اپنے ذمہ یادیں غرض کہ تو مجھے قتل کر دے مگر اللہ تیرے اور اس غرض کے درمیان حائل ہے۔

عیر۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ خدا کے رسول ہیں یا رسول اللہ ہم اس آسمانی وحی کو جو آپ پر نازل ہوتی تھی جھٹلا دیا کرتے تھے آپ نے جو بات بتلائی وہ میرے اور صفوان کے سوا کسی کو معلوم نہ تھی اللہ کی قسم میں خوب جانتا ہوں کہ خدا کے سوا آپ کو کسی نے نہیں بتائی حمد ہے اللہ کی جس نے مجھے اسلام کی توفیق بخشی۔

اشھدان لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ و اشھدان محمداً عمدہ رسولہ

رسول اللہ ﷺ۔ (اپنے اصحاب سے) تم بھائی عیر کو مسائل دینی سکھاؤ اور قرآن پڑھاؤ اور اس کے بیٹے کو بھی پھوڑ دو۔ (سیرت ابن ہشام)

(۴) حضرت رافع بن خدیج بیان کرتے ہیں غزوہ انمار (رجب الاول ۳۱ھ) میں ہم رسول اللہ ﷺ کے ہمراہ تھے آپ کی آمد کی خبر سن کر اعراب پہاڑوں کی چوٹیوں پر چھ گئے۔ غطفان نے دشمنوں کو حارث کو جو ان کا سردار تھا کہا کہ محمد اس وقت اپنے اصحاب سے عیحدہ ہے تمہیں ایسا موقع نہ ملے گا دشمنوں تیز تلواریں کھینچ کر آپ کے سر پر آکھڑا ہوا۔ آپ بیدار

ہوئے تو کہنے لگا تجھ کو مجھ سے کون بچائے گا؟ آپ نے فرمایا اللہ۔ حضرت جبریل علیہ السلام نے اسے ہٹا دیا اور وہ گر پڑا۔ رسول اللہ ﷺ نے تلوار لے کر کہا تجھ کو مجھ سے کون بچائے گا وہ بولا کوئی نہیں۔ غرض رسول اللہ ﷺ نے اس سے کچھ تعرض نہ کیا اور وہ ایمان لے آیا۔ (الاصاب)

(۶) غزوہ احد (شاہ ۳۲) میں کفار نے آپ کا دانت مبارک شہید کر دیا اور سر اور پیشانی مبارک بھی زخمی کر دی اس حالت میں آپ کی زبان مبارک پر یہ الفاظ تھے

اللهم اعفر لقومى فانهم لا يعلمون (میں نے ان سے عفو فرما دے کہ ان کو علم نہیں)

(۷) حضرت جابر بن عبد اللہ کا بیان ہے کہ غزوہ نجد (غزوہ ذات الرقاع جمادی الاول ۳۲) میں رسول اللہ ﷺ کے ہمراہ تھے۔ واپس آتے ہوئے ایک گھنے جنگل میں آپ کو دو پہر ہو گئی۔ آپ ایک درخت کے سایہ میں اترے اور اپنی تلوار اس درخت سے ٹکا دی اور آپ کے اصحاب بھی ایک ایک کر کے درخت کے سایہ میں اتر پڑے۔ اسی اثناء میں آپ نے ہمیں آواز دی ہم حاضر ہوئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک بدو آپ کے سامنے بیٹھا ہے آپ نے فرمایا کہ میں سو رہا تھا اس نے آ کر میری تلوار کھینچ لی۔ میں بیدار ہوا تو یہ تلوار کھینچنے میرے سر پر کھڑا تھا کہنے لگا تجھ کو مجھ سے کون بچائے گا۔ میں نے کہا اللہ یہ سن کر اس نے تلوار نیام میں کر لی آپ نے اس کو کچھ سزا نہ دی اس اعرابی کا نام غورث بن حارث تھا۔ (بخاری) اسی طرح کے دو واقعے ہیں دیکھئے فقیر کی تفسیر فیوض الرحمن پارہ ۵۔

(۸) حضرت جابر بن عبد اللہ راوی ہیں کہ ایک غزوہ مرسیع شعبان ۵ھ میں ہم رسول اللہ ﷺ کے ہمراہ تھے۔ ایک مہاجر نے ایک انصاری کو تھپڑ مارا۔ انصاری نے انصار اور مہاجر نے مہاجرین کو مدد کے لئے پکارا رسول اللہ ﷺ نے سنا تو پوچھا کہ یہ کیا معاملہ ہے؟ جب سارا ماجرا عرض کیا گیا تو فرمایا کہ یہ دعویٰ جاہلیت اچھا نہیں اس طرح رفع فساد ہو گیا۔ راس المنفقین عبد اللہ بن ابی خزرجی نے سنا تو کہنے لگا کہ اگر ہم اس سفر سے مدینہ میں پہنچ گئے تو جس کا اس شہر میں زور ہے وہ بے قدر شخص کو نکال دیگا۔ رسول اللہ ﷺ کو یہ خبر پہنچی تو حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ آپ مجھے اجازت دیں کہ اس منافق کی گردن اڑا دوں مگر حضور اکرم ﷺ نے فرمایا اسے جانے دو کیونکہ لوگ یہی کہیں گے کہ محمد اپنے اصحاب کو قتل کرتا ہے۔ جائے غور ہے کہ آپ کا یہ سلوک اس شخص کے ساتھ ہے جو عمر بھر منافق رہا جس نے آپ کو غلط بتایا، جو جنگ احد میں عین موقع پر ہی سو کی جمعیت لے کر راستہ میں سے واپس آ گیا اور ہمیشہ آپ کی مخالفت و توہین میں سرگرم رہا۔

(۹) جب حضرت محمد ﷺ غزوہ مرتسیع سے واپس ہوئے تو راستے میں واقعہ اقلک پیش آیا جس کا بانی یہی راس المنفقین تھا۔ رسول اللہ ﷺ کو اس کا علم تھا مگر معاملہ گھر کا تھا اس لئے فیصلہ خدا پر چھوڑا تا کہ منافقین کو چون و چرا کی گنجائش نہ رہے چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اس واقعہ کی تکذیب اپنے کلام پاک میں کر دی۔ بایں ہمہ جب یہ منافق مرا تو آپ کو نماز جنازہ کے لئے بلایا گیا جب آپ اس پر نماز پڑھنے لگے تو حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ یا آپ ابن ابی پر نماز پڑھتے ہیں جس نے فلاں فلاں روز ایسا ایسا کہا۔ اس پر آپ نے مسکرا کر فرمایا عمر بٹو جب اصرار کیا تو فرمایا کہ استغفار و عدم استغفار کا مجھے اختیار دیا گیا ہے اگر مجھے معلوم ہوتا کہ ستر سے زیادہ بار استغفار سے اس کی مغفرت ہو سکتی ہے تو میں ویسا ہی کرتا جب آپ نماز جنازہ سے فارغ ہو کر واپس تشریف لائے تو آئندہ کے لئے حکم ممانعت نازل ہوا۔ (بخاری)

(۱۰) فرات بن حیان جو انصار میں سے ایک شخص کا حلیف تھا ابوسفیان کی طرف سے مسلمانوں کی جاسوسی پر مامور تھا۔ غزوہ خندق (بقعہ ۵۰) میں وہ جاسوسی کرتا ہوا پکڑا گیا آنحضرت ﷺ نے اس کو قتل کا حکم دیا۔ لوگ اس کو پکڑ کر لے چلے راستے میں اس کا گزر انصار کے ایک حلقہ پر ہوا تو کہنے لگا کہ میں مسلمان ہوں ایک انصاری نے رسول اللہ ﷺ کو اطلاع دی کہ فرات کہتا ہے کہ میں مسلمان ہوں آپ نے فرمایا کہ تم میں سے کچھ لوگ ایسے ہیں جن کو ہم ان کے ایمان پر چھوڑتے ہیں ان میں سے ایک فرات ہے۔ حضرت فرات بعد میں صدق دل سے ایمان لائے اور آنحضرت ﷺ نے ان کو یمامہ میں ایک قطعہ زمین عطا فرمائی جس کی آمدنی چار ہزار دو سو تھی۔

(۱۱) ثمامہ بن اثال الیمامی جو اہل یمامہ کا سردار تھا رسول اللہ ﷺ کو قتل کرنا چاہتا تھا آپ نے دعا فرمائی تھی کہ خدایا اس کو میرے قابو میں کر دے۔ حضرت ابو ہریرہ روایت کرتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے سواروں کا ایک دستہ نجد کی طرف بھیجا وہ بنو حنیفہ میں سے ایک شخص ثمامہ بن اثال کو پکڑ کر لائے اور اسے مسجد کے ایک ستون سے باندھ دیا۔ آنحضرت ﷺ اس کی طرف نکلے تو پوچھا ثمامہ کیا کہتے ہو؟ ثمامہ نے کہا یا محمد اگر آپ مجھے قتل کریں گے تو ایک خونی کوفت کریں گے اور اگر احسان کریں گے تو ایک شکر گزار پراحسان کریں گے اگر آپ نہ بزدلیہ چاہتے ہیں تو جس قدر مانگیں دے دوں گا۔ آپ نے یہ سن کر کچھ جواب نہ دیا۔ دوسرے روز بھی یہی گفتگو ہوئی تیسرے روز آپ نے اس کا وہی جواب سن کر حکم دیا کہ ثمامہ کو کھول دو۔ یہ عنایت دیکھ کر اس نے مسجد کے قریب ایک درخت کی آڑ میں غسل کیا اور مسجد میں آ کر کلمہ شہادت پڑھا اور کہنے لگا اے محمد خدا کی قسم میرے نزدیک روئے زمین پر کوئی چہرہ آپ کے چہرے سے زیادہ مبغوض نہ تھا اب وہی چہرہ

سب سے زیادہ محبوب ہے اللہ کی قسم میرے نزدیک کوئی دین آپ کے دین سے زیادہ مغبوض نہ تھا اب وہی دین میرے نزدیک سب دینوں سے زیادہ محبوب ہے۔ اللہ کی قسم میرے نزدیک کوئی شہر آپ کے شہر سے زیادہ مغبوض نہ تھا اب وہی شہر میرے نزدیک سب شہروں سے زیادہ محبوب ہے۔ (بخاری)

فائدہ

وفاء الودع میں ہے کہ حضرت ثمامہ کی گرفتاری شروع ۶ھ میں ہوئی۔

(۱۲) حضرت انس روایت کرتے ہیں کہ اہل مکہ میں سے مرد کوۃ تمیم سے رسول اللہ ﷺ پر آ پڑے۔ وہ ہتھیار لگائے ہوئے تھے اور چاہتے تھے کہ رسول اللہ ﷺ اور آپ کے اصحاب کو غافل پائیں آپ نے ان کو لڑائی کے بغیر پکڑ لیا اور زندہ رکھا۔ ایک روایت میں ہے کہ ان کو چھوڑ دیا پس اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی

وَهُوَ الَّذِي كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَارْتَدَّ عَنْكُمْ سُلْطَانُهُمْ سَبْحًا (پارہ ۲، سورہ فتح، آیت ۲۴)

اور وہی ہے جس نے ان کے ہاتھ تم سے روک دیئے اور تمہارے ہاتھ ان سے روک دیئے وادی مکہ میں

یہ واقعہ قضیہ حدیبیہ (ذیقعدہ ۶ھ) میں ہوا تھا۔ (مشکوٰۃ)

(۱۳) جب آنحضرت ﷺ غزوہ خیبر (محرم ۶ھ) سے واپس تشریف لائے تو ایک روز سلام بن مشکم یہودی کی زوجہ زینب بنت حارث نے بکری کا گوشت بھون کر زبر آلود کر کے آپ کی خدمت میں بطور ہدیہ بھیجا جسے آپ نے اور آپ کے چند اصحاب نے کھایا۔ باوجود اعتراف کے آپ نے اس یہودیہ کو اپنی طرف سے معاف کر دیا مگر جب اس کے سبب سے ایک صحابی نے انتقال فرمایا تو قصاص میں اس کو قتل کر دیا گیا۔

(۱۴) اسی سال ۶ھ محرم ہی میں لبید بن اعصم یہودی منافق نے آنحضرت ﷺ پر جادو کر دیا معلوم ہو جانے پر آپ نے اس سے بھی کچھ تعرض نہ فرمایا۔ (بخاری)

(۱۵) حضرت ابو ہریرہ کا بیان ہے کہ میری ماں مشرکہ تھیں میں ان کو دعوت اسلام دیا کرتا تھا۔ ایک دن میں نے ان کو دعوت اسلام دی تو انہوں نے رسول اللہ ﷺ کی شان میں مجھے کرویہ الفاظ سنائے میں روتا ہوا آپ کی خدمت اقدس میں گیا اور واقعہ عرض کر کے دعائے ہدایت کی درخواست کی۔ آپ نے یوں دعا فرمائی خدا یا ابو ہریرہ کی ماں کو ہدایت دے۔ میں اس دعا سے خوش ہو کر گھر آیا تو دیکھا کہ کوڑ بند ہیں میری ماں نے میرے قدم کی آہٹ سن کر کہا ابو ہریرہ یہیں ٹھہرو میں نے پانی کی آواز سنی انہوں نے غسل کر کے جلدی کپڑے پہنے اور دروازہ کھولتے ہی کلمہ شہادت پڑھا۔ (مسلم)

(۱۶) جن دنوں رسول اللہ ﷺ فتح مکہ (رمضان ۸ھ) کے لئے پوشیدہ تیاریاں کر رہے تھے حضرت حاطب بن ابی بلتعہ نے بغرض اطلاع قریش ایک خط لکھا اور ایک عورت کی معرفت مکہ روانہ کیا وہ خط راستے میں پکڑا گیا باوجود ایسے سنگین جرم کے آنحضرت ﷺ نے حضرت حاطب بن ابی بلتعہ کو معاف کر دیا اور اس عورت سے بھی کسی قسم کا تعرض نہ کیا۔

(۱۷) ابوسفیان بن حرب جو اسلام لانے سے پہلے غزوہ احزاب میں رأس المشرکین تھے۔ غزوہ فتح میں مقدم مراظہر ان میں مسلمانوں کی جاسوسی کرتے ہوئے گرفتار ہوئے حضرت عباس ان کو لے کر آنحضرت ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے آپ ابوسفیان سے مروّت سے پیش آئے اور وہ اسلام لائے۔

(۱۸) قریش آنحضرت ﷺ کو مذمم کہہ کر کرگالیاں دیا کرتے تھے مگر آپ ﷺ فرمایا کرتے کیا تم تعجب نہیں کرتے کہ اللہ تعالیٰ قریش کی دشمنی و لعنت کو کس طرح مجھ سے باز رکھتا ہے وہ مذمم کہہ کرگالیاں دیتے اور لعنت کرتے ہیں حالانکہ محمد ہوں۔ (بخاری)

(۱۹) اعلان دعوت سے ساڑھے سترہ سال تک قریش نے آنحضرت ﷺ اور آپ کے اصحاب کو جواذیتیں دیں ان کی داستان دہرانے کی ضرورت نہیں فتح کے دن وہی قریش مسجد حرام میں نہایت خوف و بےقراری کی حالت میں آپ کے حکم کے منتظر تھے۔ آپ ان اذیتوں کا ذکر تک زبان مبارک پر نہیں لاتے اور یہ حکم سناتے ہیں

اذھبوا فانتم الطلقاء جاؤ تم آزاد ہو

اس عالمی حوصلگی کی نظیر دنیا کی تاریخ میں نہیں پائی جاتی اس عفو عام کا نتیجہ یہ ہوا کہ جنگ حنین میں دو ہزار طلاق لشکر اسلام میں شامل تھے۔

(۲۰) بند بخت عقبہ (زید ابوسفیان بن حرب) جو حضرت امیر حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا کلیجہ چبا گئی تھیں فتح مکہ کے دن نقاب پوش ہو کر ایمان لائیں تاکہ آنحضرت ﷺ پہچان نہ لیں۔ بیعت کے موقع پر بھی گستاخی سے باز نہ رہیں ایمان لا کر نقاب اٹھادیا اور کہنے لگیں کہ میں بند بخت عقبہ ہوں مگر حضور اکرم ﷺ نے کسی امر کا ذکر تک نہ کیا یہ دیکھ کر بند نے کہا یا رسول اللہ ﷺ روئے زمین پر کوئی اہل خیمہ میری نگاہ میں آپ کے اہل خیمہ سے زیادہ مبغوض نہ تھے لیکن آج میری نگاہ میں روئے زمین پر کوئی اہل خیمہ آپ کے اہل خیمہ سے زیادہ محبوب نہیں رہے۔ (بخاری)

(۲۱) عکرمہ بن ابی جہل قرشی مخزومی اپنے باپ کی طرح رسول اللہ ﷺ کے سخت دشمن تھے فتح مکہ کے دن وہ بھاگ کر یمن چلے گئے ان کی بیوی جو مسلمان ہو چکی تھی وہاں پہنچی اور کہا کہ رسول اللہ ﷺ سب سے بڑھ کر صدر رحم اور احسان کرنے

والے ہیں غرض وہ عکرمہ کو بارگاہ رسالت میں لائی عکرمہ نے آپ کو سلام کہا۔ رسول اللہ ﷺ ان کو دیکھتے ہی کھڑے ہو گئے اور ایسی جدی سے ان کی طرف بڑھے کہ چادر مبارک گر پڑی اور فرمایا

مرحبا بالاراکب المهاجر (۱۔ صحیحہ) ہجرت کرنے والے سوار کو آنا مبارک ہو۔

فائدہ

واقعہ کی مزید تفصیل دیکھنے فقیر کی کتاب 'شہدے نبی' نامہ محمد

(۲۲) صفوان بن امیہ جاہلیت میں اشراف قریش سے تھے اور اسلام کے سخت دشمن تھے۔ فتح مکہ کے دن بھاگ گئے تھے حضرت عمیر بن وہب نے رسول اللہ ﷺ سے عرض کیا کہ صفوان میری قوم کے سردار ہیں وہ بھاگ گئے ہیں تاکہ اپنے آپ کو سمندر میں ڈال دیں۔ احمر واسود کو آپ نے امان دی ہے ان کو بھی امان دیجئے آپ نے فرمایا تو اپنے چچیرے بھائی کو لے آئے امان ہے۔ حضرت عمیر نے عرض کیا کہ امان کی کوئی نشانی چاہیے جو میں اسے دکھا دوں آپ نے اپنا عمامہ جو فتح مکہ کے دن پہنے ہوئے تھے عطا فرمایا۔ صفوان واپسی کے لئے سوار ہونے کو تھے کہ حضرت عمیر جا پہنچے اور ان کو مژدہ امان سنایا۔ صفوان نے کہا مجھے اپنی جان کا ڈر ہے حضرت عمیر نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ کا حکم و کرم اس سے برتر ہے غرض صفوان حاضر خدمت اقدس ہوئے اور عرض کیا کہ یہ عمیر کہتا ہے کہ آپ نے مجھے امان دی ہے آپ نے فرمایا عمیر جی کہتا ہے یہ سن کر صفوان نے کہا یا رسول اللہ ﷺ دو ماہ کی مہلت دیجئے آپ نے فرمایا کہ تجھے چار ماہ کی مہلت ہے۔ حضرت صفوان غزوہ طائف کے بعد بر غبت و رضا ایمان لائے۔ (۱۔ صحیحہ)

(۲۳) جب رسول اللہ ﷺ صرہ طائف (شال ۸) سے واپس آنے لگے تو صحابہ کرام نے عرض کیا کہ آپ ثقیف پر بددعا فرمائیں مگر آپ نے یوں دعا فرمائی

اللهم اهد ثقیفا خدا یا ثقیف کو ہدایت دے

چنانچہ وہ دعا قبول ہوئی اور ثقیف ۹ھ میں ایمان لائے۔

(۲۴) جب آنحضرت ﷺ نے ہجرانہ میں غنائم حنین تقسیم فرمائے تو ایک منافق انصاری نے کہا کہ اس تقسیم سے رضائے خدا مطلوب نہیں۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہ ماجرا آپ سے عرض کیا تو فرمایا کہ خدا موسیٰ پر رحم کرے ان کو اس سے زیادہ اذیت دی گئی پس صبر کیا۔ (بخاری)

(۲۵) جب ابوالعاص بن ربیع نے آنحضرت ﷺ کی صاحبزادی حضرت زینب کو مکہ سے مدینہ بھیجا تو راستے میں چند

سنبھلے قریش نے مزاحمت کی ان میں سے بہار بن اسود قریشی اسدی نے حضرت زینب کو اونٹ سے گرا دیا وہ حامد تھیں پتھر پر گریں حمل ساقط ہو گیا اور ان کو سخت چوٹ آئی اور اسی میں جاں بحق ہوئیں۔ فتح مکہ کے دن بہارؓ کو رواجہ اشتہاریوں میں تھا وہ مکہ سے بھاگ گیا اور چاہتا تھا کہ ایران چلا جائے جب آنحضرت ﷺ ہجرانہ سے واپس تشریف لائے تو وہ بارگاہ رسالت میں حاضر ہوا اور یوں عرض کرنے لگا یا نبی اللہ ﷺ میں آپ کے ہاں سے بھاگ کر شہروں میں پھرتا رہا میرا ارادہ تھا کہ ایران چلا جاؤں پھر مجھے آپ کی نفع رسانی، صلح حنی اور غزوہ کرم یاد آئے، مجھے اپنی خطا و گناہ کا اعتراف ہے آپ درگزر فرمائیں یہ سن کر آپ نے فرمایا میں نے تجھے معاف کر دیا۔ (ص ۲۶)

(۲۶) کعب بن زہیر اور ان کے بھائی بکیر امراق عزاب میں بکریاں چرا لیا کرتے تھے بکیر نے کعب سے کہا تم یہاں ٹھہرو میں اس مدعی نبوت کے پاس جاتا ہوں تاکہ دیکھوں وہ کیا کہتا ہے۔ بکیر رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں آئے اور آپ کا کلام سن کر مسلمان ہو گئے۔ کعب کو یہ خبر ملی تو انہوں نے آنحضرت ﷺ کی ہجو اور اسلام کی توہین میں یہ اشعار بکیر کو لکھ دیئے

الا ابلعا عی بحیر ارسالة فہل لک فیما قلت وبکک ہل لک سفاک ابوبکر بکاس رویہ فابہلک

الماموں مہا وعدکا

آگاہ رہو میری طرف سے بکیر کو یہ پیغام پہنچا دو کہ کیا تو نے دل سے کلمہ شہادت پڑھ لیا ہے تجھ پر افسوس کیا تو نے دل سے کلمہ پڑھ لیا ہے ابوبکر نے تجھے سیراب کرنے والا پیالہ پلا دیا اور امین (حضرت محمد) نے تجھے اس پیالہ سے پہلی بار اور دوسری بار پلا دیا۔

فہارقت اسباب الہدی واتمعة علی ای شنی ریب غیر ک دلکا علی حلق لم تلف اما ولا ابا
اس نے تو اسباب ہدایت چھوڑ کر اس کا پیرو بن گیا اس نے تجھے کیا بتایا تو اوروں کی طرح ہلاک ہو گیا اس نے ایسا مذہب بتایا جس پر تو نے اپنے ماں باپ کو نہ پایا۔

علیہ ولم تعرف علیہ احوالکا فان انت لم تفعل فلست ناسف

گر تو نے میرا کہا نہ مانا تو میں تجھ پر تاسف نہ کروں گا۔

ولا قائل اما عشرت لعا لسکا

اور تو ٹھوکر کھا کر گر پڑے تو میں دعا نہ کروں گا کہ تو اٹھ کر کھڑا ہو جائے۔

حضرت یحیر نے رسول اللہ ﷺ سے یہ ماجرا عرض کر دیا آپ نے کعب کا خون بدر فرما دیا۔ پھر حضرت یحیر نے کعب کو اطلاع دی اور ترغیب دی کہ حاضر خدمت اقدس ہو کر معافی مانگیں چنانچہ وہ ۹ھ میں غزوہ تبوک سے پہلے حاضر خدمت ہوئے آنحضرت ﷺ اس وقت مسجد میں اپنے اصحاب میں تشریف رکھتے تھے۔ آپ کعب سے واقف نہ تھے کعب نے آپ کے ہاتھ میں ہاتھ دے کر عرض کیا یا رسول اللہ کعب بن زہیر مسلمان ہو کر امان طلب کرتا ہے اجازت ہو تو میں اسے آپ کے پاس لے آؤں۔ آپ نے اجازت دی پھر کعب نے عرض کیا یا رسول اللہ کعب میں ہی ہوں بعد از اس اسلام لا کر انہوں نے اپنا قصیدہ پڑھا جس میں اشعار تو طیبہ کے بعد یہ شعر ہے

است ان رسول الله او عدی والعفو عند رسول الله مامون (انساری)

مجھے خبر دی گئی ہے کہ ہر گاہ رسالت سے میری نسبت وعید قتل صادر ہوئی ہے حالانکہ رسول اللہ ﷺ سے عفو کی امید کی جاتی ہے۔

فائدہ

اس قصیدہ سے خوش ہو کر رسول اللہ ﷺ نے حضرت کعب کو چادر (برودہ) عطا فرمائی اور ان کی گذشتہ خطا کا ایک حرف بھی زبان پر نہ لائے۔

(۲۷) آنحضرت ﷺ کے چچا حضرت امیر حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا قاتل وحشی حبشی غلام سفیان بن حرب جنگ احد کے بعد مکہ میں رہا کرتا تھا جب مکہ میں اسلام پھیلا تو وہ بھاگ کر طائف چلا گیا پھر وفد طائف کے ساتھ ماہ رمضان ۹ھ میں آنحضرت ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور ایمان لایا آپ نے ان سے صرف اتنا فرمایا کہ مجھے اپنا چہرہ نہ دکھایا کرو۔ (بخاری)

فائدہ

اس طرح کے بیشمار واقعات کتب سیر میں موجود ہیں۔

تجھ سے چھپاؤں منہ تو کہوں کس کے سامنے
یہ اور بھی کسی سے توقع نظر میں ہے

دل لغات

توقع، آس، بھروسہ، امید، خواہش۔ نظر، اس کے کئی معنی ہیں یہاں توجہ مہربانی مراد ہے۔

شرح

اے حبیب کبریا ﷺ آپ سے منہ چھپا کر کس کے سامنے منہ کروں کیا ہمارے لئے اور کوئی بھی ہے جس سے ہم مہربانی اور توجہ کی امید رکھیں۔

جاؤں کہاں پکاروں کس کا منہ نکوں
کیا پرسش اور جا بھی سگ بے ہنر کی ہے

شرح

اے حبیب خدا ﷺ آپ کے سوا کس پکاروں اور کہاں جاؤں کس کا منہ نکوں بھلا مجھ سگ بے ہنر کو اور کسی جگہ کوئی حال پوچھنے والا ہے۔

باب عطا تو یہ ہے جو بہکا ادھر ادھر
کیسی خرابی اس نکھرے در بدر کی ہے

دل لغات

نکھرا، ٹگوڑا، نکما، بدنصیب، بے وارث۔

شرح

در حقیقت عطاء و بخشش کا دروازہ تو ہے بھی یہی یعنی رسول اللہ ﷺ کا در اقدس ہی بخشش و عطاء الہی کا دروازہ ہے جو ادھر ادھر بہکا تو اس بدنصیب در بدر دھکے کھانے والے کے لئے بہت بڑی خرابی ہے۔

آباد ایک در ہے ترا اور تیرے سوا
جو بارگاہ دیکھئے غیرت کھنڈر کی ہے

دل لغات

کھنڈر، ٹوٹا ہوا، ویران، مکان، ویرانہ

شرح

کونین میں صرف ایک ہی درگاہ آباد وہ ہے درگاہ حبیب خدا ﷺ اے حبیب پاک ﷺ آپ کی درگاہ کے سوا باقی جتنی درگاہیں ہیں وہ تمام ایک ویران کھنڈر کی غیرت بنی ہوئی ہیں یعنی آپ کی بارگاہ جیسی ان کی رونق اور آبادی

و شادابی نہیں۔

فائدہ

اولیائے کرام کی بارگاہیں بھی حضور ہی کی بارگاہ ہیں حضور ہی کی کفش برداری سے وہ اولیاء ہوئے اور واسطہ و وسیلہ بنے حتیٰ کہ انبیاء بھی حضور اکرم ﷺ ہی کے طفیل اور عطاء فیض ہیں حضور ہی کے نائب ہیں۔ (حاشیہ مذاق)

لب واپیں آنکھیں بند ہیں پھیلی ہیں جھولیاں
کتے مزے کی بھیک ترے پاک در کی ہے

دل لغات

وا، کھلا ہوا، کشادہ، پھیلا ہوا۔

شرح

سائلوں کے لب کھلے ہوئے اور آنکھیں بند ہیں اور جھولیاں پھیلی ہوئی اے کریم ﷺ آپ کے در اقدس کی بھیک کتنی مزے دار ہے کہ بھیک سے جی بھرتا ہی نہیں۔

گھبرا اندھیروں نے دہائی ہے چاند کی
تہا ہوں کالی رات ہے منزل خطر کی ہے

دل لغات

دہائی، فریاد، نالش، بچاؤ، پناہ، قسم، واسطہ۔ خطر، ڈر، آفت، مشکل۔

شرح

اندھیروں نے گھبرا ڈال رکھا ہے مدینہ کے چاند ﷺ کی پناہ ہے اس سے تمام تاریکیاں چھٹ جائیں گی اگرچہ تہا ہوں اور رات کالی سیاہ ہے اور منزل بھی خوفناک ہے تو کیا ہوا جب مدینہ کے چاند کی پناہ نصیب ہے اب خطرہ کا ہے۔

قسمت میں لاکھ بچ ہوں سو بل ہزار کج
یہ ساری گتھی اک تری سیدھی نظر کی ہے

دل لغات

بیچ، پیٹ، بل، کڑی، چکرو غیرہ۔ گتھی، گرہ، الجھن۔

شرح

ہماری قسمت میں لاکھوں بیچ اور بے شمار بل اور ہزاروں ٹیڑھے پن ہوں لیکن اے حبیب کبریا، شدہ دوسرا ﷺ آپ کی ایک سیدھی نگاہ کرم سے تمام الجھنیں ختم ہو جائیں گی۔

ایسے بندھے نصیب کھلے مشکلیں کھلیں
دونوں جہاں میں دھوم تمہاری کمر کی ہے

شرح

اے حبیب کبریا ﷺ آپ کے نظام شفقت کا کیا کہنا کہ بہت سے لوگوں کے بندھے ہوئے نصیب کھل گئے اور بے شمار مشکلیں حل ہوئیں اور اے کریم ﷺ آپ کی کمزبستگی کی دھوم تو دونوں جہانوں میں ہے۔

جنت نہ دیں نہ دیں تری رویت ہو خیر سے
اس گل کے آگے کس کو ہوس برگ و بر کی ہے

دل لغات

رویت، دیدار۔ برگ، پتہ۔ بر، پھل۔

شرح

بظاہر ایک مکر انسانی کی صنعت ہے جنت سے گویا بے رغبتی ظاہر کی مگر اس شرط پر کہ حضور اکرم ﷺ کی رویت خیر سے ہو اور یقیناً معلوم ہے کہ جسے حضور کی رویت خیر سے ہوگی جنت اس کے قدموں سے لگی ہوئی ہے پھر محال ہے اے جنت نہ دیں علاوہ بریں عشاق ہرگز اپنے محبوب کے سوا گل و بلبل شہد و شرکی طرف توجہ نہیں کرتے۔ (حاشیہ حدائق)

شربت نہ دیں نہ دیں تو کرے بات لطف سے
یہ شہد ہو تو پھر کے پروا شکر کی ہے

شرح

شربت نہ دیں کوئی پروا نہیں لیکن اتنا لطف و کرم ضرور ہو کہ میٹھے بول سنا دیں جسے میٹھے بول کے شہد نصیب ہے تو پھر اسے کسی دوسری مٹھائی کی ضرورت نہیں ہے۔

میں خانہ زاد کہنے ہوں صورت نکلی ہوئی
بندوں کنیزوں میں مرے مادر پدر کی ہے

حل لغات

خانہ زاد، گھر کا پیدا ہوا۔ کہنے، قدیمی

شرح

یہ تیرا غلام تو آپ کا گویا خانہ زاد ہے اور قدیم سے ہی دعویٰ غلامی رکھتا ہے بلکہ اس کے ماں باپ کے اسماء بھی
آپ کے غلاموں و کنیزوں کی فہرست میں مندرج ہیں۔

منگتا کا ہاتھ اٹھتے ہی داتا کی دین تھی
دوری قبول و عرض میں بس ہاتھ بھر کی ہے

شرح

سائل کے ہاتھ اٹھتے ہی عطا کرنے والے داتا کی عطا ہوئی گئی عرض و قبول کے درمیان بس ہاتھ بھر کا فاصلہ ہے۔

سکی وہ دیکھ باؤ شفاعت کہ دے ہوا
یہ آمو رضائے دامان تر کی ہے

حل لغات

سکی، جنون والا، خبیثی، سودائی۔ دامان تر، کنایہ از گناہ بسیار۔

شرح

کسی کے دامن کو خشک کرنے کے لئے ہوا دیتے ہیں اور استعارہ ہے گناہ سے یعنی تیرے دامن تر کو ہوا دینے کے
لئے وہ دیکھ شفاعت کی نسیم چلی تو پھر اب و خطر کیسا۔

آخر مار قمہ قلم

الفقیر القادری ابی الصالح محمد فیض احمد اویسی رضوی غفرلہ

بہاولپور۔ پاکستان

۲۲ ربیع الآخر ۱۴۱۶ھ